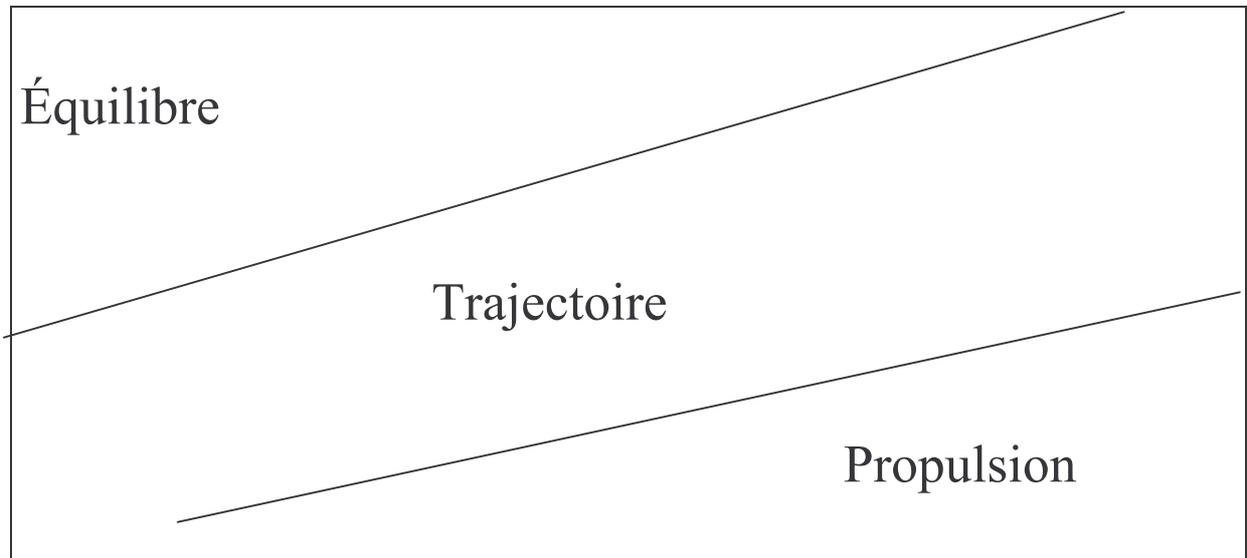


Progresser dans les activités

Les activités sont classées selon trois entrées complémentaires :

- l'équilibre
- la trajectoire
- la propulsion



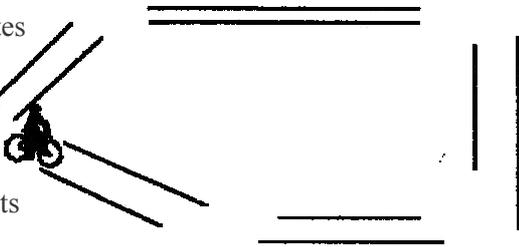
1 ^{ère} phase	2 ^{ème} phase	3 ^{ème} phase
Sensibilisation	Intégration	Renforcement
Investigation	Différenciation	Stabilisation
Découverte		

La trajectoire reste un souci permanent tout au long de la progression.

Les exercices d'équilibre, nombreux au début, sont peu à peu remplacés par des exercices de propulsion.

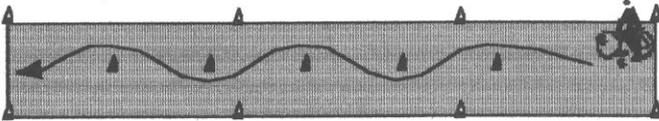
Pour chaque entrée, des situations pédagogiques sont présentées pour passer progressivement d'un niveau à l'autre, en fonction des réussites des élèves.

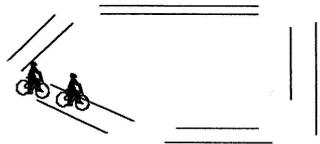
TRAJECTOIRE

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 1
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE RECTILIGNE SEUL
BUT	<i>Aller d'un point à un autre en restant dans un espace défini</i>
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Réaliser trois fois un parcours sans sortir du couloir
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Regarder suffisamment loin pour anticiper sur la trajectoire
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs rectilignes de largeurs différentes • Lignes matérialisées • Enchaîner plusieurs couloirs dans des directions différentes • Suivre des bordures, longer des murs... • Couloirs rectilignes de plus en plus étroits 
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Nature du terrain • Nombre d'appuis (mains, pieds, fesses) • Lignes brisées (ex : utilisation des tracés du plateau sportif)

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 2
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER SEUL UNE TRAJECTOIRE PRÉSENTANT DES COURBES
BUT	<i>Aller d'un point à un autre en restant dans un espace défini</i>
CRITÈRES DE RÉUSSITE	<i>Réaliser trois fois un parcours en respectant le balisage au sol</i>
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Regarder suffisamment loin pour anticiper sur la trajectoire • Accepter de se pencher dans la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours matérialisé enchaînant différentes courbes
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Courbes plus ou moins serrées

