



Quelques ressources numériques au service de l'Histoire des Arts, octobre 2017

publié le 16/10/2017

Descriptif :

Des temps forts et outils pour l'enseignement de l'histoire des arts vous sont proposés pour le mois d'octobre 2017.

Sommaire :

- Quelques temps forts
- Des outils pour EPI - HDA
- Ressources

● Quelques temps forts

7ème édition du concours vidéo Musées (em)portables.

Organisé par **Museumexperts** depuis 2012, le **festival musées (em)portables** [☞](#) invite les visiteurs de musées, châteaux, monuments..., individus comme groupes, à faire **un film** avec leur téléphone portable sur leur expérience de visite. La seule contrainte est que le film n'excède pas **trois minutes**.

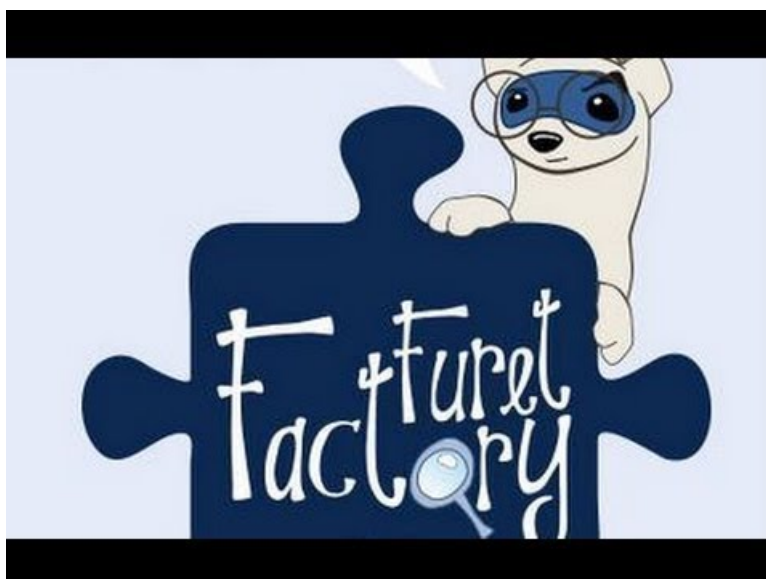
Gauguin, l'alchimiste au Grand Palais du **11 octobre 2017 au 22 janvier 2018** : **cette exposition incontournable** [☞](#) de cette fin d'année s'accompagne d'**une application mobile** [☞](#) aux contenus étonnants (œuvres de l'artiste en 3D !) et un parcours thématique « **les animaux de Gauguin** ».

2ème Journées nationales de l'architecture du **13 au 15 octobre 2017** :

► **Voir le programme** [☞](#) !

● Des outils pour EPI - HDA

Furetfactory.com pour créer **ses propres jeux de pistes** pour faire découvrir le **patrimoine**. De nombreux jeux de pistes déjà disponibles sur cette plateforme collaborative.



Furet Factory : une application pour créer vos propres jeux de piste ! (Video Youtube)

Quickfire : outil TICE gratuit pour créer de l'**interactivité** dans les **apprentissages** et la **vérification des connaissances**.

La Quizinière proposée par **Canopé** pour diffuser exercices, quiz, évaluations auprès des élèves : outil simple, efficace ... et en français.

● Ressources

- ▶ [Portail Eduscol en Histoire des arts](#) ↗
- ▶ [Lettre Édu-num histoire des arts n°2](#). ↗



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.