

Avant-propos.....	3
Définir un projet.....	4
Concevoir un projet.....	6
Le rôle de l'enseignant.....	6
Concevoir et mettre en œuvre un projet.....	7
Des repères indispensables.....	8
Évaluer un projet.....	9
Monter un spectacle de cirque.....	10
Concevoir le projet.....	10
<i>Pourquoi ?</i> – Présentation du projet.....	10
<i>Quoi ?</i> – Quelles activités ?.....	12
<i>Pour quoi ?</i> – Quels apprentissages ?.....	13
<i>Quand ?</i> – Chronologie du projet.....	17
<i>Comment ?</i> – Les temps du projet.....	19
Mettre en œuvre le projet.....	20
<i>Un temps pour organiser.....</i>	20
Choisir une famille d'actions, se repérer dans le temps.....	20
<i>Un temps pour préparer les numéros.....</i>	22
Les équilibres (PS).....	22
Les acrobaties (MS).....	30
Les déplacements sur les engins roulants (GS).....	39
<i>Un temps pour déterminer les numéros.....</i>	43
Dire son choix en fonction de ses possibilités.....	43
<i>Un temps pour mettre au point les numéros.....</i>	45
Les équilibres (PS).....	45
Les acrobaties (MS).....	53
Les déplacements sur les engins roulants (GS).....	61
<i>Un temps pour préparer des intermèdes.....</i>	66
Jouer deux intermèdes de magie (PS).....	66
Créer deux intermèdes musicaux (MS).....	67
Inventer deux intermèdes de clowns (GS).....	70
<i>Un temps pour répéter le spectacle.....</i>	73
<i>Un temps pour évaluer.....</i>	74
 Bibliographie et documentation.....	 76
Musicographie.....	78
Contenu du CD-Rom.....	80