



Juin 2015

Accueillir des enfants avant 3 ans à l'école maternelle

des besoins spécifiques du jeune enfant aux conséquences pour la classe

Sébastien MOISAN

Conseiller pédagogique Angoulême préélémentaire

« La scolarisation d'un enfant avant ses trois ans est une chance pour lui et sa famille lorsqu'elle correspond à ses besoins et se déroule dans des conditions adaptées. »

Circulaire n° 2012-202 du 18
décembre 2012

L'objectif de ce document est d'aider les professionnels de l'école maternelle (enseignants, directeurs, ATSEM...) à mettre en œuvre ces « conditions adaptées » nécessaires pour que la première étape de la scolarité soit une expérience réussie porteuse d'un élan positif facilitant l'émergence du devenir élève. Si ce fascicule a été conçu essentiellement à partir d'observations dans les classes du département labellisées « moins de trois ans », en revanche, son usage ne se limite pas à ces seules classes, mais vise plus largement l'ensemble des écoles accueillant des enfants dès l'âge de 2 ans.

La réflexion prendra appui sur des documents familiers aux enseignants de maternelle du département puisque empruntés au parcours hybride m@gistère 2014-2015 Aménagement de la classe en maternelle et notamment sur les écrits inspirés des travaux d'Agnès Florin ayant trait au développement de l'enfant.

À partir de ces données sur les besoins spécifiques des tout petits, les conséquences pour la classe et pour l'école seront dégagées. Quels sont les aménagements les mieux adaptés? Quels gestes professionnels doivent être privilégiés ? Quelles activités semblent particulièrement efficaces ? Ce travail, à l'interface des travaux de chercheurs et de l'observation de la pratique professionnelle, a été rendu possible grâce à l'accueil généreux des enseignants des classes labellisées « moins de trois ans » de la Charente, qu'ils soient ici remerciés.



- Cathy Berréhuc à Saint-Amand-de-Boixe
- Catherine Chaillou à Mansle
- Valérie Desachy à Vars
- Virginie Despin à Angoulême
- Elisabeth Doyen à Châteauneuf
- Joëlle Gledel à La Rochefoucauld
- Aurélien Guillot à Villefagnan
- Julie Jacqmin & Charlotte Michaud à Angoulême
- Claire Montigaud à Ruelle sur Touvre
- Karine Raynaud à Fléac
- Noémie Roy à Barbezieux

D'après Agnès FLORIN, 2003, introduction à la psychologie du développement, Dunod les topos

Copie d'écran d'un document M@gistère <https://magistere.education.fr/ressources/9565183a3a2694a8a96608055cc41722e696cad37130e/>

L'enfant de moins de trois ans

Quelques points de vigilance pour penser la classe :

•Du point de vue langagier

- L'enfant de moins de trois ans apprend à parler à l'occasion d'interactions avec un adulte modèle langagier. Il est donc souhaitable de prendre le temps de ces petites conversations entre un adulte et un enfant notamment dans les espaces de jeux de la classe.

- Il conviendra d'envisager la prise de parole dans la classe avec un double point de vue: « *Parler pour jouer et jouer pour parler* » V. Bouysse

•Du point de vue cognitif

- L'enfant de moins de trois ans identifie principalement l'objet par l'usage. On veillera donc à composer les espaces de jeux symboliques en choisissant des objets très proches de ceux de la « vraie » vie. Le matériel déjà didactisé, comme par exemple les petites dinettes de 4 couleurs, pourra être réservé aux enfants de 4 ans.

•Du point de vue social et affectif

- L'enfant fait d'abord « à côté des autres » avant de faire « comme les autres » au fur et à mesure de l'année.

- On aménagera progressivement des espaces de jeux symboliques dans la classe pour que l'enfant joue à imiter.

- Pour la sécurité affective des enfants, on préférera des espaces ouverts où ils pourront garder un contact visuel avec l'adulte.

