

Les Aventures du Prince Ahmed

Lotte Reiniger

Allemagne, 1926, 65 mn, muet teinté,

en VF voix d'Hanna Shygulla

Carlotta films, à partir de 6 ans du CP au CM2



ECOLE & CINEMA 2012-2013

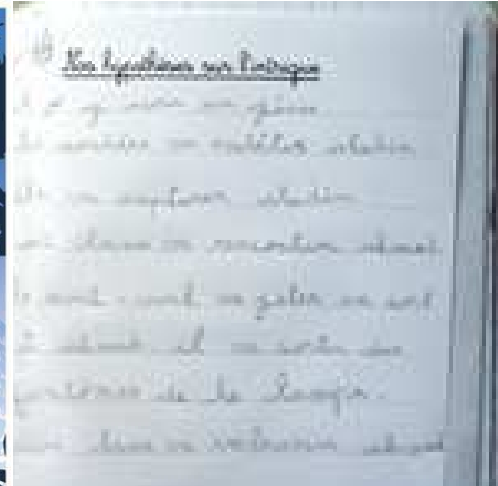
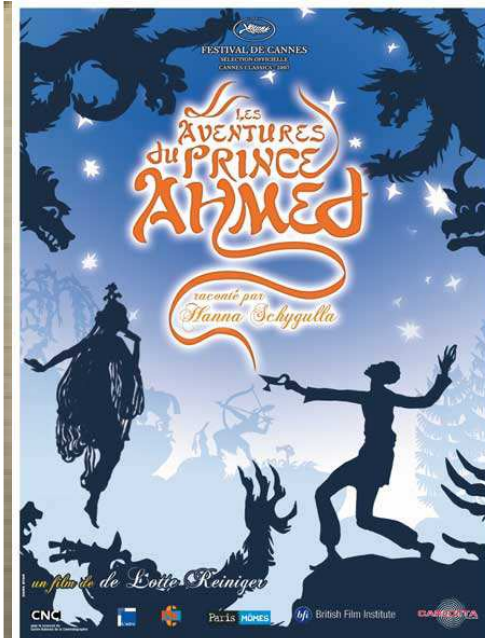
Témoignages pédagogiques

Cycle 2, 2ème trimestre

Des exemples de projets de classe pour permettre aux élèves d'approfondir :

- la découverte de l'univers artistique et culturel du cinéaste de ce film
- ce que le film raconte et comment il le raconte .

Françoise Maurin, conseillère pédagogique arts visuels DSDEN 30, Ecole et cinéma



Préparer la projection

Voici les personnages du film :



Réécris leur nom au bon endroit et indique si tu penses qu'ils sont gentils ou méchants .

Nos hypothèses sur l'intrigue :

Il y aura un génie .
 La sorcière va embêter Aladin .
 Elle va capturer Aladin .
 Pari Banu va rencontrer Ahmed .
 Le wak-wak va jeter un sort à Ahmed .
 Il va sortir des fantômes de la lampe .
 Pari Banu va embrasser Ahmed .

Voici les personnages du film. Réécris leur nom au bon endroit et indique si tu penses qu'ils sont gentils ou méchants.

Le prince ~~Ahmed~~ - Pari ~~Banu~~ - Le mage ~~africain~~ - La ~~so~~cière - La princesse ~~Dinarsade~~ - Aladin

		
La princesse dinarsade	la so cière	pari banu
gentil	méchant	gentil
		
le prince ahmed	le mage africain	aladin
gentil	gentil	gentil
	méchant	méchant

Après la projection



Dinarsade va dans l'eau avec ses servantes . Elle était transformée en oiseau . Elle se baigne .

