

Proposition de programmation d'école :

« Apprendre à porter secours »

Ce document a été réalisé par :

Des enseignants de la circonscription de Cognac : Noémie Jambon Levasseur, Laure Herbert, Cécile Nieto, Chloé Juanola, Romain Authié, Isabelle Giraud, Gaëlle Mandin, Guillaume Girard

Sous la coordination de : Sophie Arnault CPC EPS

Juin 2008 - Charente

	Objectifs (progression)	Situations Actions Nbre de séances	Lien avec disciplines ou domaines	Lien avec familles	Outils élèves (carnet personnel de secours)	Lien avec les profession nels	Évaluation	Documents et matériels pédagogiques
PS	Apprendre à dire son nom Se situer et nommer les différents lieux de l'école Alerter l'adulte pour demander de l'aide Identifier un risque de l'école pour rester en sécurité	Activités en continu sur 5 périodes	Découverte du monde (espace école) Maîtrise de la langue orale	Cahier de vie	Affichage collectif sur la conduite à tenir en classe et dans la cour		Jeu des prénoms Jeu d'orientation dans la classe, dans l'école	Appareil photo
MS	Apprendre à dire les noms des autres élèves de l'école Identifier les risques dans une sortie proche de l'école Connaître le nom de l'école et de la ville Connaître les noms des adultes de l'école Apprendre à téléphoner (faire le 15) Se présenter de manière plus précise (nom, prénom)	Module autour de : se présenter au téléphone	Maîtrise de la langue (communication orale par le téléphone)	Affichages classe accessibles aux parents Saynètes à présenter aux parents	Mise ne place du carnet personnel - clavier tél. (15) - Fiche adultes de l'école (trombinoscope) - Situation dangereuse ou non		Jeu du téléphone (enfant malade ou absent) Jeu de reconnaissance des adultes de l'école	Appareil photo
GS	Connaître le nom des différentes parties du corps Connaître l'adresse de l'école Décrire une situation (situation lieu et victime) Connaître les produits dangereux et les lieux où on peut les trouver	Module sur les différentes parties du corps	Arts visuels (portrait) Découverte du monde (schéma corporel, produits dangereux) Maîtrise de la langue (décrire des situations)	Carnet personnel Affichages dans la classe Saynètes à présenter aux parents	Fiche du pantin avec les parties du corps Produits dangereux ou non		Donner l'alerte (15) à partir de situations précises fictives	Appareil photo
CP	Connaître le nom de l'école, l'adresse et le n° de tel (Idem pour le contexte familial) Se situer dans l'espace école Identifier les risques dans l'école Identifier les risques dans la rue, le quartier Alerter l'adulte à bon escient Savoir donner l'alerte (15, ...)	Module de trois séances	Découverte du monde (espace école) Maîtrise de la langue (oral)	Construire la fiche : Appel du SAMU au dessus du téléphone	Fiches récapitulatives sur l'alerte au SAMU - pour l'école - pour la maison		Jeu de rôle (alerte SAMU) Vidéo école (analyse)	Camescope