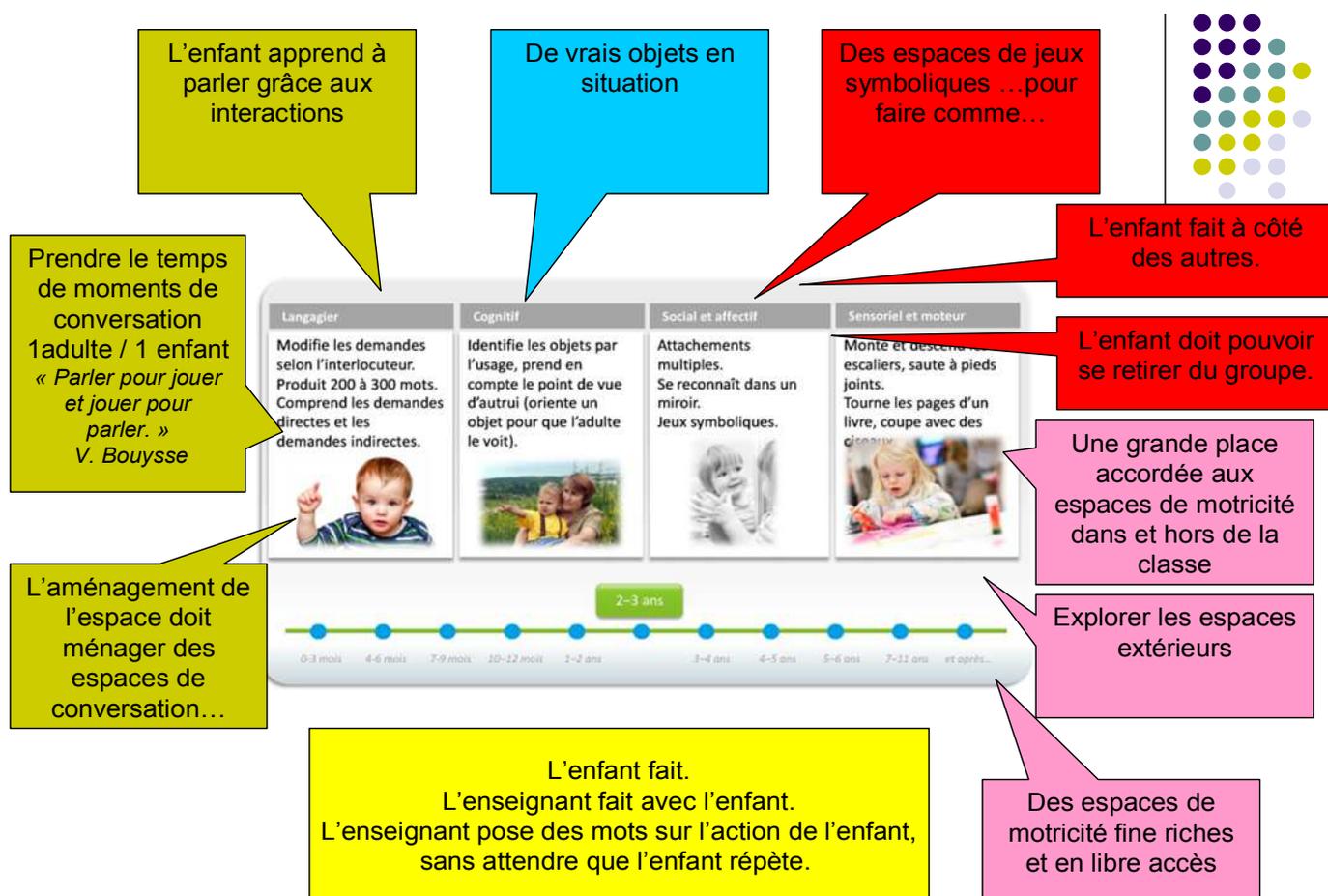
- L'enfant doit pouvoir se retirer du groupe quand il en éprouve le besoin.

