

## Dessiner dans la peinture fraîche

### Matériel :

Support : papier canson

Outils : craies grasses, baguette, manche de pinceau

Médium : gouache

### Modalités de mise en œuvre :

Première proposition : recouvrir le support d'une fine couche de gouache puis essuyer avec un chiffon ; passer une seconde couche plus épaisse puis dessiner dans celle-ci avec le manche du pinceau.

Deuxième proposition: passer le support aux pastels gras puis recouvrir de gouache ; dessiner ensuite dans cette gouache fraîche avec une baguette ou le manche du pinceau.

### Remarque :

Mise en œuvre très simple pour tous les âges.

Avec de la gouache noire ou foncée, il n'est pas nécessaire de recouvrir le support avec des craies grasses ou une autre couleur de gouache car le blanc de la feuille apparaîtra lors du dessin.

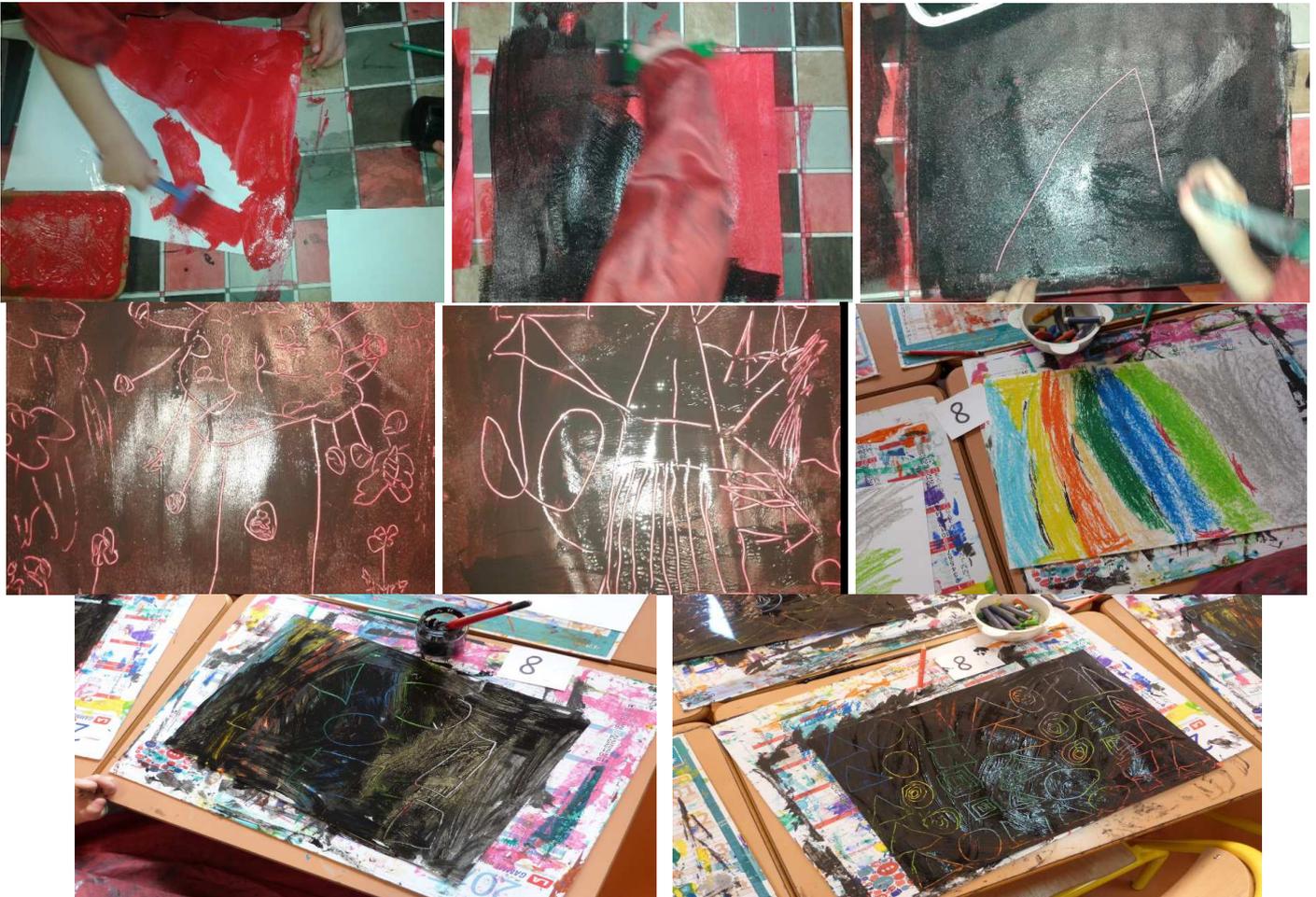
### Déroulement :

Nommer le matériel utilisé.

Donner la consigne : « Vous allez tout d'abord peindre toute la feuille (ou recouvrir de craies grasses). Ensuite, vous la recouvrirez d'une autre couleur puis, avant que la peinture ne sèche, vous dessinerez avec le manche du pinceau. »

Laisser les élèves s'exercer. Observer et faire verbaliser les élèves dans l'action.

Analyser ensemble les différents effets produits.



Ecole maternelle des Brizeaux Niort