	Objectifs (progression)	Situations Actions Nbre de séances	Lien avec disciplines ou domaines	Lien avec familles	Outils élèves (carnet personnel de secours)	Lien avec les professionnels	Évaluation	Documents et matériels pédagogiques
CE1	Agir face à un traumatisme (membres inférieurs, supérieurs, tête) Agir face à un saignement (nez) Ne pas aggraver les victimes (Protéger, Alerter)	Modules de quatre séances	Maîtrise de la langue (message alerte) Découverte du monde (corps humain)			Infirmières scolaires (protection)	Jeu de rôle (alerte SAMU) Vidéo école (analyse)	Feutrine gestes premiers secours « icône graphic »
CE2	Agir face à un traumatisme (dos) Agir face à des brûlures Agir face à des saignements importants Apprendre la délégation de l'alerte	Module de cinq séances	Maîtrise de la langue (écrits, affichages) EPS (conduites motrices en vélo) Éducation à la citoyenneté (découverte d'un métier) Sciences (squelette)		Fiche « conduite à tenir » saignements et traumatismes Compte rendu de la visite des pompiers	Pompiers caserne	Comportement dangereux (sécurité routière) Analyse de scénario	Cédérom « les inséparables » (prévention MAIF) Feutrine gestes premiers secours « icône graphic »
CM1	Reconnaître les cas de conscience, inconscience Apprendre à mettre en PLS (position latérale de sécurité) Identifier les risques dans des situations nouvelles (adaptation, anticipation)	Module de cinq séances	Géographie (lecture de cartes) Projet classe environnement	Réunion d'information classe d'environnement Sur la sécurité et la santé	Symboles et légendes (cartes) Tableau de synthèse : risque – symbole – action Images séquentielles (PLS)	Infirmières scolaires	Évaluation de la randonnée Évaluation avec le CD « les inséparables » de la prévention MAIF Jeux de rôles	Cédérom « les inséparables » (prévention MAIF) Feutrine gestes premiers secours « icône graphic »
CM2	Réactiver toutes les connaissances à partir de scénarios conduits en autonomie	Module de cinq séances	Sciences (circulation du sang, respiration et mouvements) Projet sécurité routière	Informations complémentaires sur la sécurité routière (Expo, projet)	Fiche récapitulatives de toutes les conduites à tenir (protéger, alerter, secourir)	Prévention MAIF et sécurité routière Professionnels de la route	Jeux de rôles à partir de scénario	Cédérom « les inséparables » (prévention MAIF) Feutrine gestes premiers secours « icône graphic »

Sommaire

p 2. et p3.....	Tableau récapitulatif du cursus de l'élève de la PS au CM2
p 4.....	Sommaire
p 5.....	Un exemple de programmation « Apprendre à porter secours » en maternelle : La Petite Section
p 7.....	La Moyenne Section
p 9.....	La Grande Section
p 11.....	Un exemple de programmation « Apprendre à porter secours » à l'école élémentaire : Niveau CP
p 12.....	Niveau CE1
p 13.....	Niveau CE2
p 15.....	Niveau CM1
p 17.....	Niveau CM2
p 19.....	Bibliographie

Un exemple de programmation « Apprendre à porter secours » en maternelle :

Petite Section

Période 1 :

Objectifs : Connaître son prénom et ceux des autres, distinguer l'école de la maison.

Activités :

Pendant le regroupement, dire son prénom et ceux des autres.

Jeu des photos : l'élève reçoit une photo d'un camarade et doit le retrouver et lui remettre la photo. Puis idem en disant son nom. L'activité se fait d'abord en petit groupe puis en groupe classe.

Rituels : mettre sa photo ou celle des autres dans la colonne correspondante (école ou maison).

Évaluation : Faire l'appel de la classe à partir des photos, nommer les enfants qui sont à l'école ou ceux qui sont à la maison.

Période 2 :

Objectifs : Se situer dans l'école et alerter l'adulte quand un enfant est dans le besoin (blessure, pleurs, besoin d'aide)

Activités :

- En petit groupe, se promener dans l'école et situer les différents lieux (classe, cour de récréation, toilettes, dortoir, cantine) et les prendre en photos.
- Pendant la récréation, inciter les enfants à appeler l'adulte en cas de problème. Les valoriser quand ils le font.

Évaluation : Orale et individuelle : les emmener dans un lieu et leur demander où l'on est. Leur demander d'aller dans un lieu précis.

Période 3 :

Objectifs : Se situer dans l'école

Activités :

- Enrichir les connaissances des lieux de l'école (autres classes, bureau, locaux divers, bibliothèque, salle de motricité) comme dans la période 2.
- Jeux d'orientation : visualisation de photos et identifier les lieux. Parcours photos (aller dans le lieu de la photo et coller une gommette qui se trouve là-bas.)

