

Dynamiques géographiques de grandes aires continentales.

L'Amérique : puissance du Nord, affirmation du Sud.

L'Amérique est caractérisée par la présence de la seule superpuissance mondiale, les États-Unis, et par l'émergence du Brésil. L'étude du continent américain est donc centrée sur la notion de puissance et de concurrence entre puissances, aux échelles continentale et mondiale.

Extrait de [la fiche Eduscol](#).

Parcours d'Education Artistique et culturelle :

Présentation du [PEAC](#).

➤ **Art du visuel.**

1492 de Ridley Scott, 1992.

Le dernier des Mohicans de Michael Mann, 1992.

La cité de dieu coréalisé par Fernando Meirelles et Kátia Lund, 2002.

Into the wild de Sean Penn, 2007.

Norteado de Rigoberto Perezcano, 2010.

Favelas de Stephen Daldry, 2014.

➤ **Art du son.**

Desafinado d'Antonio Carlos Jobim et de João Gilberto, 1958.

Lambada de Kaoma, 1989.

Welcome to Tijuana de Manu Chao, 1998.

Shipbuilding de Robert Wyatt, 2010.

Basta Ya de Atahualpa Yupanqui, 2018.

➤ **Art du spectacle vivant :**

West Side Story de Leonard Bernstein, Stephen Sondheim et Arthur Laurent, 1957.

Le Carnaval de Rio, tous les ans, quatre jours avant le début du Carême.