

Charlie and the photo competition Séance 5

Objectif général : Lire - Ecrire

Objectifs linguistiques	Activité langagière	Lire Ecrire
	Capacité	Se faire une idée du contenu d'un texte accompagné d'un document visuel. Renseigner un questionnaire simple.
	Lexique	A pickpocket – the winner is – the prize -
	Formulations	To look at the photos. The photos are not good. To call the police. Who wins the photo competition? The pickpocket is in prison.
Objectifs culturels	Rappeler quelques sites et monuments de Londres	
Pré-requis	Maîtrise du lexique et des formulations nécessaires pour se présenter. Which landmarks have been photographed? What can you say about the pictures? What did he photograph?	

Organisation matérielle	Dispositif	Groupes de travail de quatre élèves. Un livre par groupe. Une séance de 50 minutes.	
	Ressources	Pour l'élève Un livre pour 4	Pour l'enseignant Un livre
Déroulement	Etapes 1 et 6	Rituels : Se saluer et demander comment on va/se dire au revoir.	
	Etape 2	Réactivation de ce qui a été travaillé lors de la séance précédente.	
	Etape 3	Lecture des pages 18 et 19. Répondre oralement à des questions.	
	Etape 4	Lecture des pages 20 à 22. Répondre par écrit à des questions.	
	Etape 5	Mise en commun des réponses.	
	Etape 6	Fin de la séance.	

Scénario :

	L'enseignant	Les élèves
Etape 1 Durée : 2 mn	Salue les élèves	répondent
Etape 2 Durée : 10 mn	Réactivation de ce qui a été travaillé lors de la séance précédente. <i>Do you remember what we did last week? What did we learn about last week?</i> Reformulation de l'adulte. <i>We read a book, a story. This story talks about Charlie and his friend, Abdul. They live in London. They take photos for a competition.</i> <i>Which landmarks have been photographed?</i>	Réponses attendues: <i>We read a book, Charlie and the competition. They take photos.</i> <i>They photograph Buckingham Palace, Big Ben and the Tower of London?</i>
Etape 3 Durée : 10 mn	<i>Now, open your books at pages 18 to 19. Read these pages.</i> L'adulte relit à voix haute les deux pages ou fait écouter le CD. <i>Look at the page 18. What can you say about the pictures?</i> Look at the page 19. What can you say about the pictures? <i>What did he photograph?</i> L'adulte reformule : <i>He photographed a pickpocket. He can help the police. He calls the police.</i>	Les élèves lisent par groupe de 4 les deux pages. Les élèves écoutent. Réponse attendue : <i>They are not good.</i> Réponse attendue : <i>a pickpocket.</i>
Etape 4 Durée : 15 min	<i>Now, open your books at pages 20 to 21. Read these pages and answer the three questions.</i> (Les questions sont écrites au tableau.) <i>Who wins the photo competition? What's the prize? What about the pickpocket? What about Charlie?</i>	Les élèves lisent par groupe les trois pages et répondent aux questions. Les questions sont écrites au tableau, ils les recopient avant d'y répondre.
Etape 5 Durée : 15 min	Mise en commun L'adulte lit la fin du texte ou fait écouter le CD. <i>Who wins the competition? What's the prize? What about the pickpocket? What about Charlie?</i> Les réponses sont écrites au tableau.	Les élèves écoutent. Les élèves répondent. <i>Abdul wins the competition. The prize is two tickets for the London Eye. The pickpocket is in prison. He's a hero. He helps the police.</i> Les élèves corrigent leurs réponses.
Etape 6	L'adulte salue les élèves.	