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 3
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER SEUL UNE TRAJECTOIRE EN ROTATION DANS UNE COURBE FERMÉE
BUT	Rouler en tournant
CRITÈRES DE RÉUSSITE	<i>Faire plusieurs tours consécutifs sans s'arrêter</i>
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuster la vitesse à la courbure de la trajectoire
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Courbe fermée matérialisée au sol
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Parcours en spirale • Parcours en huit (priorité à droite) • Changer le sens de rotation • Rayon de braquage plus ou moins court

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 4
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE EN SLALOM
BUT	Se rendre d'un point à un autre en contournant des obstacles, alternativement à droite et à gauche
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Effectuer le trajet plusieurs fois sans mettre pied à terre, sans toucher les obstacles et en restant dans la zone définie
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Se pencher en contournant les obstacles en s'inclinant vers le milieu de la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Zone de roulement définie et matérialisée 
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Zone de largeurs différentes • Espacement des plots • Temps

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 5
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE RECTILIGNE À DEUX EN SE SUIVANT
BUT	Aller d'un point à un autre en restant dans un espace défini
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Réaliser trois fois un parcours sans sortir du couloir
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Regarder suffisamment loin pour anticiper sur la trajectoire
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs rectilignes de largeurs différentes • Lignes matérialisées • Enchaîner plusieurs couloirs dans des directions différentes • Suivre des bordures, longer des murs... • Couloirs rectilignes de plus en plus étroits 
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Se doubler • Meneur de jeu • Lignes brisées (ex : utilisation des tracés du plateau sportif)

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 6
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE PRÉSENTANT DES COURBES À DEUX EN SE SUIVANT
BUT	Aller d'un point à un autre en restant dans un espace défini
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Réaliser trois fois un parcours en respectant le balisage au sol
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Regarder suffisamment loin pour anticiper sur la trajectoire • Accepter de se pencher dans la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours matérialisé enchaînant différentes courbes
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Courbes plus ou moins serrées • Se doubler • Meneur de jeu

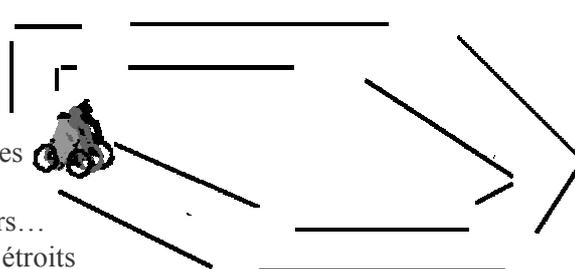
TRAJECTOIRE	SITUATION N° 7
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE EN ROTATION DANS UNE COURBE FERMÉE À DEUX EN SE SUIVANT
BUT	Rouler en tournant
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Faire plusieurs tours consécutifs sans s'arrêter
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuster la vitesse à la courbure de la trajectoire
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Courbe fermée matérialisée au sol
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Parcours en spirale • Parcours en huit (priorité à droite) • Changer le sens de rotation • Rayon de braquage plus ou moins court • Se doubler • Meneur de jeu

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 8
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE EN SLALOM À DEUX EN SE SUIVANT
BUT	Se rendre d'un point à un autre en contournant des obstacles, alternativement à droite et à gauche
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Effectuer le trajet plusieurs fois sans mettre pied à terre, sans toucher les obstacles et en restant dans la zone définie
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Se pencher en contournant les obstacles en s'inclinant vers le milieu de la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Zone de roulement définie et matérialisée

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 9
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE PRÉSENTANT DES COURBES À DEUX EN ROULANT DE FRONT
BUT	Aller d'un point à un autre en restant dans un espace défini
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Réaliser trois fois un parcours en respectant le balisage au sol
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Regarder suffisamment loin pour anticiper sur la trajectoire • Accepter de se pencher dans la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours matérialisé enchaînant différentes courbes
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Courbes plus ou moins serrées

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 10
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE EN ROTATION DANS UNE COURBE FERMÉE À DEUX EN ROULANT DE FRONT
BUT	Rouler en tournant
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Faire plusieurs tours consécutifs sans s'arrêter
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuster la vitesse à la courbure de la trajectoire
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Courbe fermée matérialisée au sol
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Parcours en spirale • Parcours en huit (priorité à droite) • Changer le sens de rotation • Rayon de braquage plus ou moins court

