



Genre et prestige des métiers : faut-il faire un lien ?

Objectifs

- ▶ Mettre en évidence les liens que les élèves font entre le genre et la « valeur » des métiers.
- ▶ Permettre aux élèves de prendre conscience de leurs propres stéréotypes afin qu'ils y portent un regard critique et amorcent un processus de changement.
- ▶ Faire évoluer la perception des métiers sur les dimensions « prestige » et « masculin-féminin » par la confrontation entre les représentations des élèves.

Modalités pratiques

Modalité d'animation : professeur/e et conseiller/ère d'orientation psychologue, plutôt en demi-groupe

Public : de collège et de lycée

Fiche élève :

1 fiche tableau = carte des métiers (fiche élève)

1 fiche graphique = carte des métiers (fiche élève)

Matériel : aucun

Durée de l'activité : 1 h 30

Calendrier : toute l'année en 4^e, premier trimestre en 3^e et 2^{de}

Compétences visées

- ▶ La compréhension et l'expression en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit (domaine 1 : les langages pour penser et communiquer).
- ▶ L'expression de la sensibilité et des opinions, le respect des autres (domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen).
- ▶ La connaissance des médias, des démarches de recherche et de traitement de l'information (domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre).
- ▶ La mobilisation des outils numériques pour échanger et communiquer (domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre).

Déroulement de l'activité

Cette activité s'inscrit dans un processus continu de réflexion, en vue de l'élaboration du projet d'orientation de l'élève.

Phase 1 : travail sur la fiche élève

Distribuer le tableau des métiers à chaque élève. Les élèves travaillent seuls dans un premier temps pour donner une note de prestige et une note de masculinité-féminité aux métiers qui leur sont proposés dans le tableau (féminité et masculinité désignent des caractéristiques et des qualités attribuées socialement et culturellement aux femmes et aux hommes). Ensuite, ils représentent leurs résultats sur la carte des métiers.

Phase 2 : comparaison des cartes

Répartis en petits groupes mixtes, les élèves doivent repérer les différences remarquables entre leurs graphiques (constater des différences entre les graphiques établis par les filles et ceux établis par les garçons).

Débattre en petits groupes sur les points de vue divergents entre les élèves. Résumer les arguments avancés. Désigner un ou une porte-parole dans chaque groupe.

Phase 3 : mise en commun

Chaque porte-parole présente à l'ensemble de la classe les points débattus dans son groupe.

Pour aller plus loin

Cette activité peut être un point de départ à des entretiens individuels autour du projet professionnel.

Pour les professeurs/es qui le souhaitent : des éléments d'information utiles pour l'animation de l'activité

Principe de départ : au cours de cette activité de classe, il est important de ne pas porter de jugement sur le choix des métiers et l'interprétation de ces métiers pour ce qui est du prestige, par les élèves.

Comment et dans quel sens animer le débat

Expliquer la notion de genre

On parle plutôt de genre que de sexe dans cette séquence.

Sexe : toutes les caractéristiques qui relèvent du biologique (caractéristiques secondaires, couleur des yeux, taille, pilosité...).

Genre : éléments qui sont associés culturellement aux femmes ou aux hommes (élever des enfants pour les femmes, défense et sécurité pour les hommes).

Expliquer les différences de répartition femmes-hommes dans les métiers

► Dans les métiers sélectionnés, on constate des différences de répartition entre les femmes et les hommes selon les métiers. Il s'agit d'une photographie à un moment donné. Mais ce sont des données d'ensemble, cela ne signifie pas que les femmes et les hommes ne peuvent pas exercer ces activités, ou que les femmes et les hommes seraient « faits » pour des métiers différents.

► Cette répartition peut changer en fonction du temps, des circonstances, par exemple en temps de guerre, les hommes étaient au front et les femmes travaillaient dans les usines.

► La différence de répartition des femmes et des hommes dans les métiers a des origines historiques : dans les métiers majoritairement féminins ou masculins, l'inégale répartition se reproduit d'elle-même. C'est une sorte de tradition. Cela a pour conséquence qu'une fille ou un garçon a du mal à s'intéresser à un métier où son sexe est minoritaire. Il ou elle peut penser ne pas être à sa place.

► Analyser les différences de salaire et de conditions de travail (contrat de travail, temps partiel) entre les métiers majoritairement exercés par des femmes et par des hommes (ex. enquête Subanor 30 mois après le bac pro).

↳ <http://www.ac-rouen.fr/boite-a-outils/publications/le-suivi-des-bacheliers-haut-normands--4961.kjsp>

► Montrer que les secteurs dans lesquels les garçons sont majoritaires sont plus nombreux que les secteurs dans lesquels les filles sont majoritaires.

