

## Récapitulatif des notions traitées

Fonctions langagières	Structures linguistiques
<ul style="list-style-type: none"><li>• Présenter une personne, une chose.</li><li>• Répondre affirmativement et négativement.</li><li>• Dire ce que l'on voit.</li><li>• Décrire (couleurs).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• It's a/the...</li><li>• Yes/No.</li><li>• I see a...</li><li>• It's (blue). I see a brown bear.</li></ul>

### Lexique :

- Animaux : bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish, monkey.
- Couleurs : brown, red, yellow, blue, green, purple, white, black, orange.

### Syntaxe et morphosyntaxe :

- Place de l'adjectif dans le groupe nominal (a blue horse).

### Phonologie :

- Phonèmes :
  - le /h/ expiré de *horse*
  - le /sh/ et le /i/ long de *sheep*
  - le /r/ de *red*, *brown* et *green*
  - le /u/ long de *blue*
  - la diphtongue de *goldfish* et *yellow*
  - la diphtongue de *brown*
  - l'opposition des sons de *duck* et *dog*

### Contenus culturels :

- Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine.

Date : \_\_\_\_\_

Durée : 45 min

Niveau : cycle 3

<u>Fonction(s) langagière(s)</u> : - Présenter une personne, une chose. - Répondre affirmativement et négativement. <b>- Dire ce que l'on voit.</b>	<u>Structure(s) linguistique(s)</u> : - It's a/the ... - Yes/No. <b>- I see a ...</b>	<u>Lexique</u> : - Animaux (bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish, monkey)
<u>Phonologie</u> : opposition sons de <i>duck</i> et <i>dog</i> /sh/ et /i/ long de <i>sheep</i> /h/ expiré de <i>horse</i> diphtongue de <i>goldfish</i>	<u>Culture</u> :	
<u>Matériel</u> : flashcards animaux, photocopies des flashcards (autant que d'élèves dans la classe)		

## DEROULEMENT

<b>Rituels</b>	Salutations.
<b>Présentation (P1)</b>	<p>Présenter les flashcards : <i>It's a ...</i> Faire répéter les élèves.</p> <p><b>Point to :</b> Coller les flashcards autour de la classe. Puis dire aux élèves <i>Point to the (bear) !</i> Ils doivent montrer du doigt l'animal le plus vite possible.</p> <p><b>Pick up :</b> Coller les flashcards au tableau, image non visible. Dire à un élève, par exemple, <i>Pick up the sheep.</i> L'élève prend une carte au hasard. Puis lui demander <i>Is it the sheep ?</i> Si l'élève répond <i>No</i>, il replace la carte au tableau, image non visible. S'il répond <i>Yes</i>, il garde la carte. Procéder ainsi jusqu'à ce que toutes les cartes aient été trouvées.</p> <p>Coller la flashcard de l'ours au tableau. Dire <i>I see a bear</i> (en mimant le fait de voir quelque chose).</p> <p><b>I see a bear :</b> Distribuer une photocopie de flashcard à chaque enfant. Leur demander de tous montrer leur flashcard. Dire <i>I see a bear</i> en désignant un ours du doigt. Les élèves ne montrant pas un ours baissent leur flashcard, regardent les ours et disent également <i>I see a bear.</i> Idem avec les autres animaux.</p>
<b>Pratique guidée (P2)</b>	<p><b>Mimes :</b> Faire venir un élève devant la classe ; il doit mimer un animal. Demander aux autres <i>What do you see ?</i> Ils doivent répondre <i>I see a ...</i> Idem avec d'autres enfants.</p>

Date : \_\_\_\_\_

Durée : 45 min

Niveau : cycle 3

<u>Fonction(s) langagière(s)</u> : - Dire ce que l'on voit.	<u>Structure(s) linguistique(s)</u> : - I see a ...	<u>Lexique</u> : - Animaux (bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish, monkey)
<u>Phonologie</u> : opposition sons de <i>duck</i> et <i>dog</i> /sh/ et /i/ long de <i>sheep</i> /h/ expiré de <i>horse</i> diphtongue de <i>goldfish</i>		<u>Culture</u> : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine.
<u>Matériel</u> : flashcards animaux, album, étiquettes-mots animaux, étiquettes-mots (I / see / a / frog / .), fiche « I see a frog », fiche « Les couleurs ».		