•Du point de vue sensoriel et moteur

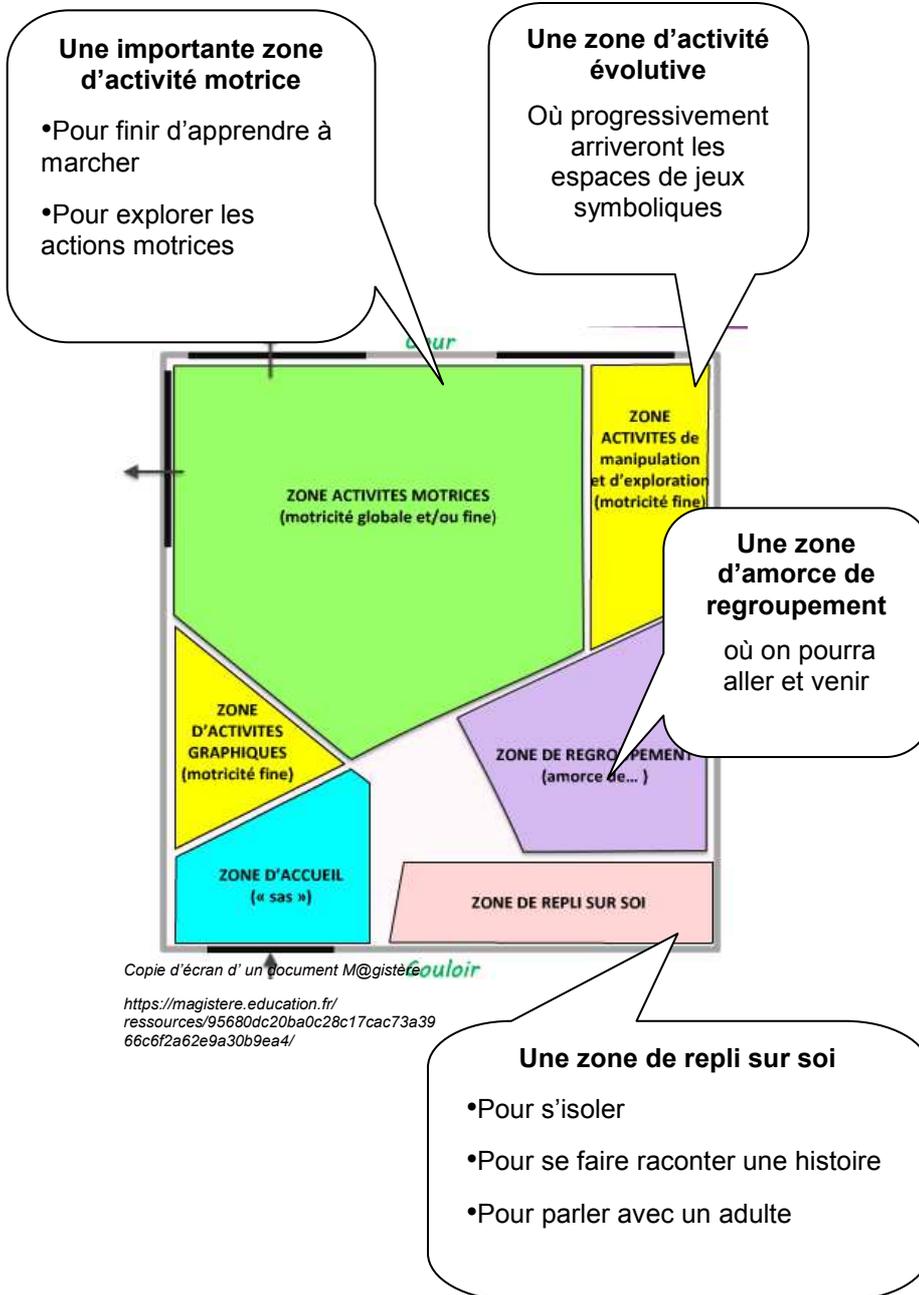
- Il conviendra d'accorder une grande place aux espaces moteurs dans et hors de la classe. Certains enfants à deux ans sont en train de finir d'apprendre à marcher adroitement.

- On pourra également mettre en place des espaces de motricité fine riches et en libre accès.

- Il sera également tout à fait judicieux de consacrer du temps pour explorer les espaces extérieurs à la classe. (couloirs, autres salles de l'école, escaliers, cour de récréation...)



Les conséquences pour l'aménagement de la classe



Les conséquences pour le choix du matériel



On donnera priorité à du matériel suffisamment gros pour impliquer tout le corps de l'enfant. Ainsi, il pourra pousser, faire rouler, transporter...

Il sera préférable de choisir des objets que l'enfant pourra facilement rattacher à ceux qu'il peut croiser en dehors de l'école.

«Les objets connus des enfants dans un contexte familial vont devenir objets d'étude: ils vont être support à une activité intellectuelle et langagière.»

Sylvie CHEVILLARD, dans *Pratiques de réussite pour que la maternelle fasse école*, dirigé par Christine PASSERIEUX, *Chronique sociale*, 2011



« L'école scolarise les objets du monde, c'est-à-dire en propose une approche qui favorise la construction d'une culture

La classe pour les enfants de moins de 3 ans

Un espace **ouvert**, très **évolutif**
avec **très peu de tables**

Quelques dispositifs jugés efficaces par les enseignants des classes labellisées « moins de trois ans » de la Charente.

Une culture du bien-être et de la bienveillance

Pour permettre aux enfants d'avoir une première rencontre positive avec l'école afin qu'ils entrent de façon efficace dans leur métier d'élève, les enseignants veillent à mettre en place une pédagogie basée sur le bien-être des enfants et la bienveillance des adultes. Cette culture apparaît incontournable lorsqu'il s'agit d'accueillir les enfants de moins de trois ans.