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 11
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE EN SLALOM À DEUX EN ROULANT DE FRONT
BUT	Se rendre d'un point à un autre en contournant des obstacles, alternativement à droite et à gauche
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Effectuer le trajet plusieurs fois sans mettre pied à terre, sans toucher les obstacles et en restant dans la zone définie
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> Se pencher en contournant les obstacles en s'inclinant vers le milieu de la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> Zone de roulement définie et matérialisée
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> Zone de largeurs différentes Espacement des plots Temps

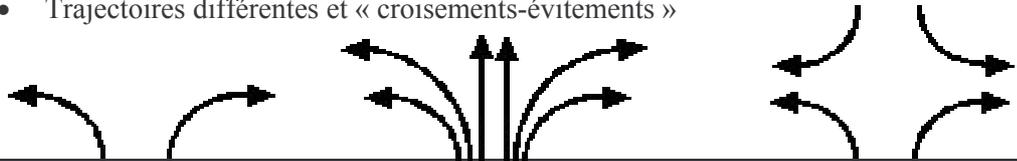
TRAJECTOIRE	SITUATION N° 12
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE RECTILIGNE EN GROUPE DE 3 À 6
BUT	Aller d'un point à un autre en restant dans un espace défini
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Réaliser trois fois un parcours sans sortir du couloir
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> Regarder suffisamment loin pour anticiper sur la trajectoire
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> Couloirs rectilignes de largeurs différentes Lignes matérialisées Enchaîner plusieurs couloirs dans des directions différentes Suivre des bordures, longer des murs... Couloirs rectilignes de plus en plus étroits 
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> Taille du groupe Travail en vagues (1m d'écart au guidon)

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 13
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE PRÉSENTANT DES COURBES EN GROUPE DE 3 À 6
BUT	Aller d'un point à un autre en restant dans un espace défini
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Réaliser trois fois un parcours en respectant le balisage au sol
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Regarder suffisamment loin pour anticiper sur la trajectoire • Accepter de se pencher dans la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours matérialisé enchaînant différentes courbes
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Courbes plus ou moins serrées

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 14
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE EN ROTATION DANS UNE COURBE FERMÉE EN GROUPE DE 3 À 6
BUT	Rouler en tournant
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Faire plusieurs tours consécutifs sans s'arrêter
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuster la vitesse à la courbure de la trajectoire
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Courbe fermée matérialisée au sol
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Couloirs de largeurs différentes • Parcours en spirale • Parcours en huit (priorité à droite) • Changer le sens de rotation • Rayon de braquage plus ou moins court

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 15
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER UNE TRAJECTOIRE EN SLALOM EN GROUPE DE 3 À 6
BUT	Se rendre d'un point à un autre en contournant des obstacles, alternativement à droite et à gauche
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Effectuer le trajet plusieurs fois sans mettre pied à terre, sans toucher les obstacles et en restant dans la zone définie
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Se pencher en contournant les obstacles en s'inclinant vers le milieu de la courbe
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Zone de roulement définie et matérialisée
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Zone de largeurs différentes • Espacement des plots • Temps

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 16
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	EN GROUPE CONSTITUÉ SUIVRE LE MENEUR DE JEU
BUT	Maîtriser une trajectoire définie par le premier du groupe
CRITÈRES DE RÉUSSITE	<i>Tout le groupe passe aux mêmes endroits que le meneur</i>
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre des informations visuelles pertinentes • Adapter sa trajectoire à celle du précédent
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Dans un espace adapté, chaque chef de groupe choisit une trajectoire que les autres doivent suivre 
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Taille des groupes • Espace (Taille, nature ...)

TRAJECTOIRE	SITUATION N° 17
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	MAÎTRISER SA TRAJECTOIRE DANS DES FIGURES COLLECTIVES IMPOSÉES
BUT	Participer à la réalisation de figures collectives
CRITÈRES DE RÉUSSITE	Réaliser les figures imposées
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Mémoriser, visualiser et effectuer les figures demandées • Adapter sa trajectoire au type de figure, au groupe • Effectuer en accord avec les autres une figure ou une composition collective
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • Groupements - dispersions • Trajectoires différentes et « croisements-évitements » 
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Enchaîner des figures de plus en plus complexes

SECURITE ROUTIERE	SITUATION N° 18
OBJECTIF D'ENSEIGNEMENT	EN GROUPE CONSTITUÉ SUIVRE LE MENEUR DE JEU
BUT	Maîtriser une trajectoire définie par le premier du groupe
CRITÈRES DE RÉUSSITE	<i>Tout le groupe passe aux mêmes endroits que le meneur</i>
CRITÈRES DE RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre des informations visuelles pertinentes • Adapter sa trajectoire à celle du précédent
DISPOSITIF	<ul style="list-style-type: none"> • SITUATIONS DANS L'ECOLE APPLIQUANT LE CODE DE LA ROUTE 
VARIANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Taille des groupes • Espace (Taille, nature ...) • Circuit de type routier dans la cour de l'école en respectant le code de la route