

LES ARTS PLASTIQUES A LA MAISON - 5

Quelques pistes d'activités plastiques liées à la pratique de la collecte et de la récupération...



Jim Golden Photography

Pour dessiner, s'exercer au graphisme décoratif ou encore réaliser des compositions planes et en volume à l'école maternelle.

Pour expérimenter, produire et créer à l'école élémentaire.

Tout en mobilisant le langage dans toutes ses dimensions (oral, écrit, plastique, artistique, corporel, émotionnel...) et en prenant le temps d'une rencontre sensible avec le monde qui nous entoure, les objets de notre quotidien ou ceux délaissés, abandonnés, cassés mais pas encore jetés (collecter, collectionner, récupérer, détourner, bricoler...).

Transformer son salon en espace de création : inventer des visages ou des animaux avec des éléments ménagers ou naturels, trouver des formes géométriques ou des chiffres et des lettres dans les mille et un objets du quotidien.

➤ **Objets accumulés**

1. Chaque membre de la famille part collecter quelques objets de la maison ou du jardin dans un sac.
2. Une fois ensemble, chacun.e sort un ou deux objets de son sac.
3. Avec un scotch de couleur, une craie ou des bâtons, tracer un cadre sur le sol.
4. La famille installe les objets dans le format du cadre, en veillant à la composition du tableau : accumulation, associant des objets par couleur, par forme...

➤ **Objets personnels**

1. Chaque membre de la famille part collecter quelques objets de la maison ou du jardin dans un sac.
2. Une fois ensemble, chacun.e raconte l'histoire d'un objet tiré de son sac : on part de l'intime pour l'offrir à l'écoute collective d'une histoire.

➤ **Objets détournés**

1. La famille se munit d'un objet d'usage courant.
2. Chacun.e son tour utilise différemment cet objet sans le transformer : par exemple, la casserole devient tour à tour chapeau, percussion, lavabo, tabouret ...

Une fiche-guide **Mes réussites** vous permet de réaliser un suivi de vos élèves sur ce projet. Il s'agit d'une fiche utilisable par l'élève lui-même accompagné de l'adulte si nécessaire, lui permettant de mettre en avant ses réussites dans le cadre du projet. Disponible en fin de document.

POUR ALLER PLUS LOIN :

➤ **Défi bricolage à la maison** avec **Christian Voltz**

<https://delecolealamaison.ageem.org/acces/>

➤ **Ordre & Désordre pour jouer avec les couleurs**

Une proposition de Sophie Bonnet, CPD arts plastiques 16

<https://www.youtube.com/watch?v=MJ6EBGOT69g&feature=youtu.be>

➤ **Défi Home-art** proposé par **Carole Bobeau** à ses élèves (école de Bessines) et partagé ici !

Dans l'histoire de l'art, de nombreux artistes se sont emparés et/ou ont détourné les objets de notre quotidien. Le défi Home-art met en avant l'un d'entre eux, **Domenic Bahmann**, illustrateur, photographe et designer en perpétuelle recherche de nouvelles façons de voir le monde.

Ses idées s'appuient sur des observations quotidiennes qui viennent de **différentes sources d'inspiration** comme **la marche, la pensée, Internet et l'exploration**. Il crée du contenu visuel pour des campagnes publicitaires, des sites Web, des applications ou encore des magazines.

Il expose ses travaux sur son site bien nommé **Stop Think Make** (« Cessez de Penser, Créez ») : <https://stophinkmake.com/conceptual-work>

➤ **Dossier du centre Pompidou « Récupération et détournement d'objets »**

Téléchargeable directement dans l'article publié.

Evaluation positive, des indicateurs de progrès

Fiche-guide de mes réussites

<i>Après l'activité, je me sens ... Je choisis un mot dans la liste ou j'en écris un</i>		
<p> <i>Très content</i> <i>Gai</i> <i>Joyeux</i> <i>Triste</i> <i>Reposé</i> <i>Enervé</i> <i>Fatigué</i> <i>Endormi</i> <i>Enthousiasmé</i> <i>Veillé</i> <i>Excité</i> <i>Apaisé</i> ... </p>		
<i>Après l'activité, je me situe ... Je colorie ou je coche la ou les cases des actions réalisées</i>		
<p><i>J'ai réalisé une collection d'objets...</i></p> 	<p><i>...avec l'aide d'un.e adulte</i></p>	
	<p><i>...seul.e</i></p>	
<p><i>J'ai réalisé une composition avec cette collection</i></p> 	<p><i>...avec l'aide d'un.e adulte</i></p>	
	<p><i>...seul.e</i></p>	
<p><i>J'ai raconté l'histoire d'un objet de ma collection...</i></p> 	<p><i>...avec l'aide d'un.e adulte</i></p>	
	<p><i>...seul.e</i></p>	
<p><i>J'ai détourné un objet en mimant un nouvel usage avec...</i></p> 	<p><i>...avec l'aide d'un.e adulte</i></p>	
	<p><i>...seul.e</i></p>	