

Exemple d'une exploitation d'une lecture de paysage à Cadheilhan-Trachère

Séjour de printemps – Classe de CE2

1) La sortie à Cadeilhan-Trachère

Après avoir effectué le trajet jusqu'à Cadeilhan-Trachère par le sentier, nous nous sommes arrêtés sur le parking à côté de l'église de Trachère. Les enfants se sont installés sur les bancs face à la vallée.

Définir le cadre : du V que forment les montagnes en se rejoignant (à gauche) jusqu'à l'église de Sailhan.

Première consigne : sur la feuille, vous allez écrire 10 mots pour décrire le paysage que vous voyez à une personne qui, elle, ne le voit pas.

Aide : Rappel des cinq sens. Ceux que nous allons utiliser sont surtout : la vue, l'ouïe et l'odorat. Il ne faut pas non plus oublier les sensations, les impressions que l'on peut avoir devant ce paysage.

Deuxième consigne : vous allez dessiner ce qui se trouve devant vous.

2) L'exploitation en classe

En tout, les enfants ont écrit 170 mots.

Les enfants se mettent par groupes de quatre. Chaque enfant a devant lui la liste des mots écrits à Cadeilhan-Trachère.

Première étape :

Consigne : parmi tous les mots se trouvant dans votre groupe (40) vous allez en retenir 10. Les mots revenant systématiquement dans les quatre listes sont automatiquement retenus. Après c'est à vous de décider quels sont les mots que vous allez garder et ceux que vous allez éliminer. Vous devez discuter dans le groupe pour choisir les dix mots.

Les mots sont écrits au tableau :

Cloches 2, moutons 2, chemins 2, voitures 3, centre 3, thermes 1, villages 3, résineux 1, maisons 2, feuillus 1, Neste d'Aure 3, montagnes 4, arbres 3, ardoises 2, routes 3, vert 1, chèvres 1, fils du téléphérique 1, parking 1, téléphériques 2, bleu 1

Deuxième étape :

Dans chaque groupe, vous allez choisir 5 mots parmi ceux qui sont au tableau : ceux qui, pour vous, semblent le mieux représenter le paysage que nous avons vu. Tout le groupe doit être d'accord sur le choix qui est fait.

Montagnes 4, villages 3, ardoises 3, Neste d'Aure 2, voitures 1, thermes 1, maisons 1, résineux 1, arbres 1, feuillus 1, route 1, centre 1

Un mot fait l'unanimité : montagnes.

Troisième étape :

Consigne : nous allons maintenant essayer de classer ces mots dans des rubriques (classer les mots et donner une étiquette à une collection trouvée).

Les enfants cherchent les mots qui peuvent aller ensemble. Ensuite, on cherche un titre à la rubrique :

nature	circulation	l'habitat – les habitations
montagnes arbres : - résineux - feuillus Neste d'Aure	routes voitures	maisons ardoises village le centre les thermes

Ces trois rubriques étant faites, nous regardons si nous ne pouvons pas y ajouter des mots que nous avons au début :

vert bleu gris	le téléphérique le parking les chemins	
----------------------	--	--

On est ensuite obligé d'ajouter une colonne pour les mots qu'on ne peut pas classer.

nature	circulation	habitat	animaux
			brebis moutons chèvres oiseaux cloches

Nous regardons les 10 mots de chacun et nous ajoutons les mots dans le tableau. Nous ajoutons les impressions.

Le tableau définitif se présente comme suit :

nature *	circulation	habitat	animaux ☒	impressions
montagnes arbres - résineux - feuillus Neste (torrent) vert bleu gris nuages	routes voitures le téléphérique le parking les chemins	maisons ardoises village le centre les thermes	brebis moutons chèvres oiseaux cloches	c'est beau c'est grand c'est haut

Pour montrer qu'à partir de ces différentes rubriques, nous pouvons décrire presque tous les paysages, les enfants décrivent le paysage observé devant l'école.

Ils constatent que, même si le paysage est radicalement différent, nous retrouvons les mêmes rubriques.

* Il est possible à ce niveau d'introduire les termes géographiques : relief, hydrographie, végétation.

☒ Idem pour les notions de faune et de flore.

Il est nécessaire d'apporter à ce stade les éléments du paysage qui manqueraient au descriptif : vallée en U, versant, col.

Quatrième étape : la critique des croquis

Nous reprenons les croquis et nous pouvons aisément les critiquer.

Nous regardons si :

- les lignes sont bien représentées
- les cinq rubriques sont présentes...

Quatre croquis sont considérés comme représentatifs du paysage observé.

Cinquième étape : écriture d'un texte (de retour à l'école)

Consigne : nous allons maintenant écrire un texte pour décrire le paysage que nous avons vu à Saint-Lary. Nous allons nous aider des mots que vous avez trouvés.

Le texte :

On voit une vallée en U. Sur les versants, il y a des villages (les toits sont en ardoises.) et des arbres (des feuillus et des résineux).

Au fond de la vallée coule la Neste d'Aure. On peut aussi apercevoir une route et un parking près du téléphérique (il conduit à la station de ski). On distingue également des chemins pour les randonnées.

Il y a des moutons et des chèvres qui font sonner leur cloche quand ils marchent.

Le paysage est grand et beau. La montagne est haute.

Corinne Dupuy 2003