

## Proposition de progression pour le CE1

Axe principal de travail	Capacités	Formulations	Lexique	Culture	Support / matériel
S'interroger sur les langues et les cultures Les représentations	Réflexion collective sur les langues et cultures connues, leur rôle... mise en place de « mon premier portfolio », portfolio européen des langues				
Eveil aux langues <i>vivre ensemble / découverte du monde</i>	Se saluer	Hello	Hello! Goodbye!	Les salutations dans le monde / dans les pays anglophones	<i>Éveil aux langues</i> CDDP <i>Hello goodbye</i> , Retz, cycle 2 tongue twister + cartes sons /h/ /ə x/
Phonologie (rythme, intonation, diphtongues) (échanges internet) <i>Education musicale</i>	Se présenter / Demander son nom à quelqu'un	I'm ... My name is ... What's your name?	Prénoms anglophones (travail sur les sonorités : Sean, Cameron, Sharon, Hale, Smith)	Les diminutifs (Bob, Billy, Willy, Benny, Andy, Pete...)	<i>Hello song</i> C Graham (rythme intonation) + cartes sons /ai/ /ei/
Entraînement à la compréhension d'une langue authentique en situation	Dire comment on va / Demander à quelqu'un comment il va	I'm... How are you?	Happy, fine, so-so	Comptine traditionnelle: <i>Tommy Thumb</i>	Album: <i>Cushie Butterfield</i> + intonation de phrase
Rencontre avec un locuteur natif <i>vivre ensemble / découverte du monde</i>	Reprise de tout ce qui a été vu Décrire son environnement Participer à un jeu	This is .../ These are... What is this? Close your eyes. Look. Good / yes....	Pumpkin, ghost, spider, bat, witch,... Black, orange, white	Hallowe'en comptine traditionnelle	Posters + cartes sons /B/ /D/
Les consignes: <i>arts visuels</i>	Exécuter / passer une consigne	Can you help me, please Thank you I don't understand	Cut, colour, fold Listen, stop, take your...	Hallowe'en	A « pop up card » à réaliser + carte son /y/
Eveil aux langues <i>maîtrise de la langue / découverte du monde</i>	Parler de son environnement: les jours de la semaine	What's the day today? It's...	Monday-Sunday	La formation des mots Chant traditionnel: <i>Sally go round</i>	<i>Éveil aux langues</i> CDDP Clapping rhyme: <i>Monday Tuesday</i> + cartes accent tonique
Entraînement à la compréhension d'une langue authentique en situation <i>découverte du monde</i>	Parler de son environnement: la météo et les saisons	What's the weather like? It's...	Cold, raining, cloudy, sunny Summer, autumn, winter spring	Idiomatics: <i>it's raining cats and dogs</i> + autres langues	Album: <i>Mr Wolf's week</i> + discrimination auditive <i>The weather rhyme</i>
Entraînement à la compréhension d'une langue authentique en situation (échanges internet) <i>vivre ensemble</i>	Parler de son environnement: Présenter ses voeux	This is .../ These are... What is this? / What are these? Merry Christmas and happy new Year	Colours Christmas tree, christmas card, Father christmas, a stocking, a cracker...	Christmas in the UK Chant traditionnel: <i>We wish you ...</i>	Posters (I spy CIVI) vidéo: We're Kids in Britain Album: <i>Spot's first Christmas</i> + carte son /ə/

S'écouter et écouter les autres (échanges internet) <i>TIC</i>	Reprise de tout ce qui a été vu	Reprise de tout ce qui a été vu	Reprise de tout ce qui a été vu	Reprise de tout ce qui a été vu	Matériel d'enregistrement et d'écoute (saynètes, chants et comptines)
Les consignes (compréhension)	Comprendre et exécuter une consigne	Take your ... Stand up, be quiet, come in,	Pencil, pen, coloured pencils, scissors, copybook, book, glue stick, white board...		Matériel de classe Dominos des consignes et affiches de classe
Phonologie (intonation, diphtongues) <i>Education musicale</i>	Parler de son environnement Parler de soi	What colour is it? It's ... What's your favourite colour? My favourite colour is...	Red, yellow, green, blue, pink, yellow, brown, white, black	Chant traditionnel: <i>The rainbow song</i>	Travail sur les rimes: album <i>What colour are your knickers?</i> + cartes sons /a x/ /ə x/
Entraînement à la compréhension d'une langue authentique en situation	Parler de son environnement: Participer à un jeu	This is .../ These are... What is this? / What are these? It's my / your turn Take a card the ... please	Bear, duck, horse, cat, dog, monkey, fish, ...	Auteur jeunesse: Eric Carle	Album: <i>Brown bear, brown bear, what do you see?</i> Chant: <i>a brown bear</i>
Rencontre avec un locuteur natif Les consignes: <i>Education physique et sportive</i>	Reprise de tout ce qui a été vu	This is ... What is this?	Run, catch, touch, throw, freeze, jump, in a line... Turn around	Jeux traditionnels ronde	Matériel d'EPS en fonction des jeux et rondes choisis
Entraînement à la compréhension d'une langue authentique en situation <i>Mathématiques</i>	Compter et dénombrer	How many ... do you see? I see... ...+ ... =	One to ten	Comptine traditionnelle: <i>one two buckle my shoe</i>	Album: <i>Spot can count</i> + cartes sons /u:/ /c:/
Phonologie (rythme, intonation, diphtongues) (échanges internet)	Présenter ses vœux	How many ... are there? There are... What colour... Happy Easter	One to ten Red, yellow, green, blue, pink, yellow, brown, white, black	Easter in the UK	<i>How many eggs in the Easter basket?</i> C Graham
Entraînement à la compréhension d'une langue authentique en situation	Dire son âge /questionner sur l'âge	I'm .... How old are you? Happy birthday!	One to ten	Chant traditionnel: <i>happy birthday to you!</i>	vidéo: We're Kids in Britain
Phonologie (rythme, intonation, diphtongues) <i>Découverte du monde</i>	Parler de ses goûts / interroger quelqu'un sur ses goûts	Do you like...? I like... / I don't like...	Mots transparents liés à la nourriture lexique de l'album	Les plats traditionnels chant traditionnel: <i>I like to eat apples and bananas</i>	Album: <i>Ketchup on your cornflakes?</i>
Rencontre avec un locuteur natif S'écouter et écouter les autres <i>TIC</i>	Reprise de tout ce qui a été vu	Reprise de tout ce qui a été vu	Reprise de tout ce qui a été vu	Reprise de tout ce qui a été vu	Matériel d'enregistrement et d'écoute (interview, saynètes, chants et comptines)