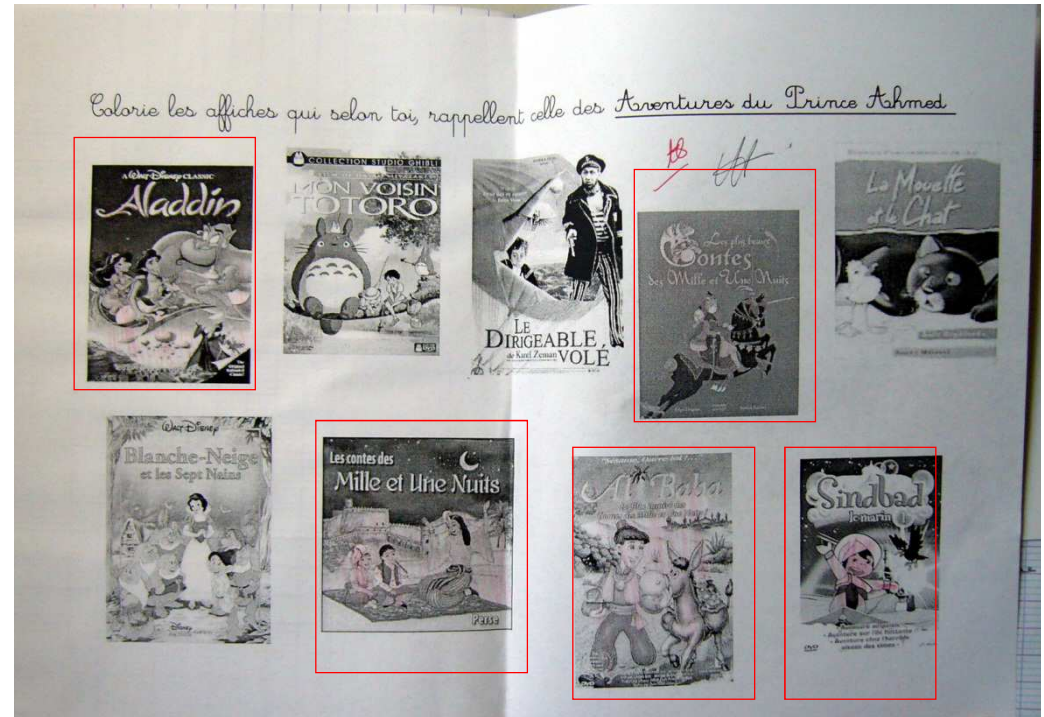


Il tue les wak-wak pour sauver la princesse .
Ahmed attaque les wak-wak .



Photogramme 1:

Je préfère Pari Banu parce qu'elle est belle, elle est gentille, elle a embrassé Ahmed .



Colorie les affiches qui selon toi, rappellent celle des Aventures du Prince Ahmed

Réalisation collective du palais du Prince Ahmed

Technique pour le palais : craies grasses et fonds à l'encre puis collage sur papier noir.



Réalisations de silhouettes grandeur nature :
gouache, kraft, cerne

Classe de CP de Virginie Bertholot , Ecole de St Julien des Rosiers

« Il y a eu un travail sur les photogrammes et plus particulièrement les intérieurs réalisés au préalable en classe .

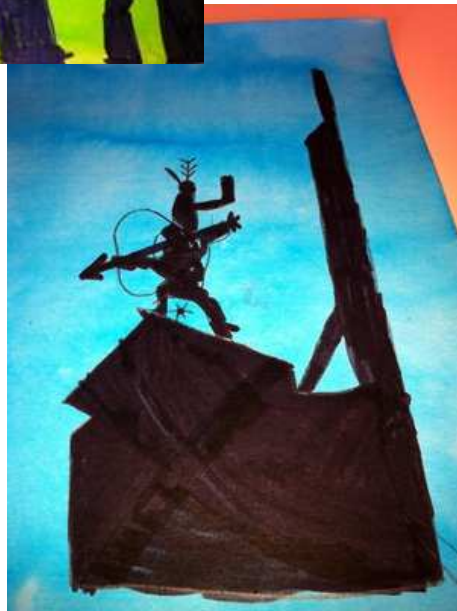
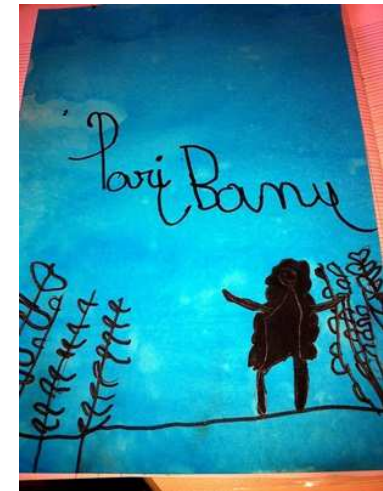
... Ces dessins font partie des idées de décors pour notre futur petit court métrage ! »



Classe de CP de Laurie Potoczny , Ecole Villa Clara Pont St Esprit



Je dessine mon personnage préféré .



