Rentrée des classes (fiction – NB – 1956 - J.Rozier - 22'43)

1) Les liens

Le court métrage : https://www.youtube.com/watch?v=K99d0S281WU



2) Le synopsis

Dans un petit village de Provence, c'est la rentrée des classes. René, qui n'a pas fait ses devoirs de vacances, jette son cartable à la rivière. Mais, arrivé devant l'école, il rebrousse chemin et prend finalement celui de la forêt. Entouré par la présence de la nature, il s'offre quelques heures d'école buissonnière.

3) La bande originale

Musique : Darius Milhaud, Arcengelo Corelli, W.A.Mozart, Ibert, T.Harsanyi.

La musique de Darius Milhaud et l'air de la reine de la nuit alternent leur rythme et leur lyrisme avec celui du bruit de l'eau et des oiseaux.

Darius Milhaud est né le 4 septembre 1892 à Marseille et mort à Genève le 22 juin 1974, c'est un compositeur français qui a composé entre autre « Le bœuf sur le toit ».

Wolfgang Amadeus Mozart est né à Salzbourg le 27 janvier 1756 et mort à Vienne le 5 décembre 1791, c'est un compositeur de l'époque classique.

4) Pistes de travail

- Écoute de « La flûte enchantée, Air de la reine de la nuit » de W.A. Mozart (à 7'00 du film, quand l'enfant s'allonge dans la rivière). Remarquer le contraste entre l'ambiance paisible du moment et l'énergie de la chanteuse. D'où vient cette voix ? Que fait cet enfant dans l'eau ? D'où vient-il ?

Écoute dans un second temps de l'extrait interprété par Nathalie Dessay (voix de soprano, voix aigue) et par un orchestre symphonique.

- B.O. du court métrage Darius Milhaud du début jusqu'à 1'27 Caractériser cette musique, qu'évoque-t-elle ? (allante, flamboyante, elle évoque la marche, l'esprit d'aventure avec les percussions marquées...)