Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Histoire des arts > Se former > Références nationales https://ww2.ac-poitiers.fr/histoire-arts/spip.php?article452 - Auteur : Romuald Ferré



## Droit des images, histoire de l'art et société par l'INHA

## Descriptif:

Fruit des travaux du programme Images/Usages, le livre blanc « Droit des images, histoire de l'art et société » est désormais disponible au téléchargement sur le site de l'INHA.

## Sommaire:

· Présentation du rapport

## Présentation du rapport

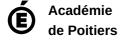
Fruit des travaux du programme Images/Usages, le livre blanc « Droit des images, histoire de l'art et société »est désormais disponible au téléchargement sur le site de **l'INHA**.

Il a été rédigé sous la direction de **Martine Denoyelle**. Il est à noter que **Katie Durand**, **Elli Doulkaridou** et **Johanna Daniel** ont contribué à sa rédaction. Il compte cinq parties :

- ▶ Le contexte juridique de diffusion des images des collections publiques en France
- L'histoire de l'art au miroir des images : continuité et évolution des pratiques professionnelles
- Le labyrinthe des images : une communauté professionnelle sous contraintes
- ▶ Un paysage en mutation : l'essor international de l'Open Content
- ▶ Appropriations et pratiques créatives ».



Le livre blanc « Droit des images, histoire de l'art et société » (PDF de 14.7 Mo) Source : INHA



 $Avertissement: ce \ document \ est \ la \ reprise \ au \ format \ pdf \ d'un \ article \ propos\'e \ sur \ l'espace \ p\'edagogique \ de \ l'acad\'emie \ de \ Poitiers.$ 

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.