## DEROULEMENT

<b>Rituels</b>	Salutations, date.
<b>Rappels</b>	Montrer les flashcards et demander <i>What do you see ?</i> Les élèves répondent <i>I see a...</i>
<b>Production orale (P3)</b>	<b>Lecture album :</b> Lire la première page (image de l'ours) : <i>Brown bear, brown bear, what do you see ?</i> Faire deviner ce que l'ours peut voir. Puis montrer l'animal suivant et poser la question <i>What do you see ?</i> Les élèves répondent <i>I see a bird</i> . Lire le texte de la page précédente ( <i>I see a red bird looking at me.</i> ) Procéder de même jusqu'à la fin de l'album.
<b>Présentation de l'écrit (P1 écrit)</b>	Montrer les étiquettes-mots des animaux et les faire lire à haute voix. <b>Find your partner :</b> Faire jouer 10 élèves au maximum en même temps. Distribuer des flashcards animaux à la moitié des participants, et des mots-cartes à l'autre moitié. Chacun doit se déplacer et retrouver son partenaire, sans parler. <b>Associer mots/images :</b> Puis les élèves viennent coller les étiquettes-mots au tableau, sous les flashcards correspondantes. <b>Phrase animée :</b> Faire venir 5 élèves. Distribuer une étiquette-mot de la phrase <i>I see a frog</i> . A chaque enfant. Ils doivent reconstituer la phrase et se placer face à la classe, de manière à ce que le reste de la classe puisse la lire. S'il y a erreur, faire déplacer un ou plusieurs élève(s) tenant une étiquette par un enfant du reste de la classe. Puis coller les étiquettes-mots au tableau, dans l'ordre, et relire la phrase à haute voix.
<b>Pratique guidée (P2 écrit)</b>	<b>Fiche « I see a frog. » :</b> Les élèves recopient la phrase "I see a frog. » dans la bulle.

Leçons : - fiche « Les couleurs » → colorier les cases de la couleur demandée.  
- apprendre la leçon.

Date : \_\_\_\_\_

Durée : 45 min

Niveau : cycle 3

<u>Fonction(s) langagière(s) :</u> - Décrire (couleurs).	<u>Structure(s) linguistique(s) :</u> - It's (blue).	<u>Lexique :</u> - <b>Couleurs</b> (brown, red, yellow, blue, green, purple, white, black, orange) - <b>Animaux</b> (bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish, monkey)
<u>Phonologie :</u> /ɪ/ de <i>brown</i> , <i>red</i> et <i>green</i> diphongue de <i>brown</i> diphtongue de <i>yellow</i> /u/ long de <i>blue</i>	<u>Culture :</u> Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine.	
<u>Matériel :</u> flashcards couleurs, album, cassette audio « Tell it again », fiche “Colour and write”		

## DEROULEMENT

<b>Rituels</b>	Salutations, date.
<b>Présentation (P1)</b>	<p>Présenter les flashcards couleurs : <i>It's brown/red/...</i> Faire répéter les élèves.</p> <p><b>Listen and hold up :</b> Les élèves découpent les cases de la fiche « les couleurs » (coloriée à la maison). Lire l'album sans montrer les illustrations : quand ils entendent une couleur, les enfants lèvent le carton de couleur.</p> <p><b>« Colour Chant » :</b> 1<sup>ère</sup> écoute. <i>Quels mots avez-vous reconnus ?</i> 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> écoutes : placer ses cartons de couleur dans l'ordre du chant. Quel carton de couleur leur manque-t-il ? (<i>orange</i>). Validation collective au tableau, avec les flashcards couleurs.</p> <p><b>Colour dictation</b> (fiche “Colour and write”) : Dicter <i>Colour the bear brown, colour the cat purple, etc.</i> les élèves colorient les animaux de la couleur demandée.</p>
<b>Pratique guidée (P2)</b>	<b>« Colour Chant » :</b> Apprentissage : utiliser la double-page de l'album (avec les couleurs) comme repère visuel de l'ordre des couleurs.

Date : \_\_\_\_\_

Durée : 45 min

Niveau : cycle 3

<u>Fonction(s) langagière(s) :</u> - Décrire (couleurs).	<u>Structure(s) linguistique(s) :</u> - It's (blue).	<u>Lexique :</u> - Couleurs (brown, red, yellow, blue, green, purple, white, black, orange) - Animaux (bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish, monkey)
<u>Phonologie :</u> /ɪ/ de <i>brown</i> , <i>red</i> et <i>green</i> diphongue de <i>brown</i> diphtongue de <i>yellow</i> /u/ long de <i>blue</i>		<u>Culture :</u> Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine.
<u>Matériel :</u> cassette audio "Tell it again", album, flashcards couleurs, mots-cartes couleurs, texte "Colour Chant"		

