

Séance n° 1	Séquence : Comptine anglaise <i>Row Your Boat</i>	Date :
	Niveau : CP CE1	Durée : 45'

Formulations :	Consignes : <i>Listen, Point to, Open / Close your eyes, What's missing?</i> Row your boat
Capacités :	Reproduire un modèle oral (savoir reproduire et discriminer un son)

Connaissances	
Lexique : row, boat, stream, dream	Phonologie : [Fɹ] (boat, row), [i :] (stream, dream), voyelles longues et diphtongues, rimes.
Grammaire :	Culture : comptine authentique, rapprochement avec la comptine française <i>Bateaux, ciseaux</i>
Matériel : comptine <i>Row Your Boat</i> (Livret chants cycle 2), flashcards	

Phases	<i>Activités langagières, durée, mode de regroupement</i>	Déroulement et différenciation	Observations
Rituels	PI	selon la classe	
Rebrassages	PC / PI	reprise d'un chant, d'un jeu de la séance précédente	
Présentation de la nouvelle notion	CO	<ul style="list-style-type: none"> Ecoute de la comptine sur CD, demander aux élèves s'ils ont reconnu des mots, des bruits... et s'ils ont une idée du sens de la comptine. 2^{ème} écoute avec le CD en affichant les flashcards au tableau : peuvent-ils deviner le sens de la chanson ? 	
Appropriation phonologique par la classe et mémorisation	PC PC	<ul style="list-style-type: none"> Présentation du lexique « row » et « boat » : faire décomposer la diphtongue [Fɹ] en allongeant le son à l'aide d'un « chewing gum invisible » (les enfants étirent le son), puis reprise et répétition de la phrase « Row your boat » en ajoutant un mime. Présentation de « stream » et « dream » avec le « chewing gum » pour étirer le son [i :] (« i long ») 	
Pratique guidée, entraînement	CO PI	<ul style="list-style-type: none"> Jeu de Point to : l'enseignant affiche les flashcards à différents endroits de la classe puis dit aux élèves « Point to... the boat » et ils doivent montrer du doigt la flashcard correspondante. Faire venir des élèves devant la classe pour donner la consigne à tour de rôle. Jeu de Kim : les flashcards sont affichées au tableau, l'enseignant dit aux élèves « Close your eyes », enlève une des cartes au tableau puis leur dit « Open your eyes : what's missing ? ». Les élèves doivent dire le nom de la carte manquante. Comme pour le jeu précédent, faire venir des élèves pour mener le jeu. 	
Production autonome	PI CO PC	<ul style="list-style-type: none"> Avec les flashcards en petit format, pairwork jeu de Kim. Après le jeu, les étiquettes sont collées dans le cahier dans l'ordre où les mots apparaissent dans la chanson. Reprise du chant. 	
Prolongements		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser des mimes pour des jeux de devinettes sur le lexique en classe entière ou en pairwork. Avec les images collées sur le cahier, colorier d'une même couleur les phonèmes (sons) identiques. Elaborer des « maisons des sons » où les images du lexique seront insérées et complétées au fur et à mesure de l'introduction de nouveau vocabulaire. 	

Séance n° 2	Séquence : Comptine anglaise <i>Row Your Boat</i>	Date :
	Niveau : CP CE1	Durée : 45'

Formulations :	Consignes : <i>Listen, Show me.</i> Row your boat
Capacités :	Reproduire un modèle oral (discriminer des sons différents).

Connaissances	
Lexique : row, boat, stream, dream	Phonologie : [Fɹ] (boat, row), [i :] (stream, dream), voyelles longues et diphtongues, rimes.
Grammaire :	Culture : comptine authentique, rapprochement avec la comptine française <i>Bateaux, ciseaux</i>
Matériel : comptine <i>Row Your Boat</i> (<i>Livret chants cycle 2</i>), flashcards	

Phases	<i>Activités langagières, durée, mode de regroupement</i>	Déroulement et différenciation	Observations
Rituels	PI	selon la classe	
Rebrassages	CO / PC PI	<ul style="list-style-type: none"> réécoute du chant et chant jeu de Kim collectif 	
Présentation de la nouvelle notion	CO PC PI	<ul style="list-style-type: none"> Chant du 2^{ème} couplet de la comptine (non présenté sur le CD) : <i>Row, row, row your boat</i> <i>Gently out to sea</i> <i>Merrily, merrily, merrily, merrily</i> <i>We'll be home for tea.</i> Demander aux élèves quels mots ils ont reconnu, s'ils ont saisi le sens. 2^{ème} écoute : chanter le couplet avec les flashcards. Faire un point sur le sens du couplet. Quels sons reconnaissez-vous ? / Quels mots contiennent le son [i :] ? (sea, tea) , [Fɹ] ? (home) 	
Appropriation phonologique par la classe et mémorisation	PC PC	<ul style="list-style-type: none"> Travail sur la prononciation des nouveaux mots (sea, tea, home) en utilisant le chewing-gum invisible pour étirer la voyelle longue et la diphtongue. Jeu de Magic Eye : toutes les flashcards de la comptine sont affichées au tableau. Les élèves disent les noms des cartes, puis l'enseignant enlève les cartes une à une et les élèves disent le nom de toutes les cartes, même absentes. 	
Pratique guidée, entraînement	CO	<ul style="list-style-type: none"> Jeu de Show Me : les flashcards sont affichées au tableau, mélangées. L'enseignant fait venir un élève au tableau et lui demande « Show me a word with the sound [i :]. L'enfant désigne une carte, donne son nom et la classe valide par Yes ou No. Après l'exercice en classe entière, donner toutes les images aux élèves qui selon le son proposé montre une carte correspondante. 	

Production autonome		<ul style="list-style-type: none"> • Sur la fiche de travail, les enfants doivent retrouver les intrus, colorier d'une même couleur les mots contenant le même son. • Coller les nouvelles images dans l'ordre de la comptine sur le cahier d'anglais (trace écrite comptine) 	
Prolongements	PC	<ul style="list-style-type: none"> • Chant de la comptine en la jouant : les élèves sont 2 par 2, assis l'un en face de l'autre, leurs pieds se touchent, ils se tiennent par les mains et se balancent d'avant en arrière sur la pulsation de la comptine. Chant de la comptine française <i>Bateaux, ciseaux</i>. 	

Pour l'enseignant

Row your boat

Row, row, row your boat
 Gently down the stream
 Merrily, Merrily, Merrily, Merrily,
 Life is but a dream

Row, row, row your boat
 Gently out to sea
 Merrily, Merrily, Merrily, Merrily,
 We'll be home for tea.