

INDICATEURS

Ce que le jeu ou la situation construit sur/pour le respect d'autrui :	Exemples (avec progression)	X	
Émergence du « je »	Comprendre les règles	<i>Respecter une règle de départ simple qui évolue au fil des séances. L'exprimer en terme de pouvoirs. Participer à l'évolution des règles. Respecter en simultané plusieurs règles.</i>	
	Construire l'espace	<i>Repérer l'espace de jeu et l'espace de « non jeu ». Prendre connaissance d'un espace de jeu orienté par des cibles et repérer des espaces différenciés (utilisation de zones distinctes suivant les rôles). Apprécier un espace de jeu orienté, limité et interpénétré. Percevoir des espaces libres pour y engager des actions.</i>	
	Intégrer le gain	<i>Connaître le but du jeu et le résultat de « son » action. Connaître le but et le résultat de chaque équipe. Mettre en relation résultat et manière de faire de l'équipe. Participer à la recherche de différentes solutions ou stratégies. Coder le gain.</i>	
	Comprendre et exprimer ses émotions	<i>Identifier les situations anxiogènes, le sentiment de plaisir dans la situation proposée. Exprimer sa peur, une douleur, un mal être (jeux de lutte)...</i>	
	Situer ses compétences maîtrisées	<i>Identifier une action réussie dans un contexte particulier. Utiliser un outil d'auto-validation puis d'autoévaluation</i>	
	Développer le sentiment de sécurité et la confiance en soi	<i>Comprendre la situation et s'engager dans l'action malgré un dispositif inconnu.</i>	
Construction du « nous »	Développer l'action collective, la construction des rôles	<i>Participer à des jeux dans lesquels les joueurs ou les équipes ont des droits, des devoirs ou des intentions différentes. Découvrir la notion de partenaire (associer ses actions à celles des autres) Aider l'autre dans une situation rendant nécessaire l'entraide.</i>	
	Se décentrer	<i>Accepter de ne pas toujours avoir le même rôle.</i>	
	Inhiber ses réflexes grégaires	<i>Produire un choix différent du groupe.</i>	
Prise en compte d'un « tu »	S'opposer individuellement puis collectivement	<i>Construire la notion d'adversaire(s) individuellement et collectivement.</i>	
	Asseoir son autocontrôle	<i>Expliquer à l'autre ce qui s'est passé, ce qu'on a ressenti, se représenter ce que l'autre ressent et pourquoi il a agi, trouver une solution acceptable en cas de désaccord (principe de la médiation)</i>	
	Faire preuve d'empathie, comprendre les émotions des autres	<i>Prendre en compte les ressentis de ses partenaires ou adversaires</i>	
	Accepter le contact avec l'autre	<i>Réaliser une action à plusieurs impliquant un contact corporel, avec ou sans médiateur (jeux de lutte, jeux dansés)</i>	
Prise de conscience d'un « ils »	Vivre la rencontre avec les autres	<i>Rencontrer d'autres élèves dans ou hors de l'école, dans différents contextes</i>	
...			