

Enseignement Moral et Civique cycle 2 - Interdisciplinarité

BO spécial HS n°6 du 25 juin 2015 (EMC) & BO spécial HS n°11 du 26 novembre 2015

Dimension sensible / La sensibilité : soi et les autres	
<i>Objectif 1 : Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.</i>	
Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés : textes littéraires, œuvres d'art, la nature, débats portant sur la vie de la classe.	<i>Français : Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris.</i>
	<i>Arts visuels : Formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres. Exprimer ses émotions lors de la rencontre avec des œuvres d'art, manifester son intérêt pour la rencontre directe avec des œuvres.</i>
	<i>Education musicale : Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences.</i>
	<i>EPS : Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif.</i>
Se situer et s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur.	
<i>Objectif 2 : S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.</i>	
Prendre soin de soi et des autres.	<i>EPS : Découvrir les principes d'une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être. Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l'intensité excède ses qualités physiques. Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance.</i>
Accepter les différences.	<i>Langue vivante : Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.</i>
	<i>Arts visuels : S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques.</i>
	<i>Education musicale : Comparer des musiques et identifier des ressemblances et des différences.</i>
	<i>EPS : Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d'un groupe.</i>
<i>Objectif 3 : Se sentir membre d'une collectivité.</i>	
Identifier les symboles de la République présents dans l'école.	
Apprendre à coopérer.	

Dimension normative / Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres	
<i>Objectif 1 : Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.</i>	
Adapter sa tenue, son langage et son comportement aux différents contextes de vie et aux différents interlocuteurs.	

Respecter les autres et les règles de la vie collective. Participer à la définition de règles communes dans le cadre adéquat.	<i>EPS : Élaborer, respecter et faire respecter règles et règlements.</i>
Comprendre que la règle commune peut interdire, obliger, mais aussi autoriser.	<i>Arts visuels: Respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés.</i>
Connaître ses droits et les moyens de les faire valoir.	
Comprendre qu'il existe une gradation des sanctions et que la sanction est éducative (accompagnement, réparation...).	
Objectif 2 : Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.	
Connaître quelques principes et valeurs fondateurs d'une société démocratique.	

Dimension cognitive / Le jugement : penser par soi-même et avec les autres

Objectif 1 : Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté.	
Exposer une courte argumentation pour exprimer et justifier un point de vue et un choix personnels.	<i>Français : Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte. Dire pour être entendu et compris. Participer à des échanges dans des situations diversifiées.</i>
	<i>Arts visuels : Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'art.</i>
	<i>Mathématiques : Prendre progressivement conscience de la nécessité et de l'intérêt de justifier ce que l'on affirme. Utiliser l'oral et l'écrit, le langage naturel puis quelques représentations et quelques symboles pour expliciter des démarches, argumenter des raisonnements.</i>
S'affirmer dans un débat sans imposer son point de vue aux autres et accepter le point de vue des autres.	<i>Education musicale : Écouter et respecter l'avis des autres et l'expression de leur sensibilité.</i>
	<i>Mathématiques : Tenir compte d'éléments divers (arguments d'autrui, résultats d'une expérience, sources internes ou externes à la classe, etc.) pour modifier son jugement.</i>
Aborder la laïcité comme liberté de penser et de croire ou de ne pas croire.	
Objectif 2 : Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.	
Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.	<i>Arts visuels : établir un premier lien entre son univers visuel et la culture artistique.</i>

Dimension pratique / L'engagement : agir individuellement et collectivement

Objectif 1 : S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.

Respecter les engagements pris envers soi-même et envers les autres. S'impliquer dans la vie scolaire (actions, projets, instances...).	<i>EPS : Mettre en pratique les premières notions d'éco gestion de l'environnement par des actions simples individuelles ou collectives : gestion de déchets, du papier, économies d'eau et d'énergie (éclairage, chauffage...).</i>
Réaliser un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...).	<i>EPS : Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif.</i>
Coopérer en vue d'un objectif commun.	<i>Education musicale : respecter les règles et les exigences d'une production musicale collective.</i>
Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité.	
<i>Objectif 2 : Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.</i>	
Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école.	<i>EPS : Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA (joueur, coach, arbitre, juge, médiateur, organisateur...).</i>
S'impliquer progressivement dans la vie collective à différents niveaux.	

DSDEN 79 / Décembre 2015

Laetitia Chardavoine, CPD mission Citoyenneté & Mémoire