

CENTRE DE LESSAC

Séjours Histoire, Art et Patrimoine



Classe Art Histoire et Patrimoine
Le Bourg
16500 Lessac
Tel : 05 45 84 08 60
Fax : 05 45 85 41 18
classe.hp@wanadoo.fr

Une école de la citoyenneté

Mieux comprendre le passé, donner un sens au présent sont devenus aujourd'hui des enjeux essentiels de l'enseignement. Installée dans la commune de Lessac, la Classe Histoire et Patrimoine de la Charente s'efforce depuis sept ans de répondre à ces attentes.

Assurées par une équipe d'historiens diplômés, les activités permettent une découverte vivante et ludique du patrimoine, de l'Histoire et de l'architecture. Le passé devenu vivant et palpable, l'enfant peut alors s'approprier ses racines et appréhender les grandes caractéristiques de notre civilisation.

Répondre aux attentes pédagogiques

S'appuyant sur les principales orientations de la « Charte pour une éducation au patrimoine » (circulaire DESCO du 22 avril 2002), nos démarches entendent responsabiliser les jeunes en les rendant dépositaires des biens et des valeurs de notre héritage commun. Dépassant le simple apprentissage de références historiques, elles participent pleinement à l'acquisition d'une culture et d'une identité.

Objectifs pédagogiques

La Classe Histoire et Patrimoine a pour ambition d'apporter aux élèves une culture et une identité nourries par le patrimoine.

S'approprier une culture

Au moment même où les instructions officielles affirment comme essentielle la compréhension de notre environnement, naturel et humain, l'équipe pédagogique de la Classe Histoire et Patrimoine incite l'enfant à mobiliser ses sens et à acquérir une réflexion critique. Le travail ainsi engagé lui permet de passer de l'objet en tant que trace matérielle au sens et au symbole. En s'appropriant l'objet patrimonial, l'élève finit par s'approprier une culture.

Enjeu majeur de l'**apprentissage de la citoyenneté**, une telle démarche donne au jeune la possibilité de se situer dans l'espace, dans le temps et de prendre conscience de son intégration dans la société contemporaine.

Une démarche transdisciplinaire

Au cours des ateliers, nos animateurs privilégient une approche transdisciplinaire des monuments visités. Ils favorisent le décloisonnement des enseignements par la mobilisation de différentes disciplines telles que l'**Histoire**, la **géographie** et les **arts visuels**. Ces démarches permettent alors aux élèves d'embrasser la diversité et la complexité des phénomènes historiques.

- **en arts visuels** : la proximité des sites historiques favorise une approche concrète et sensible du patrimoine par l'élève.

Il s'agit de l'accompagner dans sa démarche de découverte en l'amenant :

- à replacer chaque monument dans le temps
- à en comprendre les particularités stylistiques
- à percevoir les influences réciproques des différents courants architecturaux

Au terme de cette démarche, l'élève devra être capable d'identifier les grands courants artistiques, pouvoir sommairement les caractériser et les situer historiquement. Il devra également être en mesure de remettre ces bâtiments en perspective avec ce qu'il peut rencontrer dans son environnement habituel.

- dans le cadre de l'éducation à la citoyenneté

La Classe Histoire et Patrimoine a pour principale ambition de développer les comportements citoyens.

En travaillant sur l'architecture et les paysages qui constituent son environnement, l'élève s'approprie une culture et une identité.

Les activités vont notamment amener l'élève

- à réfléchir sur la valeur du patrimoine, artistique, historique ou mémorielle
- à prendre conscience d'un héritage historique commun à l'échelle de l'Europe
- à réfléchir sur sa place et sa responsabilité de « citoyen » au sein de cette vaste aire culturelle

Cette appropriation doit conduire à responsabiliser les élèves en les rendant dépositaires des biens et des valeurs du patrimoine collectif.

Le patrimoine régional

La région abrite de nombreux vestiges d'importance majeure, des sites archéologiques à Oradour-sur-Glane, en passant par les innombrables églises romanes. Située au carrefour des Charentes, du Limousin et du Poitou, la Classe Histoire et Patrimoine offre ainsi un regard privilégié sur l'histoire et l'architecture.