Dans certaines classes, les « doudous » sont facilement accessibles et sont à disposition des enfants à tout moment de la journée.

Ils sont également, pour plus d'hygiène, séparés les uns des autres.

« Ne pressons pas le mouvement [...] doudous et sucettes doivent rester bienvenus aux moments charnières de la journée ! »

Alain BENTOLILA, L'enfant avant 3 ans, Nathan, 2015



Afin de parfaire les moments de transition, certaines enseignantes ont mis en place des **boîtes transitionnelles individuelles**. Celles-ci peuvent contenir des photos, des petits objets transitionnels et elles s'avèrent très utiles quand un chagrin apparaît.



Pour développer des moments d'échanges entre l'enfant et ses parents à propos de la chose scolaire, un cadre numérique peut-être disposé dans le sas d'accueil de la classe.

« Nous avons l'ambition de permettre aux parents de prendre du plaisir à voir évoluer leur enfant en découvrant ses potentialités. »

Christine PASSERIEUX, pratiques de réussite pour que la maternelle fasse école, Chronique sociale, 2011



Pour rendre l'espace d'amorce de regroupement plus convivial et chaleureux une enseignante a rajouté un tapis au sol.

« L'aménagement de la salle influe sur les comportements et les échanges entre les enfants de deux à trois ans, qui sont particulièrement dépendants du contexte immédiat. »

Alain LEGENDRE, Observer les élèves pour inventer la classe qui va avec, dans fenêtre sur cours, octobre 2014



Dans une autre classe, les bancs de l'espace d'amorce de regroupement possèdent un dossier. Ainsi les enfants ont trois points d'appui en position assise (les pieds, les fesses et le dos). Ceci aurait pour conséquence d'augmenter sensiblement le degré d'attention des enfants.



Dans certains espaces de jeux, les tables sont recouvertes de nappes. Au-delà de l'aspect esthétique et convivial, ces nappes réduisent considérablement le volume sonore lors des temps de manipulation.



Aussi bien dans la salle de motricité que dans la classe, beaucoup d'enseignants aménagent des **espaces de repli** qui répondent parfaitement au besoin d'isolement volontaire de certains enfants.

Des espaces aménagés pour des activités adaptées

Les enseignants accueillant ces très jeunes élèves à l'école maternelle ont aménagé les espaces dans et hors de la classe pour favoriser des activités adaptées à l'âge des enfants.

L'espace classe est souvent **évolutif**, il est **modulable** en fonction des moments de la journée et des activités.



Dans beaucoup de classes on privilégie les espaces **ouverts**, l'intérêt de cet aménagement est double:

- D'une part les enfants peuvent rester en contact visuel avec l'adulte, ce qui les sécurise.
- D'autre part, deux enfants peuvent se retrouver facilement face à face, ce qui permet de passer du « faire à côté des autres » au « faire comme un autre ».

« Pour interagir dans la classe, le jeune enfant doit voir l'adulte, recours en cas d'insécurité. »

Alain LEGENDRE, Observer les élèves pour inventer la classe qui va avec, dans fenêtre sur cours, octobre 2014



La plupart du temps, le **nombre de tables est limité** et les espaces sont dégagés ce qui permet de faire des activités au sol. En effet, le sol reste l'espace d'évolution le plus naturel pour les enfants avant trois ans.



Dans les espaces de jeux symboliques et notamment dans le coin cuisine, on préfère la présence d'une grande table plutôt qu'une petite table de moins d'un mètre de côté. Ceci est beaucoup plus adapté aux capacités motrices des jeunes enfants. En effet, pour un enfant de moins de trois ans, il est souvent peu aisé d'installer assiettes, verres et couverts sur une table étroite. De plus, la présence de ce mobilier permet plus facilement à l'enseignante de **mener des activités dirigées au sein même de l'espace de jeux symboliques**.



Il arrive que certains espaces de jeux soient plus attractifs que d'autres et que l'encombrement génère des conditions peu propices aux apprentissages.

