BOOMPAP

publié le 28/03/2017

Descriptif :

BOOMPAP est un spectacle sur le rap réservé aux écoles d'Angoulême, il fait partie du dispositif "Bulles de cultures".

Sommaire :

- Présentation
- Synopsis
- Références
- Dossier pédagogique

Présentation

« Un professeur de lycée en basket et en casquette, ça détonne un peu ! Boombap est un spectacle largement autobiographique inspiré par mes années d'enseignement et d'interaction avec mes élèves.
[...] À la fois ludique car j'explique sur le ton de l'humour : la rythmique, l'écriture, l'esprit de provocation dans le rap et énergique car un concert de rap se doit d'être un show ! Inutile d'avoir plusieurs casquettes, il suffit de garder la même et de lui changer de sens de temps à autre ! » Da Titcha

Sur scène, le professeur BOOMBAP (Rappeur - Da Titcha) est accompagné de l'Inspecteur du groove (Bassiste – Greg Legouic) et d'un assistant Scott Beat (David Ranft - Batteur et samples).

Synopsis

Encouragé par l'inspecteur du groove Mr Bluenote (bassiste) et de son assistant Scott Beat (batteur et samples), le professeur Boombap (rappeur) se lance dans un cours très spécial...

Références

Site de Da Titcha

Dossier pédagogique

BOOMPAP (PDF de 689.8 ko)
Dossier pédaggoique - BOOMPAP : spectacle sur le rap.

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.