Évaluation : Gommettes du parcours photo

Période 4 :

Objectifs : Identifier les risques de l'école et de la classe

Activités :

- Partir des représentations des élèves en les emmenant dans un lieu connu (exemple : jeu dans la cour) et en leur demandant quel est le comportement attendu et quels sont les comportements dangereux. Réaliser des pictogrammes avec eux des différentes situations.
- De retour dans la classe, classer les pictogrammes (dangereux et non dangereux)
- Classer des images des objets de la classe (dangereux et non dangereux)

Évaluation : Classer tout seul les images et pictogrammes (dangereux et non dangereux), se servir d'outils sans risque (Maître observe une séance de découpage pour repérer les comportements dangereux)

Période 5 :

Objectifs : Donner l'alerte (prénoms, lieux précis)

Activités :

- Dans la cour de récréation, en situation réelle, amener les enfants qui alertent à être le plus précis possible
- Valoriser les élèves qui alertent

Outils des élèves :

- Tableaux collectifs : dangereux / pas dangereux
- Dessiner une situation dangereuse et une situation moins dangereuse (à partir d'un dessin neutre distribué d'un jeu de la cour par exemple)

Relations avec la famille :

- Présentation des activités dans le cahier de vie
- Ouverture de la classe pour montrer les affichages

Liens avec les autres disciplines :

- Découverte du monde : espace
- Langage

Moyenne Section

Période 1 :

Objectifs : Se présenter le plus précisément possible et connaître le nom de l'école

Activités :

- Jeu avec les prénoms
- Mise en place de la roue des anniversaires pour savoir son âge
- Apprentissage de son nom de famille (appel que par le nom de famille, l'enseignant dit un nom de famille et les élèves doivent retrouver le prénom de l'enfant)
- Connaître le nom de l'école et la ville

Évaluation : Orale et individuelle (dire son prénom, son nom de famille, son école et le lieu de l'école)

Période 2 :

Objectifs : Téléphoner en se présentant

Activités :

- Jeux avec des téléphones factices pour oser parler au téléphone
- Téléphoner à une autre classe pour demander un renseignement (ex : nombre d'élèves pour la cantine) en se présentant. (au début l'enseignant le fait avec l'enfant)
- L'enseignant appelle un élève qui est absent pour avoir des nouvelles.

Évaluation : être capable de téléphoner à une autre classe pour avoir un renseignement simple

Période 3 :

Objectifs : Téléphoner en se présentant

Activités :

- Appeler un camarade qui est malade avec l'aide de l'enseignant puis tout seul
- Appeler le 15, se présenter et décrire une situation (à partir d'images mettant en scène un personnage fictif qui est blessé).

Évaluation : Conversation fictive avec l'enseignant (cf 2ème activité)

Période 4 :

Objectifs : Connaître le nom des adultes de l'école et appréhender les risques liés à une sortie proche de l'école.

Activités :

- Associer des photos aux noms des adultes de l'école (Enseignants, ATSEM, dames de la cantine et de la garderie, Enseignants du RASED)
- Associer des photos aux noms des adultes de l'école et à des pictogrammes représentant leurs rôles.
- Prendre des photos des comportements lors d'une sortie (marcher en rang sur le trottoir, attendre avant de traverser, traverser en groupe...) et oraliser en classe sur les causes en insistant sur la sécurité. Montrer des pictogrammes des comportements déviants et faire expliciter sur les causes du danger.

Évaluation : Associer photos des adultes, pictogramme et nom à l'oral. Classer les pictogrammes des comportements en sortie (dangereux et pas dangereux)

Période 5 :

Objectifs : Donner l'alerte

Activités :

- Scénarios sur photos (ex : enfant allongé à côté d'un vélo). Appeler le 15 : se présenter, décrire la situation (prénom de la victime, lieu, situation de l'accident)

Outils des élèves :

- Carnet des élèves (apprendre à porter secours) : colorier les touches du téléphone pour appeler le 15, fiches d'évaluation des adultes de l'école et des situations dangereuses ou non.
- Tableaux collectifs : dangereux / pas dangereux

Relations avec la famille :

- Présentation des activités dans le cahier de vie
- Ouverture de la classe pour montrer les affichages et le carnet APS. Faire des simulations téléphoniques lors de l'école ouverte.

Liens avec les autres disciplines :

- Découverte du monde : espace
- Langage

Grande Section

Période 1 :

Objectifs : Connaître et nommer les différentes parties du corps (jambes, bras, mains, pieds, tronc, cou, tête...)