Classe de CP de Sophie Tena, Ecole de Caveirac

Traces dans le cahier de culture

<p style="text-align: center;">Arts du visuels</p> 	
<p>Date : 1926</p>	<p>Lotte Reiniger</p>

Les Aventures du Prince Ahmed est l'un des premiers longs métrages d'animation . Il est inspiré des contes des Mille et Une Nuits.

Un mage africain crée un cheval volant, et le propose à un calife, qui lui achète contre ce qu'il voudra parmi ses trésors. Le mage choisit sa fille la princesse Dinarsade, et montre au fils du calife, le prince Ahmed, comment faire monter le cheval. Le prince l'essaie et s'envole aussitôt, mais le mage ne lui a pas montré comment faire descendre le cheval.

Le prince Ahmed est emporté dans le pays lointain des Esprits de Wak-Wak, où il rencontre la belle Pari-Banou, dont il tombe amoureux et qu'il emmène. Ils poursuivent leur périple vers la Chine, mais là le mage les retrouve et enlève Pari-Banou pour la vendre à l'empereur de Chine. Ahmed fait la connaissance d'une sorcière, ennemie du mage...

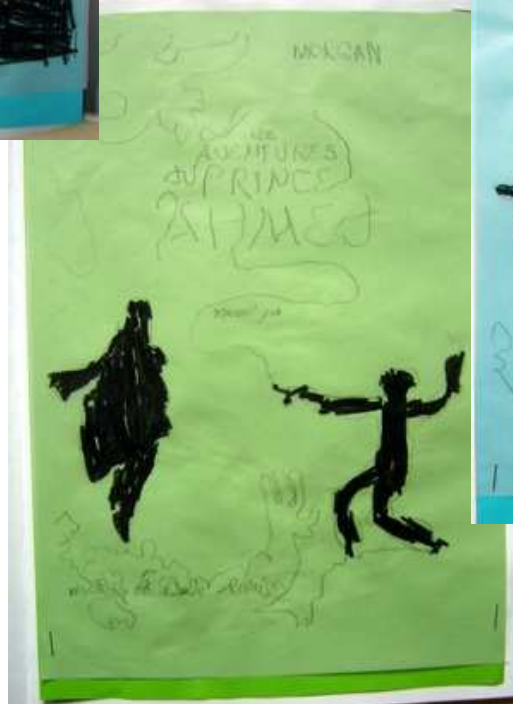
Ce film est entièrement conçu de silhouettes de papier découpées.



film d'animation	silhouettes
fond coloré	palais
prince - princesse	amoureux
mage/sorcière	Aladin
combats	effrayant



Travail plastique sur l'affiche du film :
Utilisation du calque
Craies grasses sur les silhouettes des personnages



Classe de GS de Claire Raynaud ,Ecole de St Bazély



« Nous avons comparé la scène du duel des Aventures du Prince Ahmed avec celle de Merlin l'enchanteur de Walt Disney : comme dans le Prince Ahmed, ils se transforment en animal. Par contre ici, le mage est gentil, et la sorcière est méchante. C'est l'inverse dans les Aventures du Prince Ahmed. »

Le duel du mage et de la sorcière :
mise en réseau avec un autre film



Classe de GS de Claire Raynaud, Ecole de St Bauzély



Du story board au film d'animation
avec un professionnel Eric Vanz de Godoy (projet
fédérateur cinéma, EN-DRAC) :
Le 3^{ème} vœu d'Aladin



Production plastique

consignes :

- sélectionne un personnage découpé dans une revue ou un catalogue
- trace les contours sur une feuille blanche ; remplis la silhouette en noir (encre)
- découpe puis positionne-la sur le fond que tu as peint à l'encre (une des couleurs de fond utilisée dans le film)
- peins un napperon papier en noir, découpe des morceaux de « dentelle » dedans (comme les détails des vêtements de Pari Banu ou Dinarzade) et positionne-les sur ta production.

matériel : encre noire, napperon papier, encre verte, bleue, orange ou jaune

- compétences :
- adapter son geste aux contraintes matérielles
 - respecter des consignes précises afin de réaliser une composition en plan





Des ateliers :

- Ombres chinoises avec les mains , puis avec silhouettes découpées des personnages
- Construire le palais de Dinarsade ,avec des blocs, salle de psychomotricité
- En pâte à modeler, choisir et réaliser un personnage du film, en référence aux photogrammes de présentation, et le prendre en photo sur feuille A4 de la couleur du film