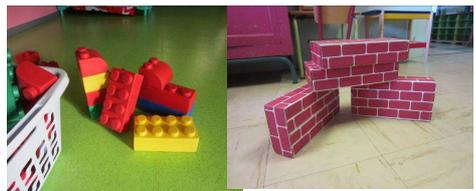
« si une zone de jeu devient trop attractive, ne pas en déduire qu'il faut en limiter l'accès, mais réfléchir à en augmenter la surface, à la dédoubler (il n'est pas interdit de mettre deux coins dînette dans une salle [...]) »

Anne-Marie FONTAINE, Aménager les espaces de jeux pour favoriser les échanges entre enfants, conférence du 23 mars 2013

Certains espaces de la classe restent **ouverts en permanence** et leur **contenu évolue très lentement** tout au long de l'année. Il s'agit là de permettre à l'enfant de refaire souvent pour progresser et prendre du plaisir à mesurer ses progrès.



Dans ces espaces, le **gros matériel de manipulation** et les jouets à faire rouler volumineux sont souvent privilégiés. En effet, ces objets impliquent tout le corps de l'enfant dans leurs manipulations. Ils correspondent bien au niveau d'adresse de ces jeunes enfants.



On trouve également des espaces destinés à l'amélioration de la **motricité fine**. Si la préhension pince-index apparaît chez certains dès l'âge de 9 mois, ces gestes de motricité fine doivent être entraînés et améliorés au début de la maternelle. Ces espaces de motricité fine sont, le plus souvent, en libre accès.



Dans quelques classes du département, on trouve aussi **des boîtes individuelles de motricité fine en accès autonome**. Le matériel de chaque boîte est inducteur d'une action motrice. Le contenu de ces boîtes évolue très lentement de sorte que les enfants aient le temps de suffisamment s'exercer.



La plupart des activités proposées sont **sans consignes**, c'est le matériel qui induit l'activité de l'enfant.



Dans certaines classes, les enseignants ont fait le choix de faire alterner les moments où **on pratique la même activité « au milieu des autres » et « tout seul, à côté des autres »**.



Un **espace de tracés évolutif** et en accès autonome est assez fréquemment présent dans les classes. L'enseignant fait évoluer le support (papier lisse, carton ondulé, papier de verre...) mais aussi l'outil scripteur (craies, charbons, gros crayons, feutres ...) ainsi que l'inclinaison du support.



Beaucoup de classes sont pourvues d'un **miroir en pied**, très investi par les enfants.



Certains aménagements sont particulièrement porteurs pour susciter l'envie de parler ; quand les classes sont équipées de vieux téléphones **la parole devient alors pleinement élément du jeu**.



Dans toutes les classes, le livre est déjà objet de manipulations, et de questionnements.

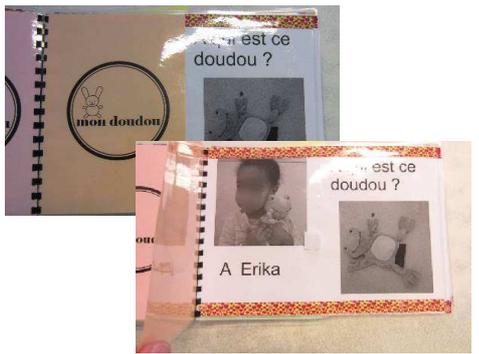
Certains enseignants privilégient des albums de jeunesse très simples qui reprennent le **lexique des actions ritualisées du quotidien** (le bain, le repas, le coucher...) Ces ouvrages sont tout à fait adaptés pour permettre l'enrichissement lexical de ces jeunes enfants.



D'autres enseignants **mettent en scène des albums de jeunesse** dans les espaces de jeux symboliques de la classe. Ces mises en scène sont précieuses pour aider les enfants à commencer à percevoir la permanence du personnage dans le livre.



Des enseignants créent avec les enfants des **albums à parler** en question-réponse. Ces albums qui concernent les enfants sont souvent générateurs de beaucoup de langage. Ils sont particulièrement propices à l'apprentissage de certaines structures syntaxiques simples.



Un besoin de mouvement ...

Dans les moments moteurs, les enfants ont l'occasion de vivre trois formes de motricité :



« **la motricité d'action** pour agir dans le monde: utiliser son corps pour exprimer l'imaginaire, en maîtrisant son énergie et en relation avec autrui. »



« **la motricité d'expression** pour imaginer, créer: se transformer pour devenir un autre, adapter le réel à soi. »



« **la motricité d'impression** pour sentir, ressentir: rechercher des sensations, être à l'écoute de son corps. »

Jean Bernard BONANGE, PIUFM Toulouse



Dans la salle de motricité, comme dans la classe, le **matériel est inducteur d'activité**. L'enseignant privilégie les apprentissages par adaptation et donne peu ou pas de consigne. Il se saisit des actions motrices des enfants pour poser des mots sur le geste.