## DEROULEMENT

<b>Rituels</b>	Salutations, date.
<b>Rappels</b>	<p><b>"Colour Chant"</b> Ecoute (montrer les couleurs en même temps, sur l'album ou avec les flashcards) Suite de l'apprentissage, avec support visuel (album ou flashcards).</p> <p><b>What's missing ?</b> Les flashcards sont toutes accrochées au tableau. Dire <i>Close your eyes</i>. Pendant que les élèves ont les yeux fermés, ôter une flashcard. Dire <i>Open your eyes. What's missing ?</i> Les élèves doivent trouver la carte manquante (<i>It's [black]</i>).</p>
<b>Présentation de l'écrit (P1 écrit)</b>	<p><b>Flashcards / mots-cartes :</b> Montrer les mots-cartes des couleurs et les faire lire à haute voix par les élèves. Puis ils viennent accrocher les mots sous les flashcards de couleurs correspondantes.</p> <p><b>"Colour Chant"</b> Distribuer le texte du chant. Les élèves colorient les noms de couleur (ex : ils colorient <i>brown</i> en marron).</p>

Leçons : apprendre le "Colour Chant".

Date : \_\_\_\_\_

Durée : 45 min

Niveau : cycle 3

<u>Fonction(s) langagière(s) :</u>  <u>Syntaxe et morphosyntaxe :</u> - Place de l'adjectif dans le groupe nominal ( <i>a blue horse</i> ).	<u>Structure(s) linguistique(s) :</u>	<u>Lexique :</u> - Couleurs (brown, red, yellow, blue, green, purple, white, black, orange) - Animaux (bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish, monkey)
<u>Phonologie :</u> /ɪ/ de <i>brown</i> , <i>red</i> et <i>green</i> diphongue de <i>brown</i> diphtongue de <i>yellow</i> /u/ long de <i>blue</i>	<u>Culture :</u> Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine.	
<u>Matériel :</u> 10 étiquettes  , flashcards couleurs, mots-cartes animaux, mots-cartes couleurs, album, cassette audio « Tell it again ».		

## DEROULEMENT

<b>Rituels</b>	Salutations, date.
<b>Approfondissement des notions</b>	<p><b>Étiquettes :</b> Coller des cartes au tableau, de manière à former un groupe nominal avec un adjectif de couleur :    bear</p> <p>Les élèves doivent dire <i>a brown bear</i>. Faire de même avec le GN    bird</p> <p>Où est placé l'adjectif de couleur ? Comment dirait-on en français ? (expliquer qu'en anglais, les adjectifs sont <u>toujours</u> placés avant les noms, alors que ce n'est pas toujours le cas en français).</p> <p>Puis des élèves viennent former eux-mêmes la suite des GNs des animaux de l'album avec les étiquettes, et les oralisent.</p> <p><b>"Animal Rap"</b> 1<sup>ère</sup> écoute. Remarques éventuelles des enfants. 2<sup>ème</sup> écoute : les élèves frappent dans leurs mains (<i>a brown bear XX a red bird XX</i>, etc.). Montrer en même temps les GNs au tableau. Apprentissage avec support visuel des GNs au tableau.</p>
<b>Pratique guidée (P2 écrit)</b>	<p><b>Fiche « Colour and write »</b> Au tableau, les élèves viennent remplacer les flashcards couleurs par les mots-cartes couleurs :  brown  bear</p> <p>Les élèves recopient les GNs sous les dessins, comme sur l'exemple.</p>

Leçons : Evaluation orale → revoir le « Colour Chant »

→ apprendre la fiche « Colour and write », et la phrase « I see a frog ».

<b>ALBUM : Brown Bear, Brown Bear, What Do You See ?</b>	<b>Séances n° 6-7</b>
--	-----------------------

Date : \_\_\_\_\_

Durée : 45 min

Niveau : cycle 3

<u>Fonction(s) langagière(s) :</u> - Dire ce que l'on voit. - Décrire (couleurs)  <u>Syntaxe et morphosyntaxe :</u> - Place de l'adjectif dans le groupe nominal.	<u>Structure(s) linguistique(s) :</u> - I see a ... - I see a brown bear.	<u>Lexique :</u> - Couleurs (brown, red, yellow, blue, green, purple, white, black, orange) - Animaux (bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish, monkey)
<u>Phonologie :</u> tous les sons vus lors des séances 1 à 5.		<u>Culture :</u> Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine.
<u>Matériel :</u> cassette audio « Tell it again », album, fiches "Evaluation orale", feuilles blanches, feuilles canson couleurs A4 (couverture album de classe).		

