



École et cinéma 2020-21

publié le 09/06/2020 - mis à jour le 08/01/2021

Films programmés - Inscriptions - Présentation des films



Descriptif :

École et cinéma 2020-21 : Films programmés - Inscriptions - Présentation des films.




Sommaire :

- Les inscriptions 2020/21 sont closes
 - Programmation 2020 - 2021
 - Présentation des films aux enseignants
-

● Les inscriptions 2020/21 sont closes

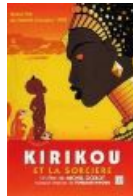
-  [Liste définitive des inscrits Ecole 2020_21](#) (PDF de 203.9 ko)
- Contact des salles de cinéma
-  [Coordonnées des salles de cinéma partenaires](#) (PDF de 170.4 ko)
École et cinéma 2021/22 - DSDEN 16.

● Programmation 2020 - 2021

- Le flyer du programme 2020_21 pour affichage ou information aux familles.
 [Flyer à télécharger Ecole et cinéma 2020_21](#) (PDF de 1.3 Mo)
- La programmation Clin d'oeil à afficher en salle des maîtres
 [Programme École et cinéma 2020/2021](#) (PDF de 718.6 ko)
A afficher en salle des maîtres - DSDEN 16.
- En cliquant sur le titre, vous découvrirez la présentation et des ressources sur film sur le site Transmettre le cinéma. Les ressources pédagogiques sont disponibles sur la plateforme Nanouk - entrée Enseignant. Les thématiques qui se dégagent cette année : les pirates (L'île de Black Mor), les contes et histoires, la différence (Edward aux mains d'argent), l'aventure, la survie dans la Nature (l'Afrique, en mer, dans l'Ouest américain) et les animaux (La ruée vers l'or et Bovines). Dans le cadre Africa 2020_21, les cycles 3 pourront choisir un film de plus ou bien en remplacement (Rabi). Kirikou est proposé à tous les cycles 2.
Rq : Le film du patrimoine "La ruée vers l'or" de Charlie Chaplin est proposé en commun aux 2 programmes.
- La lettre de juin dernier aux enseignants
 [Lettre aux enseignants École et cinéma - Juin 2020](#) (PDF de 949.4 ko)
DSDEN 16.

○ Cycle 2

- [Kirikou et la sorcière](#)  de Michel Ocelot (1998)
France - 1h11- couleur - Animation—Récit initiatique



- [La ruée vers l'or](#) de Charlie Chaplin (1925) - USA - 1h32 - NB Muet - Fiction—Burlesque



- [Bovines](#) de Emmanuel Gras (2011) - France - 1h04 - couleur - Documentaire —Autre



○ Cycle 3

- [L'île de Black Mor](#) de J-François Laguionie (2003) – France - 1h25 – couleur - Animation—Aventure



- [La ruée vers l'or](#) de Charlie Chaplin (1925) - USA - 1h32 - NB Muet - Fiction—Burlesque



- [Edward aux mains d'argent](#) de Tim Burton (1991) - USA - 1h47 – couleur - Fiction—Récit initiatique *Si possible, choix entre VOSTF ou VF



- [Rabi](#) de Gaston Kaboré - Burkina Faso, G-Bretagne (1992) - Couleur – 1h02 - Fiction—Récit initiatique



● Présentation des films aux enseignants

Les projections commencent **impérativement** 15 min après l'heure d'accueil. Si possible, arrivez un peu avant pour retirer les cartes postales de vos élèves.

Présentation du 2ème trimestre : Au cinéma Mégarama GARAT :

- Date en cours de report en 2021 Début des projections à 14h impératif - Projection du film Cycle 2 - Cycle 3 : « La ruée vers l'or » Intervention de Marielle Bernaudeau - [La fille de Corinthe](#) - Fin 17h.

Présentation du 3ème trimestre : Au cinéma Mégarama GARAT :

- Mardi 7 avril 2021 Début des projections à 17h15 impératif - Fin 19h30 : Les 2 séances ont lieu en parallèle - Présentation des ressources pédagogiques à la suite de la projection.
 - Projection du film Cycle 2 : « Bovines » - (Présentation Catherine Loeillot - CPCEPS Ang Nord))
 - Projection du film Cycle 3 : « Edward aux mains d'argent » - (Présentation



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.