La préhistoire



De nombreux sites régionaux témoignent de la présence des hommes durant la préhistoire, avec une densité particulière dans le département de la Charente. Le Poitou-Charentes se caractérise ainsi par de très nombreux mégalithes.

La nécropole de Bougon forme l'un des plus anciens ensembles mortuaires connus dans le monde : certains de ses *tumuli* datent de 4700 ans avant notre ère.

Le musée associé au site permet de découvrir et de comprendre l'homme du Néolithique.

L'Antiquité



La région, conquise en 52 av. JC. par Jules César, voit naître une civilisation originale, intégrant la culture romaine aux traditions pluriséculaires.

La Charente conserve de cette période un témoignage exceptionnel : **les thermes de Chassenon**. Le site s'impose par son ampleur et par son remarquable état de conservation. Sur trois niveaux, l'ensemble est étonnant par sa « modernité » en matière d'hygiène et de construction.

Le Moyen-Age



Le Poitou-Charentes constitua une véritable terre d'élection pour l'art roman. Des villes comme **Poitiers** ou **Angoulême**, de même que les innombrables églises rurales témoignent de la vigueur de la foi chrétienne du XIe au XVe siècles : **église abbatiale de Lesterps**, **abbaye de Cellefrouin** et **église de Ruffec**, **abbatiale de Saint-Savin-sur-Gartempe**, inscrite sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO.

Avec l'apparition du féodalisme, les comtes du Poitou acquièrent une indépendance toujours croissante vis-à-vis du pouvoir royal. De véritables dynasties voient le jour, ce dont les **châteaux de Saint-Germain-de-Confolens**, **Peyras** ou **Rochebrune** témoignent encore aujourd'hui.



La Renaissance et l'époque moderne



A la Renaissance, l'art s'ouvre aux influences italiennes. Le château de **La Rochefoucauld** en est un des plus beaux exemples. Les galeries de ses façades, l'escalier monumental portent la trace du génie de Léonard de Vinci.

Les lieux de mémoire



La région abrite plusieurs sites d'importance majeure liés à la Seconde Guerre mondiale et à l'histoire de la Résistance.

Le **Mémorial de la Résistance à Chasseneuil-sur-Bonnieure** et la **Nécropole nationale** qui lui est associée, abrite les corps des 2029 résistants qui se sont battus pour la libération de la France.

Le village martyr d'**Oradour-sur-Glane** témoigne de la journée du 10 juin 1944, lorsqu'une unité de la division SS Das Reich massacra 642 personnes en l'espace de quelques heures.

Le Centre de la Mémoire associé fournit des clefs de compréhension en replaçant l'événement dans le contexte politique et militaire de la Seconde Guerre mondiale.

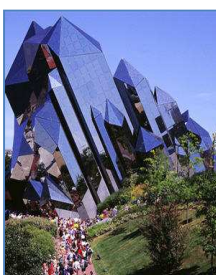
Angoulême, ville de la bande-dessinée



Capitale française de la bande dessinée, Angoulême possède un musée original et ludique pour découvrir le 9e art.

Par ailleurs, les murs de la ville sont couverts de personnages et de scènes insolites, tous signés de grands noms de la BD : Franquin, Bouq, Margerin, ... A ce jour, une trentaine de façades offrent aux yeux du badaud un ensemble vivant et original.

Le Futuroscope de Poitiers



Le Futuroscope est l'un des plus importants parcs de découverte en France. Aménagé sur 60 ha au nord de Poitiers, ses pavillons font appel à des matériaux originaux, à l'aspect résolument futuriste. Les formes géométriques se combinent aux éléments naturels, plans d'eau et fontaines, pour faire du parc une des expériences architecturales les plus novatrices de ces dernières années.

« Gigantesque oreille à l'écoute des pulsations de l'univers », selon les termes de son concepteur, Denis Laming, le Futuroscope sensibilise les jeunes aux enjeux scientifiques et technologiques de notre monde contemporain.

L'accueil et l'hébergement

Côté hébergement

La capacité d'accueil est de 31 lits en chambres de 2, 3 ou 4.
Cette capacité peut être doublée grâce à un centre d'hébergement voisin.

