

Séance n°:	Séquence:	Date:
	Niveau:	Durée:

Capacités:	
Formulations :	
Connaissances (savoirs)	
Lexique:	Phonologie:
Grammaire:	Culture:
Matériel:	

Phases	AL*	Déroulement et différenciation	Observations
Rituels			
Rebrassage, mise en train			
Présentation de la nouvelle notion	ORAL		
Appropriation phonologique par la classe et mémorisation			
Pratique guidée, entraînement: Du collectif vers l'individuel			

Appropriation individuelle ou Production autonome				
Fixation Introduction de l'écrit				
Pratique guidée Entraînement	ECRIT			
Production autonome				
Rituel de fin de séance				
Prolongements , réemploi				

AL* = activités langagières