



Passerelle (s) un site de ressources culturelles autour du B.T.P. et ses métiers.

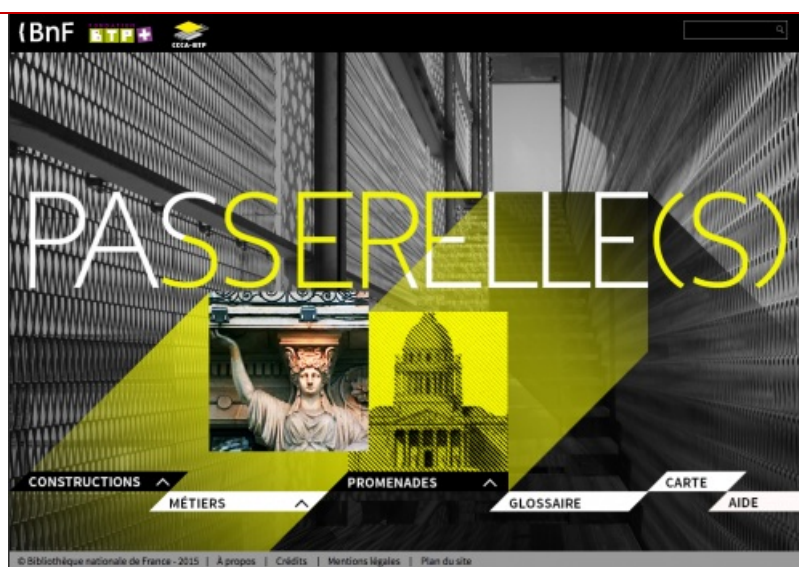
publié le 14/05/2016

Descriptif :

La Bibliothèque nationale de France (BnF) et le réseau Canopé, lancent Passerelle(s), un site qui propose des ressources culturelles autour du BTP et ses métiers.

Sommaire :

- Une exploration interactive des métiers et des réalisations de la construction
- Un support pédagogique pour enseignants et élèves



Ce premier site de culture générale, autour des **métiers et des réalisations de la construction**, est l'occasion pour la **BnF** et le réseau **Canopé** de collaborer, autour d'une mission commune : la **promotion et l'accès facilité à la culture**.

● Une exploration interactive des métiers et des réalisations de la construction

Destinée à tous les apprentis du bâtiment et des travaux publics (BTP) mais également à un large public, cette plateforme interactive – mêlant habilement images, sons et vidéos – nous transporte **au cœur de l'histoire du bâti et de l'humanité** grâce à 5 entrées principales :

- **constructions** : le site propose **70 constructions phares**, couvrant quatre périodes : **la Renaissance, les XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles**. Une **frise chronologique** interactive et commentée permet de les replacer dans un contexte historique, social et culturel ;
- **métiers** : Passerelle(s) présente les **métiers de la construction** (carreleur, charpentier, couvreur, etc.), leur **histoire**, leurs **techniques** et leur **savoir-faire** ;
- **promenades** : une présentation audio d'éléments architecturaux. La première est consacrée aux coupoles à travers des exemples précis dont le **Panthéon** ;
- **glossaire** : il constitue un lexique très précis des différentes notions évoquées ;
- **carte** : à partir d'un planisphère interactif, vous pouvez filtrer vos recherches par famille, matériaux, métier et période.

● Un support pédagogique pour enseignants et élèves

Ce site est également un véritable outil pédagogique à la disposition :

- des **enseignants de matières professionnelles** qui y trouveront une exploration interactive des métiers du BTP et de quelque 70 constructions phares ;
- des **enseignants de matières générales** encouragés dès la rentrée 2016 à mener des **enseignements pratiques interdisciplinaires** (EPI), ce site de part la variété des domaines abordés et des supports utilisés (images, sons et vidéos) devrait favoriser l'interdisciplinarité ;
- des **enseignants de l'histoire des arts** car Passerelle(s) permet d'explorer l'histoire de l'architecture et de la construction à travers, aujourd'hui, quatre périodes (**Renaissance, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècle**) ;
- des **élèves** : des nombreuses ressources sont directement exploitables hors la classe, en totale autonomie, dans le cadre de recherches personnelles, par exemple.

Passerelle(s) [↗](#), site libre d'accès et gratuit, vous proposera des nouveaux contenus tout au long de l'année 2016. Les périodes de l'Antiquité, du Moyen-Âge et du XXe siècle compléteront celles accessibles actuellement.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.