### DEROULEMENT

<b>Rituels</b>	Salutations. « Colour Chant ».
<b>Rappels</b>	« <b>Animal Rap</b> » Reprise du rap, avec support visuel de leur fiche « Colour and write ».
<b>Production orale (P3)</b>	<b>Lecture album :</b> Lecture avec participation active des élèves. Les encourager à anticiper, à construire des phrases comme <i>I see a red bird</i> .
<b>Evaluation orale / Production écrite (P3 écrit)</b>	<b>Evaluation orale :</b> Interroger les élèves un par un. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dire <i>Hello !</i> Attendre une réponse. Puis demander <i>What's your name ?</i></li> <li>2. Faire chanter le « Colour Chant » avec support visuel de la double-page de l'album (couleurs).</li> <li>3. Montrer la double-page de l'album récapitulant tous les animaux (cacher le texte avec des morceaux de papier) et poser la question <i>What do you see ?</i></li> <li>4. Dire <i>Goodbye !</i></li> </ol> <b>// Construction d'un album de classe :</b> Chaque élève dessine un animal et le colorie. Ensuite il écrit en haut à gauche de sa page <i>[Couleur] [animal], [couleur] [animal], what do you see ?</i> Il écrit en bas à droite <i>I see a [couleur] [animal]</i> .  Choisir la production d'un élève pour déterminer le titre de l'album. Puis relier les pages de toute la classe.  Relire l'album de la classe ensemble.

Leçons : Evaluation sur feuille → revoir tout ce qui concerne cet album.

## **Colour Chant**

Brown,  
Red and yellow  
And blue and green,  
Purple,  
White and black  
And orange and brown.

## **Colour Chant**

Brown,  
Red and yellow  
And blue and green,  
Purple,  
White and black  
And orange and brown.

## **Colour Chant**

Brown,  
Red and yellow  
And blue and green,  
Purple,  
White and black  
And orange and brown.

## **Colour Chant**

Brown,  
Red and yellow  
And blue and green,  
Purple,  
White and black  
And orange and brown.

## Les couleurs

marron	rouge	jaune	bleu
violet	blanc	noir	vert

## Les couleurs

marron	rouge	jaune	bleu
violet	blanc	noir	vert

a

a

a

a

a

bear

bird

duck

horse

frog

sheep

dog

goldfish

cat

monkey

brown

red

yellow

blue

green

purple

white

black

orange

Date : .....

### Evaluation

Compétences	Acquis	En cours d'acquisition	Non acquis
<b>Compréhension orale :</b> - Repérer des informations essentielles dans un énoncé.	.....	.....	.....
<b>Compréhension écrite :</b> - Connaître le nom des animaux. - Connaître le nom des couleurs.	.....	.....	.....
<b>Expression écrite :</b> - Reconstituer une phrase.	.....	.....	.....

#### 1. Ecoute et dessine. (1 pt)

#### 2. Relie les expressions aux dessins correspondants. (4 pts)

#### 3. Colorie les animaux de la bonne couleur. (4 pts)

a yellow frog •  

a green sheep •  

a red duck •  

a purple bird •  

#### 4. Reconstitue la phrase. (1 pt)

see / . / monkey / a / I / brown

.....

## Evaluation (fiche du maître)

### 1. Ecoute et dessine. (1 pt)

Draw a goldfish.

### 2. Relie les expressions aux dessins correspondants. (4 pts)

### 3. Colorie les animaux de la bonne couleur. (4 pts)

a yellow frog : une grenouille jaune

a green sheep : un mouton vert

a red duck : un canard rouge

a purple bird : un oiseau violet

### 4. Reconstitue la phrase. (1 pt)

I see a brown monkey.

## Evaluation en expression orale (anglais)

Nom, prénom :

.....

Compétences	A (acquis)	VA (en voie d'acquisition)	NA (non acquis)
- Mobiliser des énoncés adéquats à la situation et à l'interlocuteur dans une succession d'échanges ritualisés.	.....	.....	.....
- Etre capable de dire une comptine. - Reproduire un énoncé en respectant les schémas accentuels et en réalisant correctement les phonèmes.	..... .....	..... .....	..... .....
- Savoir dire ce que je vois. - Savoir décrire quelque chose. - Produire un énoncé en respectant les schémas accentuels et en réalisant correctement les phonèmes.	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....

### 1. Echanges ritualisés

- Quand on me dit « Hello ! », je réponds ..... (1 pt)
- Quand on me demande « What's your name ? », je réponds ..... (1 pt)
- Quand on me dit « Goodbye ! », je réponds ..... (1 pt)

### 2. Je dis la comptine « Colour Chant »

- Connaissance de la comptine (2 pt)
- Accents de mots et prononciation (1 pt)

### 3. Album « Brown Bear, ... »

On me montre une page avec des animaux en couleurs et on me demande « What do you see ? »

- Production de la structure « I see ... » (1 pts)
- Production de groupes nominaux (déterminant+adjectif+nom) (2 pts)  
ou production de phrases (« It's a *animal*. It's *couleur*. ») (1 pt)
- Accents de mots et prononciation (1 pt)