

Projet école de Puymoyen :

Présentation du projet :

« Du land art à l'école maternelle : aménagements notre cour et notre jardin » ;
Le projet s'intègre dans une démarche et une pratique globale menée autour du jardin par l'équipe enseignante de l'école maternelle de Puymoyen sur l'année 2009/2010.

Ce projet, « projet de jardin » permet de parcourir de façon transversale tous les apprentissages de la classe de PS et MS, de créer un lien et des échanges entre les classes de l'école maternelle et élémentaire (échange de graines, visite de jardin, décoration de jardin).

L'acte de ramasser, d'accumuler, d'entasser est inhérent à la tranche d'âge 2/6 ans. Ce projet autour du Land art permet d'exploiter cette approche et le lien fort qu'entretiennent les enfants avec la nature, en les amenant plus loin dans leur démarche de collecte et de composition. Le Land art permet d'aborder des activités variées : graphisme, numérations, géométrie, tri, découverte de la couleur, de l'espace, du temps (notions d'éphémère), de la nature en général.

Plusieurs demandes ont été exprimées par les enseignantes :

// permettre aux enfants de réinvestir l'apprentissage des formes graphiques en cours d'acquisition pour le PS et (carré, triangle, cercle, ligne ondulante créneaux, quadrillage, diagonale...)

// envisager des réalisations de l'univers des enfants. Ils sont amenés à réaliser les œuvres eux-mêmes, avec un maximum d'autonomie.

// utiliser exclusivement des matériaux naturels

// réaliser des installations permettant l'entretien de la pelouse par les services municipaux.

Notions : utilisation du jardin, palette, tableaux végétaux, traces photographies.

Les objectifs de cette animation :

Tout au long de l'intervention, les enfants réalisent des œuvres « In situ » (ou pas), avec des matériaux naturels, puis réinvestissent leurs réalisations lors d'une exposition finale :

Les objectifs :

// faire naître une lecture esthétique de l'environnement.

// découvrir des univers d'artistes.

// permettre aux enfants grâce à leurs compétences sensibles, plastiques, techniques, de créer leurs propres représentations.

// coopérer pour une œuvre collective et plus largement à un projet d'exposition.

// développer le regard des enfants sur le monde qui les entoure.

// faire naître une demande autonome, en laissant des espaces de création libre.

// aborder de nouvelles pratiques plastiques. (autoportrait, terre).

L'animation Land art, s'intégrant au « projet jardin » pourra être poursuivie et développée par les enseignants tout au long de l'année. Le jardin envisagé comme un espace en mouvement, un terrain d'expérimentation artistique ou encore un réservoir de matériaux et supports.

Réalisation école de Puymoyen

