

Séances n° 1 & 2	Séquence : Chant : Sally go round the sun	Date :
	Niveau : CP CE	Durée : 2 séances

Capacités:	Reproduire un modèle oral	
Formulations :	Go round. Go to...	
Connaissances (savoirs)		
Lexique: The sun, the moon, the chimney pot (tuyau de cheminée) Les jours de la semaine : Monday Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday		Phonologie : Difficulté de la prononciation de « chimney pot » The moon : son long Prononciation des jours de la semaine
Grammaire: L'impératif: go round the sun...		Culture : Chant traditionnel
Matériel :		

<i>Phases</i>	<i>AL</i>	Déroulement et différenciation Tâche de l'élève :	<i>O B S</i>
Rituels	PI	Selon les habitudes de la classe Et dire aux élèves : today, it's .. (le jour de la semaine)	
Rebrassage, mise en train	PI CO	Selon la séance précédente. Demander aux élèves si ils connaissent certains jours de la semaine ; Les dire un à un en les numérotant sur leurs doigts : 1 Monday 2 Tuesday etc....	
Présentation de la nouvelle notion	CO PI	Montrer aux élèves l'image de la lune, du soleil et de la cheminée en les nommant et les fixer au tableau dans l'ordre de la comptine. Leur présenter Sally. Faire écouter la chanson une première fois Montrer les cartes des jours : M T W Th F Sat S en renommant les jours Leur demander quels mots son présents dans la chanson. Deuxième écoute en mimant la chanson avec les cartes fixées au tableau.	
Appropriation phonologique par la classe et mémorisation	PI PC	Faire répéter chaque mot plusieurs fois en montrant l'image correspondante. Surtout les jours de la semaine.	

Pratique guidée, entraînement <i>Du collectif vers l'individuel</i>	PI PC	Apprendre le chant : <ol style="list-style-type: none"> 1. Faire répéter morceau par morceau, puis ligne par ligne, progressivement 2. D'abord en parlant pas trop vite, et en exagérant la prononciation 3. Puis en parlé-rythmé, au tempo (l'enseignant peut frapper des mains) <ul style="list-style-type: none"> - On peut ajouter des gestes pour - « go round » mouvement du doigt - Sun : un cercle au dessus de la tête - The moon : la forme d'une lune avec les deux mains - The chimney pot : deux mains sur la tête comme une cheminée 4. Enfin en chantant la mélodie <ul style="list-style-type: none"> - Pour les jours de la semaine les élèves pointent l'initiale de chaque jour qui seront fixées autour de la classe(cf cartes jointes) 	Séance suivante Recommander par cet entraînement
Appropriation individuelle et vérification des acquis	CO PI	<u>Jouer avec les cartes des initiales des jours :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Les remettre dans l'ordre - En enlever une et leur demander laquelle manque(Kim game) - Les dire très vite ou très lentement - Seul ou par deux... 	
Production autonome	CO	Coller les étiquettes dans l'ordre de la chanson dans le cahier. -Et remettre les jours dans l'ordre. <u>Trace écrite / « craft » :</u> La chanson et les étiquettes collées dans l'ordre. -Faire entourer le parcours de Sally	
Rituels de fin de séance		<i>Comme d'habitude</i>	
Prolongements Réemploi...		Tous les jours : Leur demander : <i>What's the day today?</i> <i>It's Monday</i>	