Classes de GS de Sylvie Casteil et Catherine Fenelon , Ecole maternelle L. Guizot, St Génies de Malgoires



Réalisation d'un diaporama et film sur un théâtre d'ombres.
Reprise de la structure narrative du film
Mise en voix par les élèves

Classe de CE1 de Véronique Mouchon , école M. Pagnol, Bouillargues

diaporama réalisé
par les SE/CP

de l'école de Combe-
Sabran

à partir du film
d'animation de

Lotte Reiniger

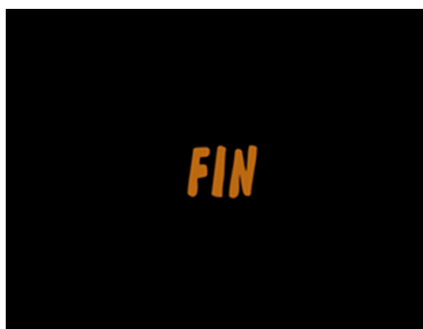
**Tétino rentre chez lui. Il frotte la
lampe et dit son vœu au génie tout
puissant:**

**« J'aimerais bien avoir un cheval
volant, comme le Prince Ahmed. »
Mais la pie a tout vu...**



Réalisation d'un diaporama , avec silhouettes découpées.
Référence aux montres de l'album Max et les maximonstres
Création d'une histoire , sur fond La pie sur la neige de Monnet
Lecture du texte , voix off par les élèves

Classe de CP de Bruno Tramier , Sabran



Ce petit film d'animation
a été réalisé
en janvier et février 2013
par la grande section
de l'école maternelle publique
de Saint Quentin la Poterie

(classe de M. Million).

Réalisation d'un film d'animation:
personnages et décors gouache noire,
fond de couleur,
muet ,burlesque,musique

Classe de GS de Gérald Million ,Ecole de St Quentin la Poterie

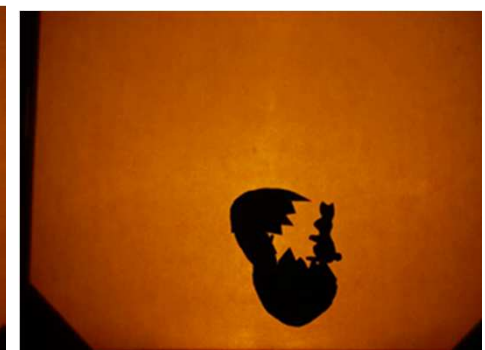
La classe de CP-CE1 de St Geniès de Comolas a réalisé **deux très courtes animations pour comprendre la technique utilisée par la réalisatrice.**

« Nous avons utilisé un rétroprojecteur, du papier vitrail pour la coloration du fond, des silhouettes découpées dans du papier coloré en noir et un appareil photo placé au-dessus.

Une animation reprend le thème oriental du film: Aladin et l'autre, un thème qui était d'actualité à ce moment-là: Pâques.

Difficulté rencontrée: maintenir l'appareil photo fixe au-dessus du rétro. Il faudrait tester avec un trépied.

Personnellement, j'ai trouvé ce film magnifique et riche. Les élèves ont complètement adhéré. »



Après la projection :
dessins à l'encre d'une scène du film,
dictée à l'adulte



Classe de GS , Sylvie Calmels, Ecole maternelle Casanova, Nîmes

Les palais du Prince Ahmed:
Photogrammes, craies à la cire, crayons aquarellables



Classe de GS, Sylvie Calmels, Ecole maternelle Casanova, Nîmes



Les personnages, les objets, le magique, les animaux

Les aventures du Prince Ahmed
Un film d'animation de 1926 de Lotte Reiniger

LES PERSONNAGES

- Le khalife
- Le Prince Ahmed
- La Princesse Dinarzade
- Aladin
- L'Empereur de Chine
- Pari Banu
- Le bouffon de l'Empereur
- Les démons de Wak Wak
- Le Mage africain
- La Sorcière des montagnes de feu

Des objets

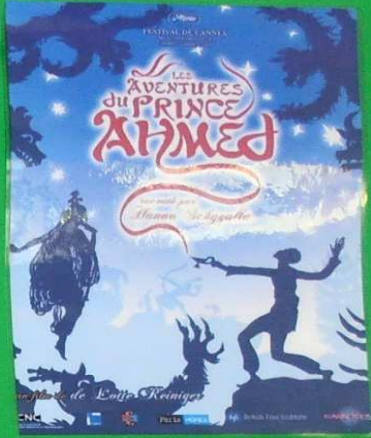
- Un palais
- Une armure
- Un sabre
- Un arc et des flèches

