

Goûter Littéraire – Cycle 1

... pour un hédonisme de la lecture...



Créer un évènement festif pour développer le goût de lire

En lien avec les Nuits de la lecture qui se dérouleront

du jeudi 19 au dimanche 22 janvier 2023...

...Organiser un « Goûter littéraire » dans la classe

Jeudi 19 janvier ou vendredi 20 janvier après-midi

Donner libre accès aux élèves, aux textes et aux livres, par des affichages et par l'utilisation de la bibliothèque de classe développe au quotidien une lecture personnelle impulsée par l'initiative et la motivation individuelle de l'élève ; ici, avec « **le goûter littéraire** », il s'agit d'une autre « entrée » possible pour varier les incitations à lire et pour faire entrer la lecture dans la vie, lui donner une dimension sociale, hédoniste et festive, auprès des élèves.

... Partager un texte comme on partage un goûter...

Objectifs : Développer le goût de lire par une lecture partagée ; faire de la lecture un plaisir ; comprendre et mettre en voix une forme poétique ou un album ; prendre plaisir à lire des textes mystérieux à plusieurs.

S'inscrire dans un projet national fédérateur « les Nuits de la lecture ».

Jouer à plusieurs « comme si on avait peur », c'est plus rassurant : jouer à faire peur, jouer à avoir peur, parler de et sur le peur...

Compétences :

- Comprendre un texte littéraire
- Mettre en voix un poème, mise en voix expressive d'un album
- Enrichir son lexique pour s'appropriier le sens du texte

Propositions pédagogiques pour des élèves de cycle 1

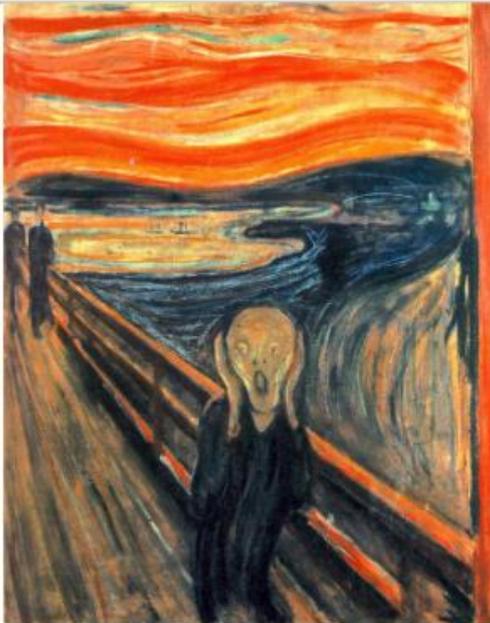
... préparer le goûter...

- **Lecture d'albums de la PS à la GS : progressions, démarches, corpus et champs lexicaux...**

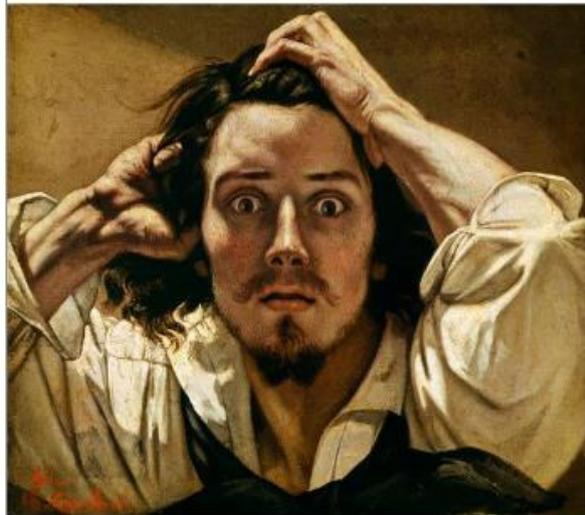
A partir de propositions de l'académie de Strasbourg pour tout le cycle 1 :

http://cpd67.site.ac-strasbourg.fr/actions/wp-content/uploads/2019/10/Focus_sequence3annees_mots_maternelle35_43.pdf

- Parler de la peur à partir d'œuvres d'art :



LE CRI
EDVARD MUNCH



LE DÉSPÉRÉ
GUSTAVE COURBET



MIGRANT MOTHER
DOROTHEA LANGE



MEDUSE
LOMBARD CARAVAGE



LAS MANOS DEL TERROR
OSWALDO GUAYASAMIN



QUI A PEUR DU LOUP
EMMA SCULPTEUR