Activités :

- Jacques à dit (montrer les parties du corps)
- Activités en lien avec les arts plastiques et la découverte du monde (schéma corporel). Exemple : dessin de bonhomme en nommant les différentes parties du corps
- Colorier un dessin de bonhomme en séparant les différentes parties du corps (ex : les jambes en rouge)

Évaluation : Colorier un dessin de bonhomme en séparant les différentes parties du corps (ex : les jambes en rouge)

Période 2 :

Objectifs : Savoir où sont les produits dangereux dans la classe

Activités :

- Visite de la classe et explications concernant les produits dangereux
- Découper dans des catalogues de publicité des produits dangereux et des produits non dangereux et les classer. Mise en commun et validation

Évaluation : Savoir localiser les produits dangereux

Période 3 :

Objectifs : Connaître l'adresse de l'école

Activités :

- Mise en relation avec des albums sur les lettres, les adresses. (travail sur le type de texte)
- Apprentissage de l'adresse de l'école comme une comptine en regroupement

Évaluation : Orale et individuelle (savoir dire l'adresse de l'école)

Périodes 4 et 5 :

Objectifs : Décrire une situation précisément

Activités :

- Scénarios : un élève sort de la pièce et revient face à un problème (enfant allongé à côté d'un vélo dans la cour de récréation par exemple). Il doit donner l'alerte le plus précisément possible. Les autres critiquent et enrichissent.

Évaluation : Individuelle et orale par rapport à l'alerte

Outils des élèves :

- Carnet des élèves (apprendre à porter secours) : produits dangereux, adresse de l'école, schéma corporel
- Tableaux collectifs : dangereux / pas dangereux (produits)

Relations avec la famille :

- Présentation des activités dans le cahier de vie
- Ouverture de la classe pour montrer les affichages et le carnet APS. Faire des simulations téléphoniques lors de l'école ouverte.

Liens avec les autres disciplines :

- Découverte du monde : espace
- Langage
- Sensibilité, imagination, création (portrait)

**Un exemple de programmation « Apprendre à porter secours »
à l'école élémentaire:**

Niveau CP

Séance 1 :

Objectifs: Se situer dans l'espace école.
Identifier les risques dans l'école.

Situation déclenchante : Visualisation d'un film tourné dans une cour d'école puis recueil des comportements à risque oralement.

Activité: Jeu de rôle --> Simulation de comportements à risque dans l'enceinte scolaire.
Prise de photos.
Ecrire un texte descriptif sur chaque photo.

Evaluations :

- * EPS : Repérer des endroits à risque par le biais d'un parcours photo. Analyser une situation et être capable de dire si elle présente un risque.
- * Filmer les élèves dans la cour à différents moments de l'année puis analyse des vidéos tournées pour cerner l'évolution de leurs comportements

Séance 2 :

Objectif: Connaître les services d'urgence.

Situation déclenchante : Spectacle où un enfant est amené à gérer une situation d'alerte.

Activités:

- * Recherche documentaire: connaître le service d'urgence du SAMU, son rôle et son numéro.
- * Réalisation d'un memo dans le cahier APS: Qui alerter? (adultes ou SAMU ?)

Evaluation: Jeu de rôle --> Analyser la gravité d'une situation et savoir qui avertir.

Séance 3 :

Objectif: Savoir se présenter au téléphone.

Situation déclenchante: Observation d'une situation « modèle » d'alerte.

Activités:

- * Analyse orale de la situation et recueil des informations à donner au SAMU.
- * Elaboration d'une fiche récapitulative des informations à donner, qui sera consignée dans le cahier APS.
(Donner son nom, le nom de l'école, la ville).

Prolongement: Réalisation d'une fiche similaire se rapportant à la maison.

Evaluation: Jeu de rôle en situation d'appel au SAMU.

Niveau CE1

Séance 1 :

Objectif: Identifier les risques dans un environnement familial. (maison/quartier)

Situation déclenchante: Observation de photos regroupant des dangers du quotidien.