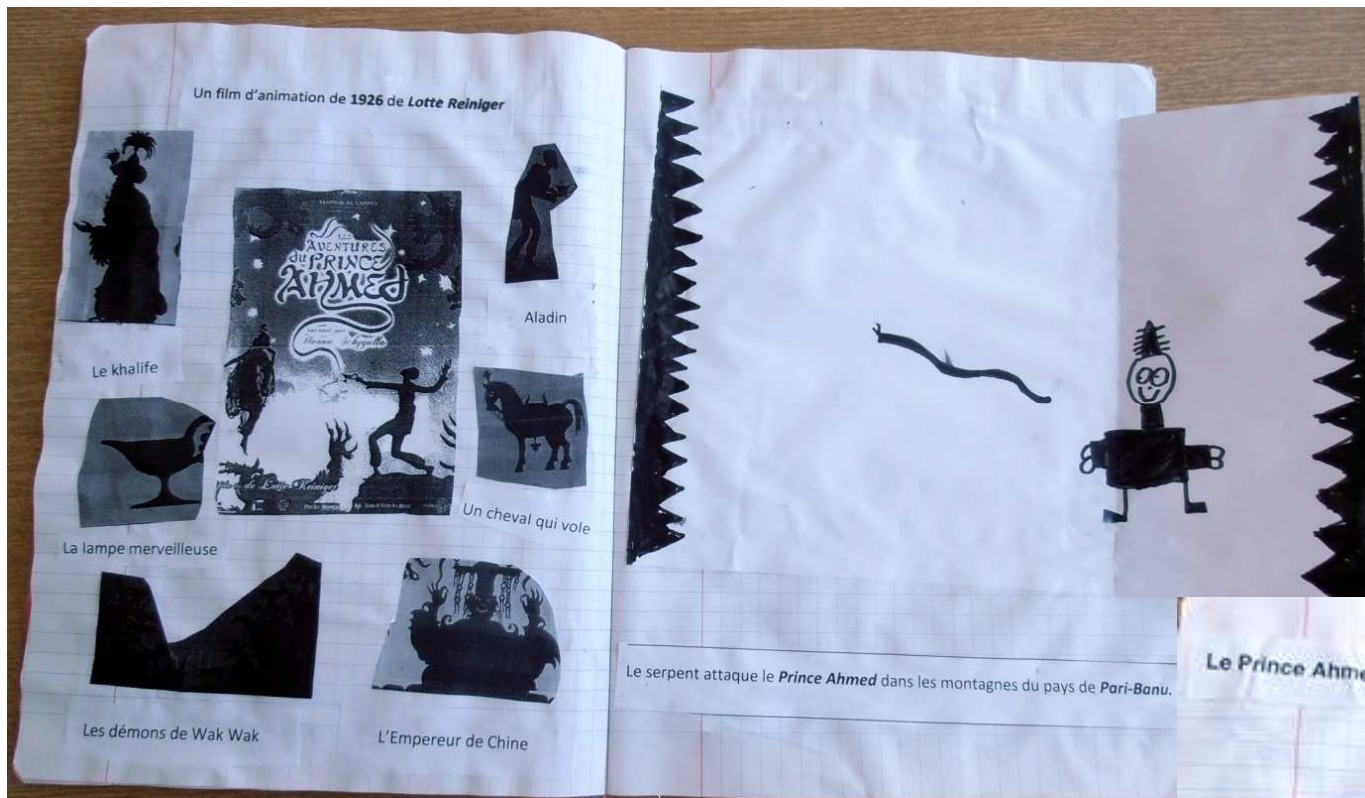
DES ANIMAUX

- Un cheval qui vole
- Une chauve-souris
- Un serpent

DES OBJETS MAGIQUES

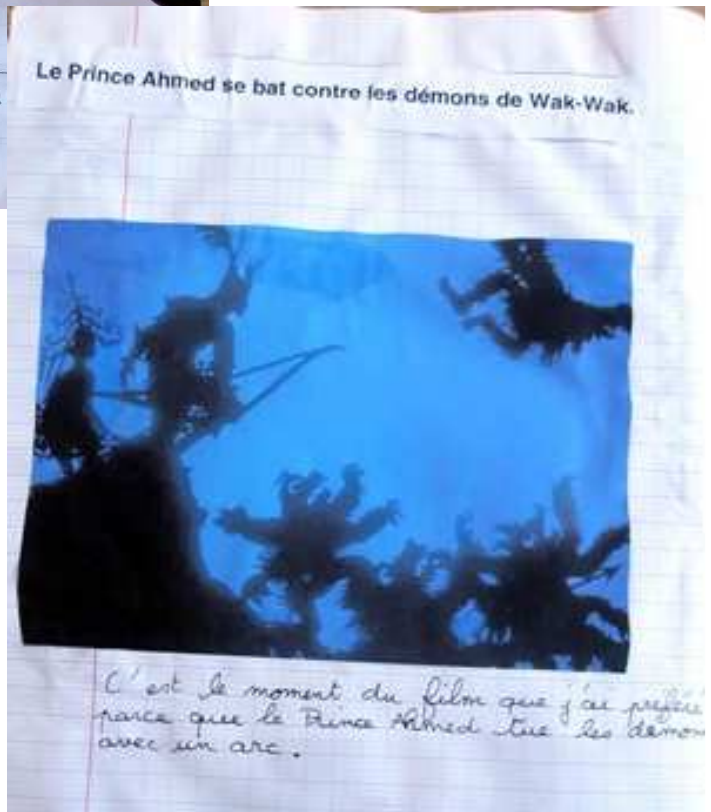
- Un habit d'oiseau
- La lampe merveilleuse





Traces dans le cahier de culture

Classe de GS , Sylvie Calmels, Ecole maternelle Casanova, Nîmes



Les Aventures du Prince Ahmed
Les lieux



Le royaume d'Inde de son père



Le lieu de naissance



Le pays de son père
le royaume d'Inde



Le royaume de son père

Les Aventures du Prince Ahmed
Les personnages secondaires



Le joueur de trompette



Le sultan



Le trône de son père



Le royaume de son père

Les Aventures du Prince Ahmed
Les personnages principaux



Le cheval *Aladin*



Le Sultan *Aladin*



Le vizir *Aladin*



Le père *Aladin*



Le Prince *Aladin*




Aladin *Aladin*

Préhistoire Antiquité gallo-romaine	Moyen Age	Temps modernes	(19 ^e) XIX ^e siècle	(20 ^e) XX ^e siècle et notre époque
--	-----------	----------------	---	---

1900	1910	1920	1930	1940	1950	1960	1970	1980	1990	2000
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Les Aventures du Prince Ahmed



Nom du réalisateur : *Lola Ringu*

Date : *1926*

Lieu de création : *Allemagne*

Durée : *17 minutes*

Images : *carton à film handi*

Genre : *film d'animation d'aventure*

