

Passation des **évaluations Mi CP.**

Effectuer des choix mais respecter tous les champs indiqués. Prendre en compte les évaluations déjà effectuées sur la Grande Section et en début de CP.

Milieu CP (*propositions*)

	Compétence visée	Evaluations possibles	LIVRET Lire au CP
COMPRENDRE	Comprendre un récit d'expérience ou fictif lu par l'adulte (Thème ; Pb posé ; personnages)	→ EGCADA01 ou EGCADB01 <i>Reprendre l'une des deux épreuves pour élèves ayant rencontré des difficultés en septembre.</i>	Fiche A4 : L'élève comprend-il un récit adapté à son âge ou un texte documentaire, lus par le maître ?
	Lire seul un texte court et en comprendre le sens.	Evaluation interne à préparer <i>Un exemple d'évaluation est proposé en annexe</i>	Fiche A5 : L'enfant est-il capable de lire seul un court texte dont le thème est connu et le sens « porté » par des mots qu'il devrait être en mesure de reconnaître ?
	Rechercher l'écriture d'un mot, une information... correspondant à ses buts de lecture.	Evaluation continue	Fiche A6 : L'élève sait-il choisir les supports de lecture correspondant à ses buts ?
ETABLIR CORRESPONDANCES ENTRE ORAL ET ECRIT	Identifier immédiatement les mots du répertoire de la classe.	Evaluation interne	Fiche B3 : L'élève reconnaît-il les mots du répertoire de la classe ?
	Identifier immédiatement les mots classés dans les 50 premiers rangs de la liste de fréquence.	Evaluation sur le support de la liste de <u>fréquence</u> <i>Ministère de l'éducation nationale : La liste de fréquence des mots de la langue française écrite du 05-09-2002 Cette liste est disponible dans l'espace Maîtrise de la langue d'Eduscol. Les mots peuvent être obtenus par ordre alphabétique, par fréquence décroissante ou par nature et fréquence décroissante.</i>	Fiche B5 : L'élève est-il capable d'identifier instantanément les mots classés dans les 50 premiers rangs de la liste de fréquence ?
	Déchiffrer un mot régulier nouveau.	Evaluation continue (<i>et/ou voir évaluation exemple concernant la lecture d'un texte.</i>)	Fiche B4 : L'élève est-il capable de déchiffrer un mot régulier nouveau?
IDENTIFIER LES COMPOSANTES SONORES DU LANGAGE	Retrouver des sons dans les mots Prendre conscience de la structure syllabique des mots.	ECPABD01 : épreuve passée en septembre ; <i>pour élèves ayant rencontré des difficultés proposer :</i> ECPABC01	Fiche C3 : L'élève est-il capable de réaliser diverses manipulations sur les phonèmes ?

	Distinguer des phonèmes proches	Evaluation continue	Fiche C4 : L'élève est-il capable de distinguer des phonèmes proches ?
ECRIRE	Copier un texte en écriture cursive, lisible.	Evaluation interne : Copie d'une phrase	Fiche E4 : L'élève est-il capable de copier sans erreur et mot pour mot un texte de 3 ou 4 lignes imprimées en utilisant une écriture cursive et lisible ?
	Ecrire une phrase simple	Evaluation interne (<i>phrase dictée ou phrase produite par l'élève</i>)	Fiche E6 : L'élève est-il capable d'écrire une phrase simple en recourant éventuellement aux outils d'aide en usage dans la classe ?
	Produire une écriture possible et phonétiquement correcte pour un mot régulier		Fiche E3 : L'élève est-il capable de produire une écriture possible et phonétiquement correct pour un mot régulier ?
	Savoir écrire les mots grammaticaux usuels.	Evaluation interne : Dictée de mots	Fiche E5 : L'élève est-il capable d'orthographier les 35 mots grammaticaux les plus fréquents ?
LIRE A HAUTE VOIX	Lecture à haute voix d'une phrase dans une situation de communication.	Evaluation continue	Fiche D3 : L'élève peut-il lire à haute voix une phrase au moins ? Commence-t-il à restituer la courbe mélodique ?

EVALUATION MI CP

EXEMPLE D'EVALUATION concernant « lire seul un texte court et en comprendre le sens ».

Le support proposé (à modifier en fonction des mots fréquentés dans la classe) est envisagé sur 3 niveaux. (d'une lecture courte avec mots connus à une lecture plus complexe présentant des inférences). Le thème est le même pour pouvoir passer d'un niveau à l'autre sans changer de perspective. Passation : L'enseignant estime le niveau actuel de capacité de lecture de l'élève. Celui-ci lit, silencieusement le texte proposé. L'observateur peut déjà prendre les premières informations (attention, évitement, nervosité, temps de lecture...). L'élève raconte l'histoire ; l'observateur prend en notes. Puis la lecture est oralisée. Si le texte proposé paraît trop simple, soumettre le suivant qui reprend le récit initial. (inversement parfois pour conforter ou infirmer des observations).

Texte 1 :

Mon chat, Minou, aime jouer dans le jardin.

Ce matin, il cherche un nouvel ami.

Il rencontre le petit chat de mon voisin.

Texte 2 :

Mon chat, Minou, aime jouer dans le jardin.

Ce matin, il cherchait un nouvel ami.

Il a rencontré le petit chat du voisin.

Les deux animaux ont couru après un gros rat gris, puis ils ont vu un hérisson...

Texte 3 :

Mon chat, Minou, aime jouer dans le jardin.

Ce matin, il cherchait un nouvel ami. Il a rencontré le petit chat du voisin.

Ensemble, nos deux chats ont couru après un gros rat gris, puis ils ont voulu attraper un hérisson... Quand ils ont approché leur museau de l'animal, ils ont aussitôt miaulé de douleur.

Jamais plus, ils n'attaqueront un hérisson !