Activités: * Analyse d'images pour repérer les situations à risque, les objets dangereux.
* Elaboration d'un affichage collectif.

Evaluation: Classement de photos selon les risques qu'elles comportent.

Séance 2 :

Objectifs: Comprendre les conséquences d'un comportement à risque.
Savoir repérer quelques signes simples de traumatismes.

Activités: * A partir des situations de la séance 1, envisager quels peuvent être les traumatismes possibles et reconnaître leurs signes. (bleus, bosses, écorchures, saignement, gonflement, immobilité d'une articulation...)
* Recueil d'expériences vécues par les élèves.
* Observation de photos complémentaires.

Transversalité: Travail autour du schéma corporel pour nommer et localiser les parties du corps.

Evaluation: Etre capable de localiser un traumatisme et de décrire où la victime a mal.

Séance 3 :

Objectif: Savoir protéger la victime pour ne pas aggraver son cas.

Situation déclenchante: Intervention d'un professionnel pour apprendre à protéger la victime.

Activités: * Jeu de rôle.
* Elaboration d'une trame récapitulative des gestes importants (feutrine + étiquettes)

Evaluation: Etude d'un cas précis avec un support d'images données dans l'ordre chronologique. Les élèves doivent identifier les erreurs ou les oublis dans la démarche de protection.

Séance 4 :

Objectif: Savoir donner des informations précises pour alerter.

Activités * Retour sur le cahier APS de l'année précédente concernant la fiche d'alerte afin de la compléter.
* Recherche des coordonnées de l'école. Copie de celles-ci dans le cahier.
* Elaboration d'une fiche récapitulant les étapes à respecter pour alerter le SAMU d'un traumatisme. (Se présenter, présenter brièvement la victime, décrire et localiser le traumatisme, donner les coordonnées précises de l'école.)

Prolongement: Réalisation d'une fiche similaire à destination de la maison.

Evaluation: Jeu de rôle sur une alerte complète. Les pairs évaluent à l'aide d'une fiche critériée de référence.

Niveau CE2

Séance 1 :

Objectifs: Prévenir les risques que comporte l'utilisation d'un vélo en ville. Acquisition d'un vocabulaire spécifique (casque, signalisation routière, piste cyclable...).

Situation/action :

Construire un parcours de circulation modélisé à l'échelle du vélo, l'expérimenter et le valider afin de différencier des comportements dangereux et prudents.

Ex: Mise en scène d'un élève casqué qui signale ses changements de direction à l'aide de ses bras.

Piéton qui n'utilise pas le passage clouté et qui coupe la route à un cycliste non casqué.

Lien avec les disciplines: EPS→ Anticipation des risques de la route par un comportement moteur adéquat (connaître les panneaux de signalisation, évaluer le danger et réagir en conséquence).

Outils: Étude de petits panneaux contenus dans les mallettes pédagogiques en relation avec la prévention routière. Matériel pour constituer le parcours, logiciel *Prévention MAIF*.

Évaluation: Classer des types de comportement (dangereux ou prudent) en situation, ou à l'aide de photos ou vidéos (logiciel MAIF).

Séance 2 :

Objectifs: Agir efficacement face à un traumatisme (tête ou membre). Fabriquer une fiche de renseignements relative à l'école.

Situation/action:

Mise en place de petits scénarios où l'élève doit réagir en conséquence.

Ex: Un enfant est trouvé allongé à côté de son vélo, il est conscient. L'enseignant arrive sur les lieux et doit sécuriser l'espace (sans déplacer la victime, ni l'enjamber ou lui enlever son casque) et alerter le 15 (donner son identité, le lieu et les circonstances de l'accident). La scène est observée par le reste du groupe qui doit donner son avis sur l'action.

Lien avec les disciplines: Sciences→ Retour sur l'anatomie abordée en cycle 1 (noms des articulations et des membres).

Outils: Savoir utiliser la fiche de renseignements pour passer l'alerte.

Évaluation: Reproduire une scène similaire à la situation de référence. Les élèves sont alors acteurs et juges de l'action. Discussion et remédiation si nécessaire.