Deux chambres individuelles avec douche et sanitaire sont réservées aux accompagnateurs.
Une chambre avec sanitaire est aménagée pour les personnes handicapées.



Côté activités pédagogiques

- deux salles pour le travail en groupe
- un centre de documentation multimédia avec connexion à Internet multiposte, scanner et graveur
- une salle audiovisuelle
- une salle polyvalente / un gymnase
- un terrain de sport



Plusieurs possibilités de séjours

La « Classe patrimoine » 5 jours, 4 nuitées au centre

La « classe du patrimoine » consiste à accueillir les élèves et l'équipe enseignante sur plusieurs jours.
Elle a pour objectif de faire vivre aux enfants un **temps de vie collective**. Au cours de leur séjour, leur seront proposés à la fois des visites et des ateliers de pratiques manuelles et artistiques.
Les thèmes abordés peuvent être **précisément définis** ou au contraire **permettre une approche complète de la frise chronologique**.

Les mini-séjours 3 jours, 2 nuitées au centre

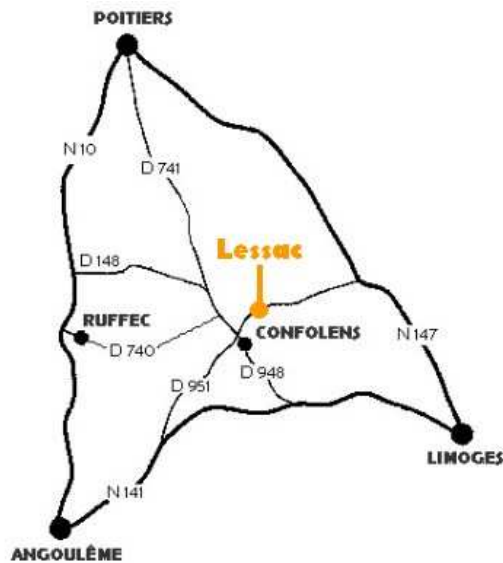
Ce type de formule a pour but de **concilier les objectifs d'une classe découverte** classique (apprentissage de la vie collective et de l'autonomie, découverte d'une autre région, ...) **avec un budget plus léger et sur un temps plus court**.
Elle favorise les visites-découvertes autour de thématiques préalablement définies avec l'équipe enseignante

Quelques exemples de thématiques exploitées au cours des années précédentes :

- « à la découverte de l'archéologie gallo-romaine »
- « le Moyen-Age, entre châteaux-forts et art roman »
- « le XXe siècle et le travail de mémoire »



Situation et plan d'accès



Situé à égale distance d'Angoulême, de Limoges et de Poitiers, Lessac est accessible :

Par la route

De Limoges : N 141 jusqu'à Etagnac puis la D 948 jusqu'à Confolens puis Lessac.

De Poitiers : D 741 jusqu'à Pressac puis la D 951 jusqu'à Lessac

D'Angoulême : N 141 jusqu'à Chasseneuil-sur-Bonnieure et Saint-Claud puis la D 951 jusqu'à Lessac

Par l'autoroute

A 10 : sortie nord à Poitiers, prendre la D 741 direction Confolens-Limoges jusqu'à Pressac puis la D 951 jusqu'à Lessac.

A 20 : sortir à Bellac direction Confolens.

Par le train

Gares de Poitiers, Limoges, Angoulême puis navette gratuite assurée par nos soins.

Tarifs 2009-2010 : 41 € par enfant et par jour

Pour tous les séjours, le prix comprend :

- la pension complète
- l'encadrement par un animateur historien qualifié
- l'hébergement d'un chauffeur de car
- la taxe de séjour
- l'assurance APAC : CDN
- les visites sur les sites (sauf visite du Futuroscope)
- le transport sur les sites
- la navette entre la gare d'arrivée et le centre
- l'accès au centre de documentation, à Internet et aux structures sportives

Certaines activités non prévues sont en supplément.

Les établissements scolaires de la Charente bénéficient d'une **participation financière du Conseil général**.

Pour les centres sociaux se renseigner auprès de votre Caisse des Allocations Familiales