https://ww2.ac-poitiers.fr/dsden17-pedagogie/spip.php?article974 - Auteur : Eléna Mahé

Des outils pour les lectures d'œuvres - Arts visuels

publié le 25/09/2009 - mis à jour le 26/09/2009

Méthodologie pour la lecture d'œuvres (PDF de 48.9 ko)
Explicitation de différentes approches complémentaires possibles lors de l'analyse d'une oeuvre.

Jan Van Eyck : les Epoux Arnolfini (PDF de 79.4 ko)
Un exemple d'étude détaillée reprenant les différentes approches explicitées dans le document présentant une méthodologie de lecture d'oeuvres.

La Salle des Taureaux de la Grotte de Lascaux (1) (PDF de 466.3 ko)
Un exemple d'étude détaillée reprenant les différentes approches explicitées dans le document présentant une méthodologie de lecture d'oeuvres.

Grilles de lecture d'une œuvre destinée à l'élève (PDF de 14.2 ko)
Deux documents complémentaires pouvant être utilisés conjointement ou séparement

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.