Séance 3 :

Objectifs: Agir efficacement face à un saignement (membres et tête). Réinvestir la notion d'alerte.

Situation/action : Mise en place d'une situation référence jouée par deux adultes.

Ex: Une personne vient de se couper au bras en cuisinant. Elle perd du sang (utilisation de faux sang). Une deuxième personne arrive sur les lieux et évalue la gravité de la blessure à l'aide d'un chiffon et alerte les secours (selon le procédé vu en séance 2).

Connaissance des cas particuliers (blessures à la tête, corps étranger dans la plaie, saignement de nez).

Outils: Fiche de renseignements pour l'alerte.

Évaluation: Comparer une plaie grave et une plaie bénigne à l'aide de chiffons distincts. Face à la situation la plus grave, l'élève doit composer le 15 et donner l'alerte. La scène est observée et jugée par le groupe. Discussion et remédiation si nécessaire.

Séance 4 :

Objectifs: Compléter et asseoir ses connaissances par immersion en milieu professionnel (la caserne des pompiers).

Situation/action:

Visite d'une caserne. Travail préalable de questions ouvertes à poser aux professionnels. Sur place, mise en place de petits ateliers animés par les professionnels ayant pour but de vérifier les connaissances acquises.

Ex: Écoute d'une véritable alerte passée au poste.

Découverte des différents véhicules de secours, équipements, matériels utilisés, cursus scolaire pour parvenir à cette fonction.

Liens avec les disciplines: Éducation à la citoyenneté→ Porter secours à autrui.

Littérature→ Étude d'un album sur le métier de pompier et les dangers du feu (*Le feu et les pompiers-Kididoc*).

Évaluation: Réponse aux situations problèmes posées dans les ateliers.

Séance 5 :

Objectifs: Synthétiser ses connaissances dans un ouvrage collectif.

Situation/action :

Élaboration collective d'un compte rendu de visite chez les pompiers. Regroupement des différents outils fabriqués pendant la séquence (fiches de renseignements).

Construction d'une fiche récapitulative des conduites à tenir vues en séances 1 et 2 à l'aide de la mallette pédagogique *Feutrine premiers secours (Icône graphic)*.

Production finale: Livret individuel et affichage pour la classe.

Liens avec les disciplines: Production d'écrit→ Produire un documentaire collectif synthétique et explicite.

Lien avec les familles: Chaque élève est propriétaire de sa production servant d'ouvrage référence au sein de la famille.

Évaluation: Utilisation en classe du logiciel *Prévention MAIF* pour entretenir ses connaissances de manière ludique.

Niveau CM1

Séance 1 : Découverte du parcours de la randonnée

1. Géographie (situer le parcours)

Les élèves situent le lieu du parcours sur une carte du département, puis sur une carte locale. L'objectif étant de situer précisément le lieu de l'accident pour pouvoir donner l'alerte.

Organisation sociale: travail de groupe par deux

Organisation matérielle: atlas, cartes de randonnées, cartes du département, cartes locales, internet.

2. Géographie (lecture de carte)

En groupe-classe, repasser le parcours de la randonnée sur la carte

Identifier et lister, à l'aide de la légende, les différentes caractéristiques du parcours (cours d'eau, ponts, route, falaise,...)= travail en groupe (matériel= photocopie du parcours)

3. Récapitulatif des informations trouvées lors de l'étape précédente

Réalisation d'un affichage récapitulant les différents symboles rencontrés. Chaque élève aura une fiche outil à mettre dans son carnet de route.

Évaluation

Les élèves doivent décrire les caractéristiques d'un autre parcours.

Séance 2 : Identification des risques du parcours

1. Représentations initiales des élèves sur les risques encourus lors d'une randonnée de façon générale
2. Lister les risques du parcours en lien avec les caractéristiques du milieu (organisation sociale: groupe de 4)
3. Mise en commun : Le maître écrit au tableau les risques. Distinction prévention du risque et agissement face à l'accident.
4. Par groupe, les élèves choisissent une situation à risques et établissent des règles de prévention et les conduites à suivre en cas d' accident.
Organisation matérielle : ce qui a été réalisé dans les classes précédentes, internet, DVD les inséparables, manuels, vidéos, livres (« La prudence à petits pas »),...
5. Institutionnalisation
Compléter le carnet de route en réalisant un tableau à 3 colonnes: prévention, risque, conduite en cas d'accident.

