

Partenariat DSDEN 16 / FRAC / Collège de La couronne

Partenariat éducation nationale IA 16 / FRAC / Collège de la Couronne **Année 2012-2013**

Avant projet

Porteurs du projet

Département : arts visuels

Circonscription Angoulême Sud

INTUITION MATHÉMATIQUE

Objectifs pédagogiques : Langage, mathématiques, histoire des arts

▪ Construire et expérimenter des outils pédagogiques qui favorisent la construction du langage d'explicitation et d'argumentation lié à la visite d'une exposition (module)

- Rencontrer et lire des œuvres contemporaines qui interrogent les lois mathématiques
- Construire des séquences pédagogiques langagières et mathématiques:
 - vivre, conscientiser et modéliser une démarche d'enseignement langagier par la rencontre d'œuvres : Des clés de lecture pour apprendre à regarder, un positionnement pour questionner et se questionner
 - mettre en regard des situations mathématiques et des pratiques artistiques

■ Partenaire culturel :

FRAC Poitou- Charentes

Alexandre Bohn, directeur du Frac

Stéphane Marchais, médiateur du FRAC

Qui porte le projet :

■ Education nationale :

Premier degré :

Un département : Charente

IEN adjoint : P.Bonvarlet

Responsable pédagogique : Sophie Bonnet, conseillère pédagogique départementale en arts visuels

Une circonscription Angoulême Sud

IEN Angoulême Sud responsable : S.Brunie

Responsables organisationnels et pédagogiques : Sébastien Moisan, conseiller pédagogique généraliste de circonscription

Classes de cycle 2 ou cycle 3 rattachées au secteur de collège de La Couronne

Second degré :

Principal du collège de La couronne : M.Rebaud

Lieu d'accueil pour le module d'œuvres: Collège de la Couronne

Formation continue:

Formation assurée par la conseillère pédagogique départementale à spécialité arts visuels et par le conseiller pédagogique généraliste d'Angoulême Sud, en partenariat avec le personnel de médiation du FRAC

Temps de formation : Formation des enseignants sur le temps de deux animations pédagogiques

Objectifs spécifiques des temps de formation :

Mercredi 6 mars 2013 au FRAC :

- Rencontrer une structure culturelle (fonctionnement, salle, réserve, expo...),
- Rencontrer les œuvres (lecture d'œuvres, dialogue entre l'œuvre et le spectateur), mise en place d'un lexique spécifique pour une première entrée
- Mise en pratique et modélisation de l'accompagnement langagier lors des visites d'exposition avec les élèves

Mercredi 13 mars 2013 à La couronne: Mise en pratiques mathématiques et artistiques pour la conception et l'élaboration de situations pédagogiques en classe

- Pistes pédagogiques pour préparer les élèves à rencontrer les œuvres :

Le module au collège :

- Techniques et enjeux de médiation : en quoi l'espace et l'accrochage permet-il une lecture polysémique de l'exposition (dialogue entre les œuvres),

Rencontre du module par les élèves

Le module d'œuvre dans le collège

Montage de l'exposition : le 5 mars

Exposition ouverte du 6 mars au 12 avril 2013

Médiation à destination des enseignants le lundi 11 mars 2013 à 17H00 au collège de la Couronne

Lors de la visite des classes une salle annexe devra être proposée pour permettre aux élèves de travailler en demi-groupe