

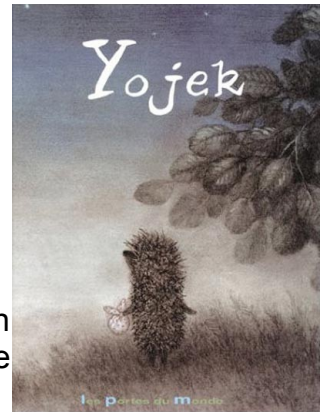
## Le hérisson dans le brouillard (animation-1975-I.Norstein – 9'54)

### 1) Les liens

Le court métrage : <https://www.youtube.com/watch?v=ZAVc3ltoKSk>

### 2) Synopsis

Tous les soirs, le hérisson apporte de la confiture de framboise à son ami l'ourson pour compter avec lui les étoiles dans le ciel. Mais ce soir, le brouillard s'est levé et la forêt en est toute transformée.



### 3) La bande originale

Musique originale de M.Meerovitch.

La bande son est composée de courts moments musicaux et de nombreux bruitages, entrecoupés de silences.

Le son soutient perpétuellement l'image et y apporte du sens. La musique permet de créer l'atmosphère : alternance entre peur et sérénité.

L'alternance son/silence permet également d'augmenter le sentiment d'inquiétude dans certains passages.

### 4) Pistes de travail

Écoute d'un extrait de la B.O. de 2'40 à 5'21

Distinguer les bruitages et les instruments, les nommer (piano, violons, harpe, hautbois, percussions)

Décrire ce qu'on ressent à l'écoute (peur, inquiétude).

Que se passe-t-il dans l'histoire à ce moment-là ? Le hérisson est perdu dans le brouillard, il voit des formes et des animaux : éléphant, cheval, chauve-souris, oiseaux, puis il s'abrite sous un arbre.

Repérer à quel(s) instrument(s) sont associés les animaux :

- 3'03 = violon – éléphant (forme)
- 3'27 = triangle + violon – chauve-souris
- 3'40 = piano – papillons
- 3'56 = triangle + violon – chauve-souris
- 4'05 = violon – éléphant (forme)