Séance 3 : Écriture et réalisation de scénarios

1. Retour sur la séance précédente.
2. Par groupe, les élèves choisissent une situation à risque exposée lors de la séance précédente et propose un scénario (ne pas faire simuler la chute)
3. L'enseignant pointe les éléments incomplets ou erronées afin que les élèves se corrigent.
4. Mise en scène des scénarios et récapitulatif des différentes étapes à suivre.
Organisation matérielle: utilisation de la feutrine et des plaquettes aimantées lors de la discussion
5. Institutionnalisation :
Prise de photos des élèves en situation afin d'organiser une fiche-outil pour le carnet de route.
6. Évaluation
A partir de photos, les élèves analysent la pertinence des situations, définissent les différentes étapes à suivre (protéger, agir, alerter, surveiller)

Séance 4 : Apprendre à distinguer l'état conscient de l'état inconscient

1. Photographie d'une personne inconsciente (mallette *icône graphic*) :
Recueillir les représentations des élèves et mettre en évidence l'état d'inconscience: qu'est-ce qu'être inconscient? Comment savoir que quelqu'un est inconscient?...
2. Apprentissage de la PLS avec intervention des infirmières scolaires
Observation et pratique par les élèves
3. Institutionnalisation : Distribution d'un document par les infirmières sur la PLS, à coller dans le carnet de route.

Séance 5 : Évaluation

- Jeux de rôle : les élèves piochent une situation « fragmentée »
(ex: alerter quelqu'un, protéger une victime, agir, personne inconsciente, ...)
- Comportement sur le terrain lors de la randonnée.

Niveau CM2

Cette séquence se déroulera tout au long de l'année selon le programme de sciences expérimentales

Séance 1 : Le saignement

1. Situation d'entrée: travail sur la circulation sanguine
2. L'enseignant propose des scénarios
3. Par groupes de 5 élèves : 3 élèves joueront le scénario et 2 autres collaboreront à la mise en scène. Un élève joue le rôle de la victime, un autre assiste de la victime et le dernier donne l'alerte.
Exemples de scénarios :
« Tu joues le rôle d'un grand-père, tu t'es coupé profondément à l'avant bras avec un cutter. La plaie saigne beaucoup. »
« Tu es dans la cour avec deux camarades, tu te mets subitement à saigner du nez »

Le scénario commence quand l'accident est arrivé.
4. Après chaque mise en scène, discussion sur la pertinence de la représentation, éléments incomplets ou erronés.
5. Institutionnalisation :
Réalisation d'un tableau « Comment porter secours en cas de saignement ? », à l'aide de la feutrine et des panneaux.
Prise en photos de l'affichage produit afin de la coller dans le carnet de route.

Séance 2 : La brûlure.

1. Situation d'entrée : photographie d'une brûlure (cf. : ressources *l'icône graphic*)
2. L'enseignant propose des scénarios :
Pour chaque groupe de 5 élèves. 3 élèves joueront le scénario et 2 autres collaboreront à la mise en scène. (un élève joue la victime, un 2^{ème} lui porte secours, le 3^{ème} alerte)
Exemples de scénarios:
« En faisant des crêpes, ta mère a cogné le manche de la poêle et celle-ci est tombée sur son bras. »
« Tu as posé ta main sur le fer à repasser et tu t'es brûlé la paume de la main. »

Le scénario commence quand l'accident est arrivé.
3. Après chaque mise en scène, discussion sur la pertinence de la représentation, éléments incomplets ou erronés.
4. Institutionnalisation :
Réalisation d'un tableau : « Comment porter secours en cas de brûlure? » à l'aide de la feutrine et des panneaux.
Prise en photo de l'affichage produit afin de la coller dans le carnet de route.

Séance 3 : Le traumatisme.

