

# La Newsletter **pédagogique**



Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
des Deux-Sèvres

Par l'équipe des conseillers  
pédagogiques départementaux



## Maîtrise de la langue



### [Printemps des poètes 2023](#) :

Faire vivre la poésie au printemps dans la classe, dans l'école ! Faire réfléchir et ressentir le thème de la Frontière aux élèves : des mots, des paroles, des textes contemporains et extraits du patrimoine littéraire...

Le [port-folio de l'opération « Visa-poème »](#) propose des extraits de poèmes comme des passeports entre les mondes (accessible librement pour tous)...



**Partage de pratiques** : Permettre aux élèves de progresser en **langage oral** : les aider à oser prendre la parole, enrichir leur lexique, développer la qualité des énoncés oraux...

Découvrez les expérimentations, analyses et ressources de formation des écoles [Jean Macé](#) (à Niort) et [Wilson](#) (à St-Maixent) sur la question de l'oral, développées dans le contexte du Plan Français. Des témoignages de pratiques pertinents et utiles !



## Arts plastiques



**SANS MEMOIRE, Edi Dubien** : Une installation à découvrir au [centre d'art RURART](#) à Rouillé (lycée agricole de Venours) **jusqu'au 25 juin**. L'artiste **Edi Dubien** se sert de son histoire comme d'un espace de liberté pour parler de chaos, d'enfance, de genre, de nature, de résilience et d'amour.

**UPCYCLING ou l'art de la décroissance, An.So et Rémy Jouve** : Un accrochage à découvrir au [musée d'Agesci](#) de Niort **jusqu'au 4 juin**. Dans le cadre des journées européennes des métiers d'art 2023. Sublimier le quotidien en cherchant autour de soi ce que le temps a mis au rebut, en s'émerveillant du petit rien ou en redonnant du sens à ce qui est tombé dans l'oubli.





**MONSTRES, Joan Fontcuberta** : Une exposition photographique au centre d'art [La Villa Pérochon](#) à Niort du **25 mars au 27 mai**, dans le cadre des **Rencontres de la jeune photographie internationale** de Niort. Dans sa série *Monstres*, l'artiste plasticien catalan s'aventure à travers une série de conflits et de violences de notre temps en essayant toujours de sauver ce qui nous rend encore humains !



## Education musicale



La compagnie [Les Expl'Orateurs](#) joue son nouveau **spectacle musical pour les enfants dès 3 ans** [Le Voyage de Lulu](#) : Petite fille curieuse et vagabonde, Lulu part à la découverte du monde pour réparer la mémoire de son grand-père et lui rappeler ses propres souvenirs.

Plusieurs concerts dans les Deux-Sèvres cette semaine, à destination du public scolaire : Diff'Art à **Parthenay** (20 et 23/3), Emeraude à **Bressuire** (21/3), Patronage Laïque à **Niort** (22/3), Conservatoire à **Thouars** (24/3).

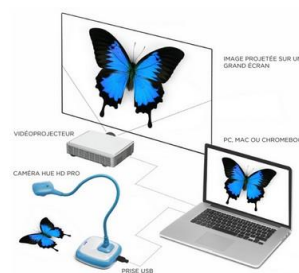


L'échauffement vocal est sans doute le moment le plus important de la répétition. Il est le seul moment dédié où les enfants peuvent se concentrer uniquement sur les sensations corporelles du chanteur. [L'atelier du jeune chanteur](#) est une application interactive en ligne qui fournit aux enseignants un panel de jeux vocaux classés par thèmes : accueillir, respirer, réveiller, muscler, étendre, articuler, assouplir, harmoniser. A utiliser sans modération !



## Numérique

Accessoire indispensable du tableau interactif, retrouvez [ICI](#) les plus-value du **visualiseur** et deux suggestions de modèles.



## Maternelle



**Journée de la trisomie 21 : portez des chaussettes dépareillées !**

Le 21 mars, nous vous proposons de fêter les différences en portant des chaussettes dépareillées. Une initiative à l'occasion de la [journée de la trisomie 21](#). Avec une petite vidéo à montrer à vos élèves sur la différence

: « [Je suis comme je suis](#) ».