

## Principales étapes du développement de la parole de deux à six ans

Perception	Production
<i>De deux à trois ans</i>	
<p>Capacités à entrer dans de petits jeux, scénarios Il écoute et suit de courtes histoires Le jeune enfant comprend beaucoup plus qu'il n'est capable de dire. L'enfant comprend que tout peut être nommé. Il peut effectuer des généralisations, classer, organiser mentalement...</p>	<p>Augmentation rapide du nombre de verbes, adjectifs, adverbes : 500 mots à 30 mois Passe d'un énoncé bi parties « papa parti » (<u>Noyau</u> : centre du message <u>adjacent</u> : commentaire porté sur le noyau) à une phrase à 3 mots « papa parti vite » (extension d'une des 2 parties) : Apparition des catégories syntaxiques Les combinaisons de mots expriment généralement absence, action, désir, possession, localisation, qualité des objets.</p>
<i>De trois à quatre ans</i>	
<p>Il n'y a pas de lien direct entre la taille du répertoire compris et celle du répertoire produit : toutefois le langage compris (ou vocabulaire passif) est toujours plus étendu que le langage produit par l'enfant (vocabulaire actif), dès les premières étapes du développement et jusqu'à l'âge adulte.</p>	<p>L'articulation reste encore parfois approximative, Phrases de plus en plus longues et complexes, Maniement adapté du « je » Première utilisation d'un vocabulaire traduisant émotions et sentiments L'enfant peut soutenir 1 conversation avec l'adulte en ajoutant des informations nouvelles.</p>
<i>De quatre à cinq ans</i>	
<p>Début de la conscience phonologique  Des enfants de 4 à 5 ans peuvent accroître la compréhension orale du vocabulaire lors d'une seule séance de lecture d'un livre. On observe une relation étroite entre l'étendue du répertoire lexical et la compétence à catégoriser chez des enfants de 4 à 6 ans. Plus les informations perceptuelles, fonctionnelles, mnésiques sont nombreuses, plus le sens des mots se précise.</p>	<p>Environ 1500 mots Articulation maîtrisée pour l'essentiel Premiers récits (centrés sur le vécu, inventés...) Maniement adapté des pronoms personnels, du nombre et du genre l'enfant commence à produire des énoncés négatifs et des questions Tentative pour adapter son discours à l'interlocuteur</p>
<i>De cinq à six ans</i>	
<p>Extension des champs lexicaux  Sensibilité à l'humour, aux jeux de mots  Environ 10000 mots compris à 6 ans  Les phrases passives poseront encore problème jusqu'à l'âge de 10 ans.</p>	<p>Structuration des récits Expression du temps affinée (lexique et flexions verbales) Construction de scènes imaginaires avec usage du conditionnel Phrases complexes avec relatives, complétives, circonstancielles Usage correct du « parce que » Attitude métalinguistique : se pose des questions sur sa langue et son fonctionnement, L'enfant invente de nouveaux mots (ex : déverdir) pour convenir aux nouveaux sens.</p>

**Sources** : BOYSSON-BARDIES (de) B., *Comment la parole vient aux enfants*, Odile Jacob, Paris  
M.E.N, direction de l'enseignement scolaire, *Le langage à l'école maternelle*, SCEREN  
FLORIN Agnès, *Parler ensemble en maternelle*, Presses universitaires de Rennes