



Autour du film "Bonjour"

publié le 09/01/2018

Descriptif :

Synthèse de ressources pédagogiques départementales ou accessibles sur internet.

- Présentation de l'oeuvre du cinéaste

- [Présentation de l'oeuvre de Yasujiro OZU](#) (PDF de 86.5 ko)

- « Le cinéma de Yasujiro Ozu est un cinéma bienveillant. Dans tous ses films, il accorde de l'importance aux interactions, aux relations vraies, à l'homme vrai. Ses plans d'ensemble sont éternels et respectueux. » **Abbas Kiarostami**
 - Deuxième film en couleurs de Yasujiro Ozu, à la trame narrative proche de celle de Gosses de Tokyo (1932), Bonjour prolonge les réflexions chères au cinéaste – les conflits de générations, l'occidentalisation progressive du Japon, notamment à travers l'essor de la société de consommation – grâce à une mise en scène magnifiquement épurée. Ozu s'amuse ici à décortiquer le quotidien d'un quartier de banlieue, avec son lot de commérages et de mal-être inavoué, pour finalement aller à rebours du discours dénoncé par les enfants : loin d'être anodins, les paroles et les gestes de tous les jours sont essentiels pour la communication. Ozu parsème son oeuvre de personnages théâtraux et de situations cocasses, parfois à la limite du burlesque. Bonjour est l'un des films les plus joyeux du cinéaste, atteignant l'équilibre parfait entre minimalisme, humour et observation minutieuse du quotidien. **Carlotta films**

- Dossiers pédagogiques disponibles sur internet :

- [Conseillers pédagogiques DSDEN77](#) : Dossier très complet et variant les propositions d'activités. (8 pages)
 - [Pôle d'éducation à l'image Picardie](#) : Document (6 pages) proposant analyses et activités de réflexion guidées pour les élèves.

- Propositions d'activités de la DSDEN 16 :

- Ressources pour l'enseignant :

- [Propositions d'exploitations Bonjour](#) (PDF de 47.3 ko)
Pistes pédagogiques par domaines d'enseignement

- [Guide Enseignants des activités sur Bonjour](#) (PDF de 39.4 ko)
Plan des activités pédagogiques à partir du film Bonjour

- [Découverte Culture japonaise](#) (PDF de 1.3 Mo)
Eléments de découverte de la vie quotidienne japonaise traditionnelle

- Fiches d'activités Élèves :

- [Fiche Elève n°1](#) (PDF de 507.5 ko)
Les personnages du film Bonjour

- [Plan du quartier](#) (PDF de 138.4 ko)
A relier avec la fiche d'activités n°1

- [Fiche Elève n°2](#) (PDF de 354.3 ko)

Les histoires mêlées du film Bonjour

 [Fiche Elève n°3 pour activité 6](#) (PDF de 319.9 ko)
Repérer l'échelle de quelques plans du film

 [Corrigé fiche n°3 Echelle de plans](#) (PDF de 320.8 ko)

 [Fiche Elève n°4 pour activité 7](#) (PDF de 118.5 ko)
Comparer des affiches du même film - Exprimer son point de vue

 [Fiche n° 5 Découverte de mots japonais](#) (PDF de 22 ko)
Quelques mots japonais connus et des expressions du film "Ohayo"

- Sites Ressources :

- [Sur le site Benshi](#)
- [Transmettre le cinéma](#)
- [Sur le site de Nanouk](#)

 [Carnet de notes Bonjour](#) (PDF de 2 Mo)
Carnet de notes à destination des enseignants écrit par Bernard Benoliel.

- Sur le site du Forum des Images, une [Conférence de Diane Arnaud](#) "Ozu, ou l'école de la vie"

- Ressources sur [le sumo](#)

- Fabriquer une maison japonaise d'après le film Mon voisin Totoro

 [Fiche d'activité sur la maison japonaise](#) (PDF de 548.7 ko)
A partir du film Totoro de Myiazaki Hayao

- Se procurer le film :

- Sur le site de [Carlotta Films](#) : 2 extraits : "L'ouverture du film", "L'envers du décor"
- Sur Cinetek, [acheter le film en VOD](#)
- En prêt, à la la médiathèque Canopé Charente



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.