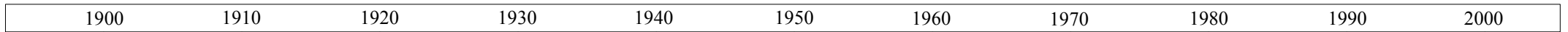


Le XXe siècle et notre époque

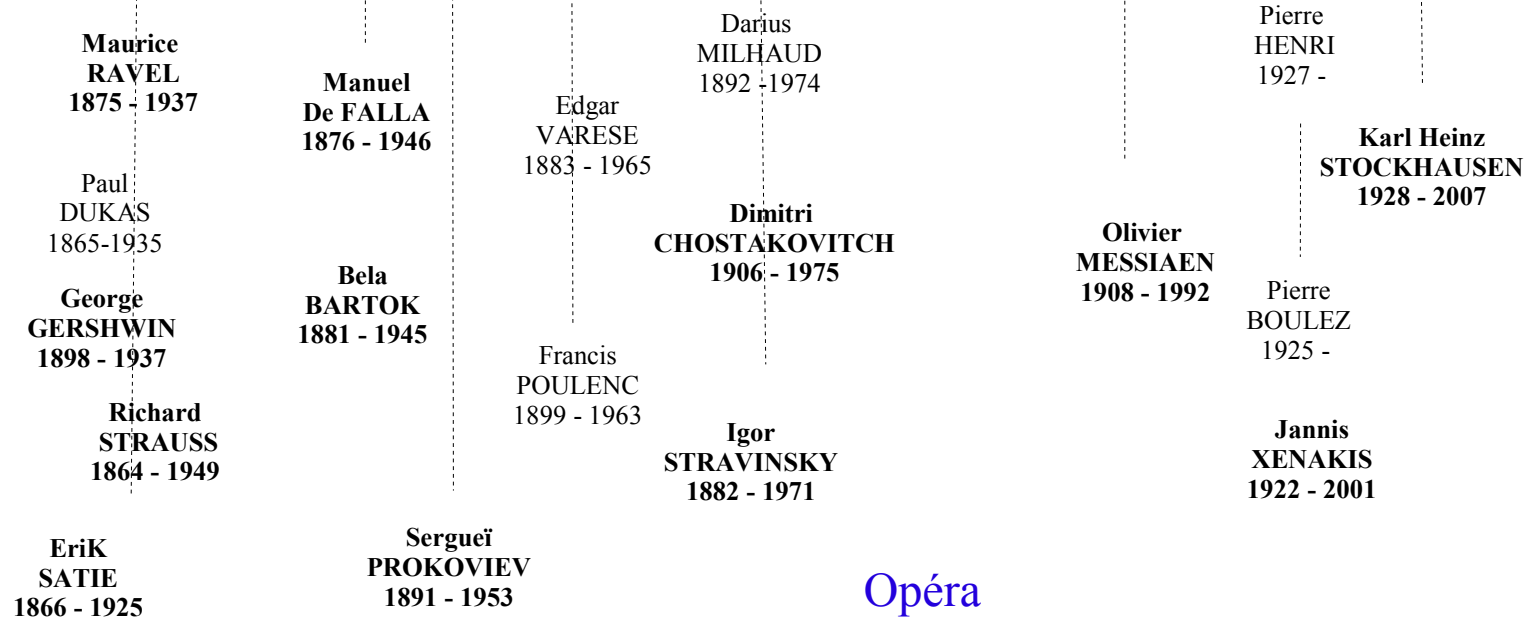


Époques moderne et contemporaine

Rôle important des percussions

Développement des instruments électroniques et des technologies nouvelles

Tentatives d'abandon de la musique tonale



Opéra

PROKOVIEV
L'amour des trois oranges

Kurt WEILL
1900 – 1950
L'opéra de quat' sous

Carl ORFF
1895 – 1982
Carmina Burana