Ressources : « Le guide vers l'égalité réelle entre les femmes et les hommes - édition 2015 chiffres-clés » en accès sur :

↳ <http://femmes.gouv.fr/publications/egalite-entre-les-femmes-et-les-hommes/vers-legalite-reelle-entre-les-femmes-et-les-hommes-chiffres-cles-lessentiel-edition-2015>

Expliquer les notions de prestige

► On constate des différences de répartition entre les femmes et les hommes dans les métiers et les formations selon leur niveau de prestige. L'attrait pour un métier se caractérise par son niveau de salaire, de statut social, de

pouvoir, d'appartenance à une élite. Ainsi siège dans les conseils d'administration des grandes entreprises une majorité d'hommes. Alors qu'une grande majorité de femmes va exercer des métiers moins valorisés socialement, par exemple dans l'aide à domicile ou auprès de personnes défavorisées.

► Une filière d'études est perçue comme prestigieuse à partir des caractéristiques du public qui la compose : la part d'élèves à l'âge requis et en avance, la part des garçons, la part d'élèves voulant se diriger vers des études supérieures. Ainsi la filière scientifique suscite l'admiration. Mais elle propose aussi des débouchés professionnels séduisants (ingénieurs/es, médecins...). À l'inverse, la filière littéraire est perçue comme menant à des métiers moins attractifs, moins valorisés socialement et financièrement (comme documentaliste ou libraire).

► Dans les choix d'orientation, les élèves raisonnent à partir de ce qu'ils connaissent : des exemples dans leur entourage, leurs intérêts, les idées qu'ils se font des formations et des métiers. Mais ils restreignent également le champ des possibles en fonction du niveau minimum en dessous duquel ils ne peuvent pas aller (déclassement) ou, en fonction du niveau maximum qu'ils estiment pouvoir atteindre (ambition). Mais aussi en fonction de leur propre sexe et de ce qu'ils associent au féminin et au masculin.

Source : « La théorie de la dominance sociale et les choix d'orientation scolaires et de rôles sociaux des filles et des garçons », Sébastien Chazal et Serge Guimond, OSP 2003, 32, n°4, 595-616

Carte cognitive des professions

► Présentation de la carte cognitive des professions selon Gottfredson. D'après elle, cette représentation mentale des rapports sociaux entre les professions s'exprime selon deux dimensions fondamentales :

- un certain degré de prestige ;
- un certain degré de masculinité/féminité.

Dès 5 ou 6 ans, les jeunes différencient les professions selon une dimension de genre (masculin-féminin). Leurs préférences vont vers des professions en accord avec leur propre genre.

À partir de 10-11 ans, la seconde dimension, le prestige, apparaît. Celui-ci est d'abord lié à des signes extérieurs, puis des signes plus abstraits sont pris en compte.

Parmi les hypothèses avancées par Gottfredson, celles qui semblent confirmées admettent que le choix de certaines professions s'effectue à la fois pour favoriser un consensus social et pour affirmer une dimension « plus féminine » ou « plus masculine ».



Genre et prestige des métiers : faut-il faire un lien ?

Carte des métiers

Consignes

► 1. Certains métiers vous paraissent plus ou moins féminins ou masculins et plus ou moins prestigieux. Ces appréciations sont personnelles.

Utilisez le tableau ci-dessous :

Colonne lettre : attribuez une lettre de H+ à F+ : H+ très masculin, H plutôt masculin, M mixte, F plutôt féminin, F+ très féminin.

Colonne note : attribuez une note de 1 à 10 pour les métiers des moins prestigieux aux plus prestigieux selon vous (exemple : 1 pour le moins prestigieux, 10 pour le plus prestigieux, 5 pour un métier moyennement prestigieux). Un métier prestigieux est un métier qui séduit, qui attire, qui est admiré par les autres.

► 2. Utilisez ensuite le graphique pour représenter chaque métier par un point, dont l'abscisse est la lettre et l'ordonnée la note prestige. Notez l'intitulé du métier près du point correspondant.

► 3. Dans le tableau ci-dessous, entourez ou surlignez les métiers qui pour vous sont acceptables : ceux que vous accepteriez d'exercer. Puis entourez sur le graphique l'ensemble des points qui représentent des métiers acceptables : il s'agit de votre « zone acceptable ».

Métiers	Lettre	Note	Métiers	Lettre	Note
agent immobilier / agente immobilière			interprète		
artiste			journaliste		
assistant social / assistante sociale			juge		
assureur / assureure			matelot à la pêche		
bibliothécaire			mécanicien / mécanicienne		
chef de chantier / cheffe de chantier			médecin		
chirurgien / chirurgienne			ouvrier / ouvrière du bâtiment		
cuisinier / cuisinière			PDG		
dentiste			pharmacien / pharmacienne		
directeur / directrice des écoles			physicien / physicienne		
écrivain / écrivaine			policier / policière		
éditeur / editrice			professeur / professeure des écoles		
éducateur sportif / éducatrice sportive			psychologue		
électricien / électricienne			réceptionniste		
employé / employée de banque			responsable d'atelier		
expert-comptable / experte-comptable			responsable des ressources humaines		
gardien / gardienne d'immeuble			secrétaire		
géologue			steward / hôtesse de l'air		
infirmier / infirmière			vendeur / vendeuse		
informaticien / informaticienne			vétérinaire		
ingénieur / ingénieure			vigile		



Carte des métiers