Production : *Universum / Film*

Distribution : *Universum Film*

Musique : *Willy May Keller*

Mots clés : *animation, aventure, film de silhouette, conte, conte de fées, conte de fées*

Des monstres :

- fond de couleur à l'encre + tache encre de Chine en soufflant dans une paille
- fabrication des pattes, des yeux et autres du monstre au feutre noir)



Classe de GS de Sylvie Ponzetto, école maternelle Jean-Jacques Rousseau, Nîmes

- **Un grand merci aux enseignants et aux élèves**
- **Classes de MS GS de Sylvie Casteil et Catherine Fenelon , Ecole maternelle L. Guizot, St Génies de Malgoires**
- **Classe de GS de Claire Raynaud ,Ecole de St Bauzély**
- **Classe de GS de Gérard Million ,Ecole de St Quentin la Poterie**
- **Classe de GS de Sylvie Ponzetto, école maternelle Jean-Jacques Rousseau,Nîmes**
- **Classe de GS , Sylvie Calmels, Ecole maternelle Casanova, Nîmes**
- **Classe de CP de Bruno Tramier , Sabran**
- **Classe de CP de Sophie Tena, Ecole de Caveirac**
- **Classe de CP de Virginie Bertholot , Ecole de St Julien des Rosiers**
- **Classe de CP de Laurie Potoczny , Ecole Villa Clara Pont St Esprit**
- **classe de CP-CE1de Virginie Wary, St Geniès de Comolas**
- **Classe de CE1 de Véronique Mouchon , école M. Pagnol, Bouillargues**
- **Classe de CE1 Anais Benoit, Sabran**