



## Complément HISTOIRE DES ARTS

Début de mise en relation chronologique de différents domaines artistiques autour du cinéma :  
Danse, peinture, musique ...

Travail à compléter ... Liste non exhaustive ...

	Date	Œuvre, artiste
DANSE	1903	<i>Performances, improvisations</i> : <b>Isadora DUNCAN</b>
	1907	<i>Le lac des cygnes</i> : <b>Anna Pavlova</b>
	1913	<i>Danse de la sorcière</i> : <b>Mary WIGMAN</b>
	1913	<i>Le sacre du printemps</i> : <b>Nijinski</b>
	1930	<i>Lamentation</i> : <b>Martha GRAHAM</b>
MUSIQUE	1901	<i>Requiem</i> : <b>Gabriel FAURE</b>
	1905	<i>La mer</i> : <b>Claude DEBUSSY</b>
	1910	<i>L'oiseau de feu</i> : <b>Igor STRAVINSKI</b>
	1912	<i>Le Pierrot lunaire</i> : <b>Arnold SCHOENBERG</b>
	1918	<i>Le mandarin merveilleux</i> : <b>Bela BARTOK</b>
	1924	<i>Rhapsody in blue</i> : <b>George GERSHWIN</b>
	1925	<i>Concerto de chambre</i> : <b>Alan BERG</b>
	1928	<i>Bolero</i> : <b>Maurice RAVEL</b>
PEINTURE	1895	<i>Les joueurs de cartes</i> : <b>Paul CEZANNE</b>
	1897	<i>Les baigneurs</i> : <b>Paul GAUGUIN</b>
	1903	<i>L'enfant au polichinelle</i> : <b>Le Douanier ROUSSEAU</b>
	1907	<i>Les demoiselles d'Avignon</i> : <b>Pablo PICASSO</b>
	1910	<i>La danse</i> : <b>Henri MATISSE</b>
	1911	<i>Le cavalier bleu</i> : <b>Vladimir KANDINSKI</b>
	1912	<i>Nu descendant l'escalier</i> : <b>Marcel DUCHAMP</b>
	1918	<i>Carré blanc sur fond blanc</i> : <b>Kasimir MALEVITCH</b>
	1919	Installation du BAUHAUS à Weimar, <b>GROPIUS</b>
1924	<i>Nature morte à la guitare</i> : <b>Georges BRAQUE</b>	