



## Hergé, un témoin du XXème siècle.

publié le 02/03/2014 - mis à jour le 25/06/2014

### Descriptif :

Projet d'histoire des arts mêlant les sciences physiques et l'histoire réalisé par mesdames Durac et Richard, au collège Albert Camus de Frontenay Rohan Rohan. Niveau troisième.

### Sommaire :

- Déroulement proposé :

Hergé, un témoin du XXème siècle.

**Niveau :** classes de troisième

**Disciplines :** histoire, géographie et sciences physiques

**Domaines :** Arts du visuel

**Thématiques :** "Arts, espace, temps", "Arts, Etat et pouvoir", "Arts, techniques, expressions"

### ● Déroulement proposé :

#### ○ En Sciences Physiques

Etude de l'album *On a marché sur la Lune*, 17ème album d'Hergé, publié en 1954. Cet album est la poursuite d'*Objectif Lune*.

L'album *On a marché sur la Lune* a été utilisé comme fil conducteur du cours de mécanique "de la gravitation à l'énergie mécanique". Sans suivre la linéarité de l'album, les élèves ont été amenés à réfléchir à certaines situations avec la même question "réaliste ou pas ?".

▶ Aussi, des expériences ont été réalisées pour comprendre :

- la gravitation, en utilisant la fronde
- la différence entre la masse et le poids ( $P = m g$ )
- la différence entre la pesanteur de la Lune et celle de la Terre, pourquoi Haddock est attiré par l'astéroïde ?

▶ Des recherches ont également été effectuées sur le système solaire, les astéroïdes, notre Lune, et en 1969, comment cela s'est-il passé,

▶ Chacune des activités se terminait par une piste de réflexion sur l'auteur Hergé, comme son côté pacifique (utilisation d'une fusée pour voyager et non pour bombarder) ou sur l'album (plus agréable à lire qu'un livre d'astronomie).

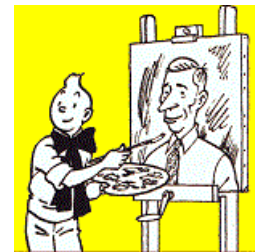
#### ○ En Histoire

Etude de l'album *Tintin au pays des Soviets*, 1er album d'Hergé, publié en 1929. (2 heures)

**Chapitre :** Les régimes totalitaires dans les années 30

Etude du régime soviétique

**Démarche :** « L'étude du stalinisme prend appui sur la collectivisation des terres, de la dékoulakisation et la grande terreur ».




- ▶ Connaissances à acquérir : régime totalitaire, dékoulakisation et le vocabulaire de la bédé (première approche, il y aura réinvestissement avec l'étude de Maus).
- ▶ Capacités travaillées : rechercher une information de manière autonome (C7 – autonomie et initiative) et caractériser le régime étudié (le régime soviétique).
- ▶ Attitudes travaillées : mise en projet, développer l'esprit critique (confronter ses idées dans les discussions et chercher à les valider par l'argumentation).

 **Fiche de préparation de la leçon sur la seconde guerre mondiale et les régimes totalitaires** (PDF de 60.1 ko)  
Fiche de Véronique Richard, professeur d'histoire-géographie et éducation civique

#### o Séance commune d'une heure : Sciences physiques et Histoire

- 1 - Fiche exercice où il y a une liste de mots correspondants aux informations à connaître et à organiser pour l'oral : les élèves classent les mots par thème afin de présenter à l'oral une démarche type pour cet objet d'étude. Ils doivent constater que l'approche sensible n'a pas été abordé.
- 2 - Travail sur la portée de l'œuvre à partir d'une citation de Serres et d'une vidéo présentant les albums de Tintin (générique).
- 3 - Chaque professeur explique pourquoi il a fait le choix de présenter cet objet d'étude (première approche du sensible), puis parle de la personnalité d'Hergé et des controverses. (Tintin = Hergé. Son adaptation, la réécriture).
- 4 - Approche sensible des élèves

 **Fiche pédagogique "Tintin chez les Soviets"** (PDF de 653.7 ko)  
Fiche élèves réalisée par Véronique Richard, professeur d'histoire-géographie

 **Fiche de préparation à l'oral : "Tintin"** (PDF de 94.5 ko)  
Fiche élèves réalisée par Véronique Richard



**Académie  
de Poitiers**

**Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.**

**Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.**