1. Situation d'entrée : travail sur les mouvements corporels (squelette, muscles...).
 2. L'enseignant propose des scénarios :
Pour chaque groupe de 5 élèves. 3 élèves joueront le scénario et 2 autres collaboreront à la mise en scène. (un élève joue la victime, un 2^{ème} lui porte secours, le 3^{ème} alerte)
 3. Exemples de scénarios:
« Tu t'es fait renverser par une voiture en sortant de l'école. Ta tête a heurté le capot. Tu as très mal à la tête, tu ne te sens pas bien. »
« Tu jouais avec un copain dans ton jardin, tu es tombé sur le coude et tu es resté par terre. Le moindre mouvement te fait crier ».
- Le scénario commence quand l'accident est arrivé.*
4. Après chaque mise en scène, discussion sur la pertinence de la représentation, éléments incomplets ou erronés.
 5. Institutionnalisation
Réalisation d'un tableau : « Comment porter secours en cas de traumatisme ? », à l'aide de la feutrine et des panneaux.
Prise en photo de l'affichage produit afin de la coller dans le carnet de route.

Séance 4 : L'inconscience

1. Situation d'entrée : travail sur la respiration.
 2. L'enseignant propose des scénarios :
Pour chaque groupe de 5 élèves. 3 élèves joueront le scénario et 2 autres collaboreront à la mise en scène. (un élève joue la victime, un 2^{ème} lui porte secours, le 3^{ème} alerte)
Exemples de scénarios:
« Tu es dans un terrain de camping avec ton frère en bord de mer. Tout à coup, ton voisin s'évanouit, il est inconscient. »
« Tu es chez toi avec ton père et ta mère, ton père tombe de l'escabeau, il est inconscient. »
- Le scénario commence quand l'accident est arrivé.*
3. Après chaque mise en scène, discussion sur la pertinence de la représentation, éléments incomplets ou erronés.
 4. Institutionnalisation :
Réalisation d'un tableau « Comment porter secours en cas d'inconscience ? », à l'aide de la feutrine et des panneaux.
Prise en photo de l'affichage produit afin de la coller dans le carnet de route.

Séance 5 : Évaluation

Jeux de rôle : Les élèves piochent une situation et la mettent en place.

BIBLIOGRAPHIE

La rue de tous les dangers Sylvie GIRARDET - Puig ROSADO (HATIER)

Cinq aventures, des jeux et des conseils. Pour aider les enfants à découvrir la prudence et à appliquer les règles élémentaires de sécurité dans LA RUE DE TOUS LES DANGERS.

Le super jeu de Zoë Paquita- J.P.CHABOT (RAGEOT-Edition HATIER)

Fiction qui met en scène des élèves entre jeu, désobéissance et danger.

Le secouriste Pascale de BOURGOING -Amélie VEAUX (CALLIGRAM)

Documentaire autour d'une journée avec un secouriste : la découverte d'un nouvel univers.

Bon bain, les bambins

Le crocodile à roulettes Daniel PENNAC – Bernard CICCOLINI (GALLIMARD JEUNESSE)

Le serpent électrique

Albums en série pour éviter pour éviter les abominables bobos.

La rue en toute sécurité Collection Les petits débrouillards (ALBIN MICHEL JEUNESSE)

15 jeux et expériences pour comprendre les dangers de la route

La prudence à petits pas Sylvie GIRARDET ACTES SUD JUNIOR

Des petits faits quotidiens qui cachent des pièges et des dangers. Pour savoir les éviter et apprendre à être plus prudent, suis pas à pas les aventures du singe, du chat et de leurs amis.

Le feu et les pompiers Sylvie BAUSSIER Philippe MIGNON Clothilde PERRIN

Collection KIDIDOC (NATHAN)

Livre documentaire animé

Le corps humain : « Cette étonnante machine » (France LOISIRS)

Documentaire sur le corps humain

Le corps humain : « Pourquoi ? Où ? Comment ? » (NATHAN)

Documentaire : Questions/réponses

Porter secours Ch.AMMIRATI . R.GAGNAYRE MALOINE

Guide de l'enseignant