

# Trucages et effets d'optiques

## 1. Trucage : Une image en remplace une autre



*Pierrot est arrivé en Chine en pyjama : par un tour de magie, Sou Wou Kong remplace le pyjama par ses « vêtements de ville ».  
(Même point de vue, même cadrage, même plan)*

## 2. Effet d'optique : Décors à échelles différentes pour jouer sur la taille des personnages.



## 3. Fondu-enchaîné : Le fondu enchaîné est un mode particulier de montage par lequel on passe d'une image A à une image B. L'image A disparaît progressivement. En même temps, l'image B apparaît alors que A n'a pas encore quitté l'écran. Si bien que, pendant un instant, les deux images se superposent. Ce procédé permet de lier des actions séparées dans *l'espace ou dans le temps*.



*Le procédé s'applique également à l'univers sonore (dialogues et accompagnement musical) et souligne l'effet des images en faisant disparaître les dialogues de Paris, et apparaître ceux de Pékin avec un temps minime de chevauchement, la musique qui représente Paris, elle, apparaît doucement sur les dernières images de Pékin.*