Dans la salle de motricité comme dans la classe, l'enfant a la **possibilité de se mettre en retrait**.



Il convient de ne pas se limiter à la salle de motricité pour répondre au besoin de mouvement de l'enfant. Certains enseignants, ont pensé **la classe comme un espace de motricité**:

- l'espace entre les meubles est suffisant pour permettre des déambulations avec des objets.

- La classe est enrichie de jouets pour rouler, se balancer, tirer, pousser...



Les jeux moteurs dans la classe sont souvent des occasions riches de commencer à « faire avec ».

« *Les jeux et équipements moteurs sont les meilleurs supports d'échanges positifs entre les enfants. C'est en effet, sur les jeux moteurs que les enfants sont le plus visibles les uns pour les autres, grâce à leurs mouvements, et qu'ils peuvent jouer ensemble soit sur le même équipement, soit en s'imitant dans l'espace avec des ballons ou des engins roulants par exemple.* »

Anne-Marie FONTAINE, Aménager les espaces de jeux pour favoriser les échanges entre enfants, conférence du 23 mars 2013



Dans certaines classes, plutôt que de viser la diversité du matériel proposé aux enfants, les enseignants sont sensibles à ce que **chaque objet soit en exemplaires multiples**. Ceci permet d'accroître les occasions d'imiter et de « faire comme ». Pour certains chercheurs comme Jacqueline Nadel CNRS, c'est une forme importante de communication non verbale, c'est un moyen « d'engager la relation ».

« [...] l'expérience émotionnellement intense de faire la même chose en même temps, suscite un sentiment très fort de complicité avec l'autre. L'imitation peut-être un moyen d'engager la relation. Ce qui initie la relation chez l'enfant, c'est ce qu'il voit, perception qui induit une résonance de sa propre motricité dans le rapport à l'autre. En même temps que je fais, je vois ce que je fais. [...] Ce que je fais existe puisque je vois l'autre le faire. Il y a des moments de jubilation, des rires. Il y a une notion de plaisir avec l'imitation. C'est l'autre qui est intéressant, pas l'objet, pas l'action. »

Dr Jean-Michel THURIN relatant les recherches de Jacqueline NADEL dans la revue Pour la recherche, n°65, juin 2010

Mise en perspective... l'enfant de trois ans

Quelques points de vigilance pour penser la classe :

• Du point de vue langagier

- L'enfant de trois ans apprend à parler à l'occasion d'interactions avec un adulte modèle langagier mais aussi, et de plus en plus, lors de petites conversations entre pairs. Il est donc souhaitable d'alterner les temps de conversation maître/élève et les temps de petits groupes de parole en présence de l'enseignant, notamment dans les espaces de jeux de la classe.

- Il est toujours préférable d'introduire les mots nouveaux en situation plutôt qu'en regardant des images.

- Il conviendra de donner priorité:

- aux mots des actes du quotidien
- aux mots des relations avec les autres
- aux mots des activités scolaires
- aux mots des histoires entendues dans la classe

- L'enseignant accompagne les enfants dans le passage des pseudo-phrases (*maman partie*) aux phrases simples (*phrases avec un verbe conjugué*).

- L'enseignant est un exemple de langage réflexif et distancié (il raconte des histoires, il commente les actions des enfants, il pratique des jeux de langage, il décrit...)

• Du point de vue cognitif

- Il conviendra de continuer à privilégier les apprentissages par adaptation. (limiter les consignes)

- L'enfant joue davantage les rôles familiaux connus et marqués (papa, maman, bébé ...). Les espaces de jeux symboliques seront donc particulièrement bienvenus avec les enfants de cet âge.

- L'enfant s'exerce à construire en emboîtant, en empilant et prend plaisir à détruire et à recommencer.

