



Panorama de ressources numériques et culturelles en HDA - mai 2017 -

publié le 30/05/2017

Descriptif :

Un ensemble de ressources et de temps forts est proposé en lien avec l'histoire des arts. Vous trouverez également des exemples de fiches pour la mise en place d'EPI à dominante Histoire des Arts.

Sommaire :

- Quelques temps forts :
- Des outils pour les EPI en lien avec l'histoire des Arts :

● Quelques temps forts :

1. **Mooc sur L'instant figé, quand l'art saisit le mouvement** [↗](#) : quand il n'y en a plus, il y en a encore !!

Pour revivre les cinq thématiques (**Entrez dans la danse, Il va y avoir du sport, Arrêt sur image, Corps à corps, Mouvements passionnés**), les contenus resteront accessibles pendant un an à tous les inscrits. Sont également accessibles :

▶ **Une page « Bonus »** compilant tous les résumés des séquences en image.

▶ **Une frise chronologique** [↗](#) présentant un grand nombre de chefs-d'œuvre inspirés de l'histoire gréco-latine à l'image de Dali et *la métamorphose de Narcisse* ou de Picasso et *l'enlèvement des Sabines*.

▶ Un **Renkan ou carte heuristique collaborative** [↗](#) où les participants du **Mooc Louvre** ont illustré les tensions créatrices entre le désir de l'artiste et les contraintes propres à la sculpture.

2. Festival de Cannes.

Abordez l'oeuvre d'**Auguste Rodin** grâce au nouveau film de **Jacques Doillon**. Le **Réseau Canopé** met gratuitement à disposition un accompagnement pédagogique de trois extraits du film afin d'étudier **les œuvres et le parcours artistique de Rodin**.

Pour aller à l'essentiel : **Accompagnement pédagogique d'extraits du film** [↗](#).

Tous les **contenus associés** [↗](#).

3. La classe, l'œuvre !

Retrouver tous **les projets 2016-2017** [↗](#) sur le plan national. **La Nuit Européenne des musées** [↗](#) qui s'est déroulée le **samedi 20 mai 2017** a également permis de valoriser et de partager les différentes aventures menées au cours de l'année. **Des ressources** [↗](#) sont proposées pour revivre cette nuit en Europe.

4. Une brève histoire de l'art, de la Renaissance au XXème siècle

[↗](#).

Un nouveau MOOC gratuit pour rafraîchir ses connaissances et redécouvrir les chefs d'oeuvres de notre patrimoine. Ce MOOC se déroulera **jusqu'au 23 juillet** et est composé de **5 séquences chronologiques**.

5. The Met :

Le musée new-yorkais **The Metropolitan Museum** propose un accès libre et gratuit à plus de **400 000 œuvres numérisées** en ligne sur **son portail** [↗](#).

● Des outils pour les EPI en lien avec l'histoire des Arts :

1. Patrimoine et numérique :

Une fiche action pour la mise en place d'un **EPI à dominante Histoire des Arts, niveau 4ème**, prenant appui sur le patrimoine cognaçais en collaboration avec le **Service Ville d'Art et d'Histoire** de la ville de **Cognac**.

 [Fiche patrimoine et numérique EPI HDA cycle 4.](#) (PDF de 188.1 ko)

2. Guerre et bandes-dessinées, une histoire du XXème siècle :

Une fiche action pour la mise en place d'un **EPI à dominante Histoire des Arts, niveau 3ème**, utilisant les ressources muséales du territoire charentais dont la **CiBDi d'Angoulême**.

 [Fiche guerre et bandes-dessinées EPI HDA cycle 4.](#) (PDF de 187.4 ko)

3. Fiche action EPI – HDA : fiche action vierge :

 [Fiche vierge EPI HDA cycle 4](#) (PDF de 173 ko)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.