

## Séquence – scénario pédagogique

Niveaux des élèves de la classe : **GS**

Nombre de séances envisagées : **4**

Domaine: **Explorer le monde**

Sous domaine : **Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière**

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

**Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques.**

Attendus de fin de séquence :

**Explorer le monde : Agir directement sur le matériaux : découvrir les effets des actions ; Utiliser des instruments et des outils pour développer une habilité ; Intégrer progressivement la chronologie des tâches requises et ordonner une suite d'actions**

**Mobiliser le langage dans toutes les dimensions : communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre ; Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer.**

Acquisitions linguistiques visées: *lexique, structure syntaxique (à préciser) :*

Noms	Verbes	Connecteurs de temps
tamis, cadre, papier journal, pâte à papier, filtre, rouleau, presse, robot mixeur.	déchirer, verser, malaxer, mixer, étaler, aplatis, presser.	d'abord, en premier, après , ensuite, puis, enfin.

Pré-requis : **avoir compris la notion d'ordre chronologique**

Objectifs de l'enseignant :

**(Faire explorer la matière par l'action et la manipulation,)**

**Représenter par le dessin les différentes étapes de fabrication de la pâte à papier,**

**Amener les élèves à expliquer comment on fabrique le papier en utilisant un vocabulaire adéquat en respectant une chronologie d'actions en s'appuyant sur un substitut, le dessin (individuellement puis collectivement).**

Modalité d'évaluation en fin de séquence : *observations (Quels sont les observables en lien avec les objectifs?) :*

*productions et traces écrites, grille sur les compétences langagières identifiées.*

Situation d'accroche, thème, projet : **Fabrication de la pâte à papier**

**Séance 4 : production (dessins) et trace écrite (dictée à l'adulte)**

Durée : **30mns**

Organisation : **atelier de 4 ou 5 enfants**

Tâche langagière: *dire/raconter/décrire/échanger... : décrire, expliquer, justifier*

Acquisitions linguistiques visées: *lexique, structure syntaxique (à préciser) : cf tableau*

Consigne engageant la tâche langagière : **Dessine les étapes de fabrication de la pâte à papier et explique précisément dans l'ordre, ce que tu as dessiné pour que je l'écrive dessous.**

Éléments de différenciation : *groupe d'élèves ciblés, étayage de l'adulte et/ ou de matériel*

*Étayage et reformulation par l'enseignante puis par l'élève si nécessaire.*

*Différenciation : dessiner une étape de la fabrication, expliciter une action.*

- Mise en activité :  
En atelier les élèves sont invités à dessiner les étapes de la fabrication de la pâte à papier dans l'ordre chronologique après un rappel collectif oral .  
Individuellement, ils dictent à l'enseignante ce qu'ils ont dessiné en réinvestissant un vocabulaire spécifique appris lors des séances précédentes.
- Interventions explicites de l'enseignant sur le langage (gestes professionnels) : voir ressources « l'oral travaillé dans les situations pédagogiques régulières » page 8  
Reprise des formulations orales (reformulation), consigne claire dans un vocabulaire adapté et précis ( matériel, organisation, contextualisation, tâche et critères de réalisation, attendus)
- Attendus de fin de séance : Être capable d'expliquer et de décrire des phases de fabrication de la pâte à papier en utilisant un vocabulaire spécifique. Progrès observés : Utilisation précise des termes et lexique spécifique , construction d'une syntaxe correcte avec emploi de connecteurs chronologiques