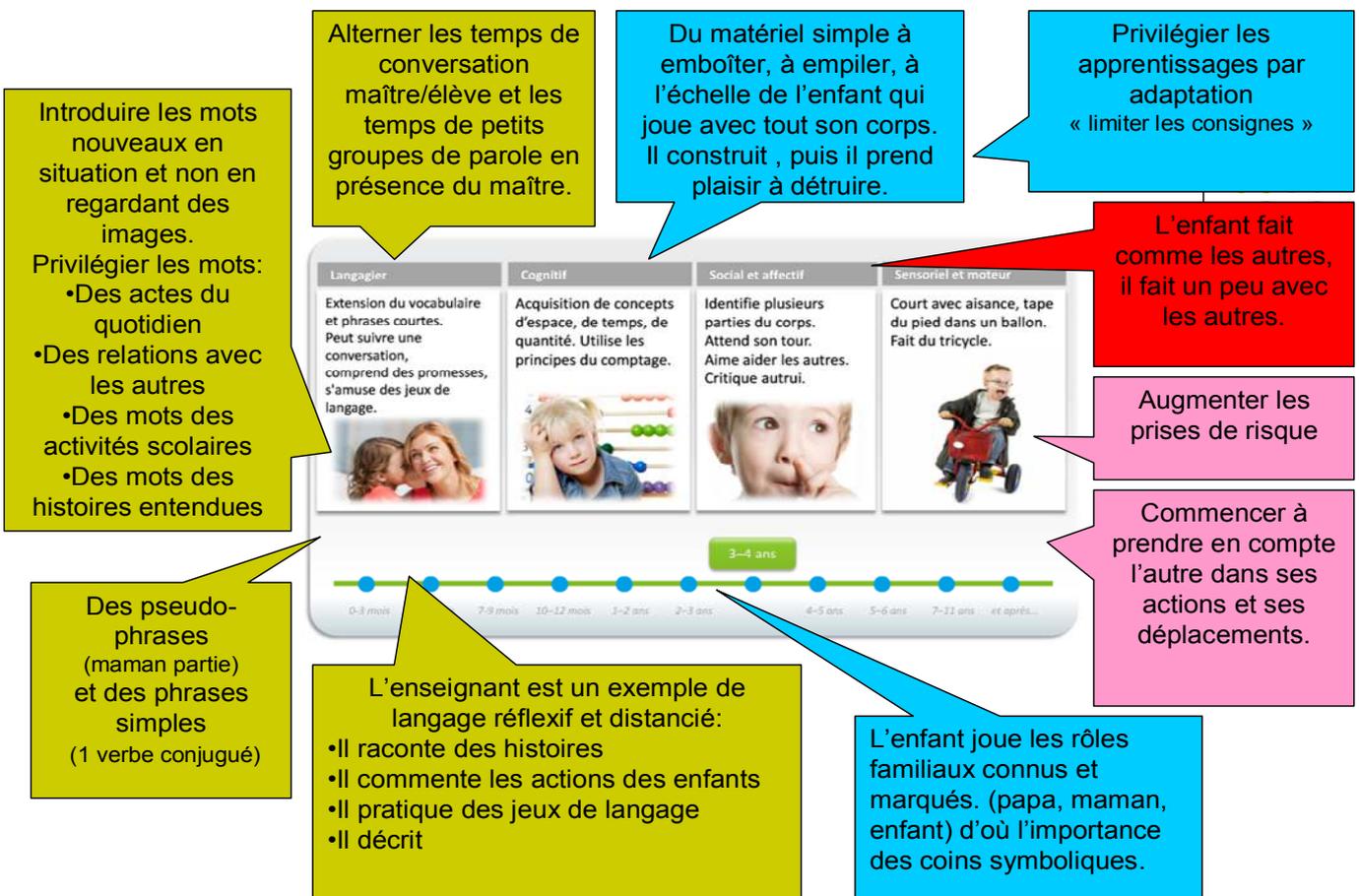
• Du point de vue social et affectif

- À deux ans, l'enfant faisait beaucoup de choses « à côté des autres », sans forcément communiquer ou prendre en compte ce que faisaient les autres. À présent, il fait davantage « comme les autres » et dans l'année fera de plus en plus « avec les autres ». Ce lent passage du « faire comme les autres » au « faire avec les autres » est un des objectifs majeurs de l'année de la petite section.

