

ÉVALUATIONS NATIONALES CM2 FRANÇAIS - Janvier 2010

Compétences évaluées - Programmes 2008 - Socle Commun

LIRE

Référence aux compétences évaluées	ITEMS	PROGRAMMES 2008			Référence au socle commun Palier 2 Compétence1
		Compétences CE2	Compétences CM1	Compétences CM2	
Dégager le thème d'un texte	27	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre. Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de l'histoire, relations entre les personnages ...).	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre.		Dégager le thème d'un texte. Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge. Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté. Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne. Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire).
Repérer dans un texte des informations explicites	1 ; 58	Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier sur le titre, l'organisation, le vocabulaire.			
Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites)	2 ; 3 ; 4 ; 5 ; 6 ; 21 ; 24 ; 59 ; 60		Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).		
Repérer les effets de choix formels (emplois de certains mots,	8 ; 22	Dans un récit s'appuyer : -sur le repérage des différents termes désignant un	Saisir l'atmosphère ou le ton d'un texte descriptif, narratif ou poétique, en s'appuyant en	Repérer les effets de choix formels (emplois de certains mots, utilisation	

<p>utilisation d'un niveau de langue bien caractérisé, etc.)</p>		<p>personnage, -sur les temps des verbes et sur les mots de liaison exprimant les relations temporelles pour comprendre avec précision la chronologie des événements, -sur les deux points et guillemets pour repérer les paroles des personnages.</p>	<p>particulier sur son vocabulaire. Dans un récit ou une description, s'appuyer sur les mots de liaison qui marquent les relations spatiales et sur les compléments de lieu pour comprendre avec précision la configuration du lieu de l'action ou du lieu décrit.</p>	<p>d'un niveau de langue bien caractérisé, etc.). S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.</p>	
<p>Exprimer un point de vue, une interprétation et le justifier en se fondant sur le texte</p>	<p>25</p>	<p>Rendre compte des œuvres lues, donner son point de vue à leur propos.</p>	<p>Participer à un débat sur un texte en confrontant son argumentation à d'autres de manière argumentée.</p>	<p><i>Explicitement des choix de lecture, des préférences</i></p>	

ÉCRIRE

<p>Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée</p>	<p>50 ; 51</p>	<p>Copier sans erreur (formation des lettres, orthographe, ponctuation) un texte de 5 à 10 lignes en soignant la présentation. En particulier, copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation.</p>	<p>Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes en respectant la mise en page s'il y a lieu.</p>	<p>Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.</p>	
<p>Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.</p>	<p>10 ; 11 ; 12 ; 13 ;14 ; 15 ; 16 ; 26</p>	<p>Rédiger un court texte narratif en veillant à sa cohérence temporelle (temps des verbes) et à sa précision (dans la nomination des personnages et par l'usage d'adjectifs qualificatifs), en évitant les répétitions par l'usage des synonymes, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques et ainsi que la ponctuation.</p>	<p>Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) et en évitant les répétitions.</p>	<p>Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.</p>	<p>Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.</p>

ÉTUDE DE LA LANGUE : VOCABULAIRE

Utiliser le contexte pour comprendre un mot	9 ; 23	Préciser, dans son contexte, le sens d'un mot connu ; le distinguer d'autres sens possibles. Dans un texte relever les mots d'un même domaine.	Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu ; vérifier son sens dans le dictionnaire.		Comprendre les mots nouveaux et les utiliser à bon escient. Savoir utiliser un dictionnaire.
Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré	7 ; 47	Préciser, dans son contexte, le sens d'un mot connu ; le distinguer d'autres sens possibles.	Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot (en particulier quand il y en a plusieurs), ou sa classe, ou son orthographe, ou son niveau de langue.	Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré.	
Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini	54 ; 55 ; 56 ; 57	Dans un texte relever les mots d'un même domaine.	Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat. Dans une définition de dictionnaire, identifier le terme générique.	Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.	
Utiliser avec aisance un dictionnaire	52 ; 53	Utiliser le dictionnaire pour rechercher le sens d'un mot.	Dans une définition du dictionnaire identifier le terme générique. Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot (en particulier quand il en a plusieurs), ou sa classe, ou son orthographe, ou son niveau de langue. Se servir des codes utilisés dans les articles de dictionnaire.	Utiliser avec aisance le dictionnaire.	

ÉTUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE

<p>Distinguer selon leur nature le nom (propre/commun), les articles, les déterminants possessifs, les adjectifs. Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues ainsi que les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs.</p>	<p>38 ; 39 ; 40 41 ; 42</p>	<p>Distinguer selon leur nature le verbe, le nom. (propre/commun), les articles, les déterminants possessifs, les pronoms personnels (forme sujet), les adjectifs qualificatifs. Approche d'un adverbe : modifier le sens d'un verbe en lui ajoutant un adverbe, relier des phrases simples par des mots de liaison temporelle. Comprendre la différence entre la nature d'un mot et sa fonction. Connaitre la distinction entre complément du verbe et complément du nom.</p>	<p>Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues, ainsi que les déterminants démonstratifs, interrogatifs, les pronoms personnels, les pronoms relatifs, les adverbes (de lieu, de temps, de manière) les négations.</p>	<p>Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues, ainsi que les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs, les mots de liaison (conjonctions de coordination, adverbes ou locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la cause et la conséquence), les prépositions (lieu, temps). Connaitre la distinction entre article défini et article indéfini et en comprendre le sens ; reconnaître la forme élidée et les formes contractées de l'article défini. Reconnaitre et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif).</p>	<p>Orthographier correctement un texte simple de dix lignes – lors de sa rédaction de sa dictée- en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.</p> <p>Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.</p>
<p>Identifier le verbe et le sujet (sous forme d'un nom propre, d'un groupe nominal ou d'un pronom personnel) ; reconnaître le complément d'objet (direct et indirect) du verbe ; reconnaître le complément du nom.</p>	<p>17 ; 18 ; 19 ; 20</p>	<p>Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : - identifier le verbe et le sujet (sous forme d'un nom propre, d'un groupe nominal ou d'un pronom personnel) ; - reconnaître le complément d'objet (direct et indirect) du verbe ;</p>	<p>Reconnaitre les compléments circonstanciels de lieu, de temps. Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : - identifier le verbe et le sujet (nom propre, groupe nominal, pronom personnel, pronom relatif),</p>	<p>Comprendre la distinction entre compléments essentiels (compléments d'objet), et compléments circonstanciels (manipulations). Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de</p>	

<p>Reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps.</p>		<p>- reconnaître le complément du nom. Approche de la circonstance.</p>	<p>- reconnaître le complément d'objet second - reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps, - reconnaître l'attribut du sujet. Comprendre la notion de circonstance.</p>	<p>nom et la proposition relative comme enrichissements du nom.</p>	
<p>Repérer les temps simples et les temps composés de l'indicatif, le conditionnel présent et l'impératif présent ; conjuguer et utiliser à bon escient les verbes des premiers et deuxième groupes, être et avoir, ainsi que quelques verbes fréquents en comprenant et en appliquant leurs règles de formation pour les temps étudiés.</p>	<p>34; 35 43 ;44 ; 45 ; 46</p>	<p>Comprendre les notions d'action passée, présente, future. Connaître les personnes, les règles de formation et les terminaisons des temps simples étudiés (présent, futur, imparfait). Conjuguer à l'indicatif présent, futur et imparfait les verbes des premier et deuxième groupes, ainsi qu'<i>être</i>, <i>avoir</i>, <i>aller</i>, <i>dire</i>, <i>faire</i>, <i>pouvoir</i>, <i>partir</i>, <i>prendre</i>, <i>venir</i>, <i>voir</i>, <i>vouloir</i>. Repérer dans un texte l'infinitif d'un verbe étudié.</p>	<p>Comprendre la notion d'antériorité d'un fait passé par rapport à un fait présent. Connaître la distinction entre temps simple et temps composé, la règle de formation des temps composés (passé composé), la notion d'auxiliaire. Conjuguer aux temps déjà étudiés, ainsi qu'à l'indicatif passé simple, au passé composé et à l'impératif présent, les verbes déjà étudiés ; conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.</p>	<p>Repérer les temps simples et les temps composés de l'indicatif, le conditionnel présent et l'impératif présent ; conjuguer et utiliser à bon escient les verbes des premiers et deuxième groupes, <i>être</i> et <i>avoir</i>, ainsi que quelques verbes fréquents en comprenant et en appliquant leurs règles de formation pour les temps étudiés.</p>	

ÉTUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE

<p>Orthographier, sous la dictée, les mots les plus fréquents, notamment les mots invariables, ainsi que des mots fréquents avec accents.</p>	<p>28 ; 29 ; 30</p>	<p>Orthographier, sous la dictée, les mots les plus fréquents, notamment les mots invariables, ainsi que des mots fréquents avec accents.</p>	<p>Ecrire sans erreur les mots invariables en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire.</p>		<p>Orthographier correctement un texte simple de dix lignes – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.</p>
<p>Ecrire sans erreurs les homophones grammaticaux.</p>	<p>36 ; 37</p>	<p>Connaitre la notion d'homonyme et écrire sans erreur un nombre croissant d'homonymes jusqu'à la fin du cycle. Ecrire sans erreur des homophones grammaticaux en liaison avec le programme de grammaire.</p>			
<p>Dans la dictée, appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3^{ème} personne. Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom.</p>	<p>31 ; 32 ; 33 ; 48 ; 49</p>	<p>Ecrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins 5 lignes en mobilisant les connaissances acquises en vocabulaire, grammaire et orthographe. Appliquer la règle de l'accord du verbe avec le sujet (y compris pronom personnel) dans les phrases ou l'ordre sujet verbe este respecté et ou le verbe est à un temps simple.</p>	<p>Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom. Ecrire sans erreur sous dictée un texte d'une dizaine de lignes en mobilisant les connaissances acquises. Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris pour les verbes à un temps composé, et pour les sujets inversés. Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec <i>être</i> et <i>avoir</i> (cas du complément d'objet direct postposé). Accorder sans erreur un adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom.</p>	<p>Dans la dictée, appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3^{ème} personne. Écrire sans erreur sous dictée un texte d'au moins 10 lignes en mobilisant les connaissances acquises.</p>	