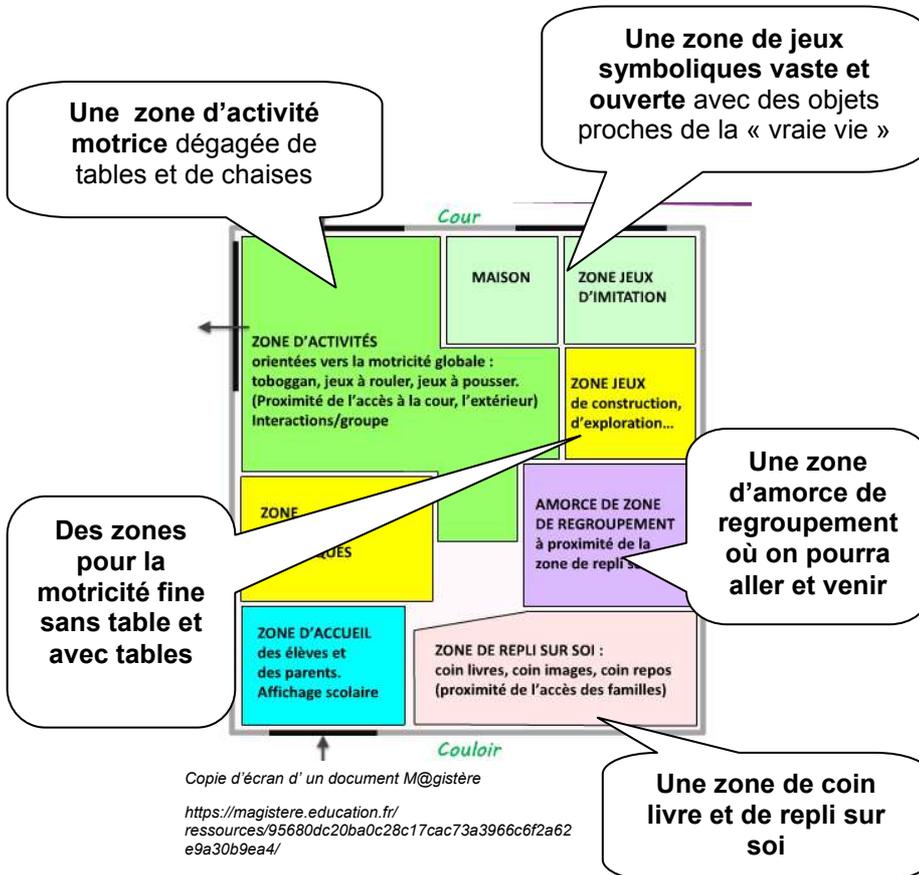
- Comme pour l'enfant de deux ans, il conviendra de prévoir un espace pour que l'enfant puisse se retirer du groupe s'il en éprouve le besoin.

• Du point de vue moteur

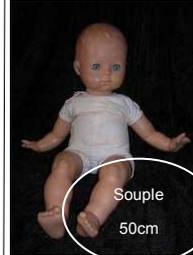
- L'enfant commence à prendre en compte l'autre dans ses actions et ses déplacements.



L'évolution de l'aménagement de la classe prenant en compte les besoins spécifiques des enfants de trois ans



Les conséquences pour le choix du matériel



Il faudra enrichir les espaces de jeux symboliques d'objets proches de ceux de la « vraie vie » pour jouer à évoquer les actions du quotidien. Comme pour les enfants de deux ans, il est important que le matériel ne soit pas encore trop didactisé.

Il faudra privilégier du matériel facile à emboîter pour jouer à construire et démolir.

Le matériel devra être suffisamment gros pour faciliter la préhension.



La classe pour les enfants de 3 ans

La zone d'activité motrice se réduit au profit des **zones de jeux symboliques**

Bibliographie

- BENTOLILA A., *L'enfant avant 3 ans*, Nathan, 2015
- LEGENDRE A. , Observer les élèves pour inventer la classe qui va avec, *Fenêtre sur cours*, octobre 2014
- Ministère de l'Education Nationale, Circulaire n° 2012-202 du 18 décembre 2012
- PASSERIEUX C., *Pratiques de réussite pour que la maternelle fasse école*, Chronique sociale, 2011.
- PASSERIEUX C., *Construire le goût d'apprendre à l'école maternelle*, Chronique sociale, 2014
- THURIN J-M., Jacqueline NADEL: Parcours d'un chercheur du développement de l'enfant , revue *Pour la recherche*, n°65, juin 2010

Sitographie

- BOUYSSSE V., Fondations de la prévention de l'illettrisme dès l'école maternelle, conférence du 21 janvier 2015 <http://ww2.ac-poitiers.fr/ia16-pedagogie/spip.php?article1183>
- FONTAINE A-M., Aménager les espaces de jeux pour favoriser les jeux durables et les échanges entre enfants, conférence du 23 mars 2013, www.valdoise.fr/include/viewFile.php?idtf=52971
- Ministère de l'Education Nationale, parcours M@gistère, <https://magistere.education.fr/ressources/9565183a3a2694a8a96608055cc41722e696cad37130e/>
- Guide et recommandations pour l'école maternelle, http://cache.media.eduscol.education.fr/file/ecole/19/8/GUIDE_MATERNELLE_270198.pdf, éditions EP&S, septembre 2013