

NOUVELLE-AQUITAINE

Bibliothèque de Cognac

Cognac, Charente

10 rue du Minage 16100 Cognac
Samedi 15 de 17h à 18h30 (sur inscription)
www.bibliotheque.ville-cognac.fr,
bibliotheque@ville-cognac.fr, 05 45 36 19 50
 INSCRITE AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

La bibliothèque municipale de Cognac ouvre ses portes en 1993. Elle se situe dans un ancien cloître, fondé au XI^e siècle par Arnaud de Villebois, évêque de Périgueux et ses neveux Itier et Arnaud, premiers seigneurs attestés de Cognac. Consacré à Saint-Léger, le prieuré est donné aux moines bénédictins et connaît alors une période prospère. En 1792, les bénédictins quittent le prieuré qui est ensuite vendu comme bien national. Celui-ci connaît alors diverses affectations : c'est ainsi que naît la première bibliothèque de Cognac en 1796. Spectacle « Scapin en carton » par la compagnie Pantoum.

Musée de l'Île d'Oléron

Saint-Pierre-d'Oléron, Charente-Maritime

9 place Gambetta 17310 Saint-Pierre-d'Oléron
Samedi 15 de 14h à 18h et dimanche 16 de 10h à 18h
www.musee-ile-oleron.fr, museeoleron@cdc-oleron.fr,
 05 46 75 05 16

Le musée de l'île d'Oléron constitue une excellente introduction à la découverte de l'île présentant son histoire, son ethnographie et ses activités traditionnelles. Les ambiances sonores à travers les témoignages oraux d'anciens oléronais, les technologies interactives, les films contribuent au dynamisme du musée.

Visite libre et visites commentées de l'exposition temporaire « Bande à part ! », visite libre des collections permanentes, animations jeune public pour participer à la création de l'abécédaire du musée, visites commentées de la réserve du musée (sur inscription) et atelier d'artisanat d'art (sur inscription).



CHÂTEAU DE GAVAUDUN © BERNARDG

Préfecture de la Creuse

Guéret, Creuse

4 place Louis-Lacrocq 23000 Guéret
Dimanche 16 à 14h et à 15h30 (sur inscription)
pref-communication@creuse.gouv.fr, 05 55 51 58 95
 OUVERTURE EXCEPTIONNELLE

Reconstruite en 1748, cette demeure fut confisquée à la Révolution. Rachetée en 1796, le propriétaire décida de céder cette demeure à la Nation, représentée par le préfet, en 1802. Un parc fleuri est attenant à l'arrière de celle-ci. Visites commentées par le chef de l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine.

Abbaye de Saint-Amand

Saint-Amand-de-Coly, Dordogne

Le bourg 24290 Saint-Amand-de-Coly
Samedi 15 et dimanche 16 à 11, 15h et 17h
www.lesamisdesaintamanddecoly.com, 05 53 51 47 85
 CLASSÉE AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

L'abbaye de Saint-Amand a été construite au XII^e siècle. Le premier bâtisseur en est l'abbé Guillaume, dont la tombe subsiste dans la chapelle nord. Son clocher de plus de 25 mètres de hauteur domine le village en pierre et ses lauzes sont typiques du Sarladais. Caractéristique de l'art roman, cette abbaye connaît d'importants travaux de restauration depuis deux ans.

Visites commentées, projection d'un documentaire retraçant l'histoire de l'abbaye et exposition des principales pièces découvertes pendant les fouilles archéologiques.

Musée du Lac

Sanguinet, Landes

Place de la Mairie 40460 Sanguinet
Samedi 15 et dimanche 16 de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30
www.musee-lac-sanguinet.fr, musee-sanguinet@orange.fr,
 05 58 78 02 33

Le musée du Lac de Sanguinet est le fruit de 40 ans de fouilles archéologiques subaquatiques réalisées par le Centre de recherches et d'études scientifiques (CRESS). Il présente une collection rassemblant 450 objets témoignant de la vie quotidienne des hommes depuis le Néolithique jusqu'à nos jours. L'espace d'exposition permanent, divisé en trois sections chronologiques, développe les thématiques de l'habitat, l'artisanat, l'agriculture, l'élevage, la métallurgie et la navigation. Pensé en lien étroit avec l'environnement, le parcours met en scène le patrimoine archéologique et le milieu aquatique.

Visite libre et visites commentées.

Château de Gavaudun

Gavaudun, Lot-et-Garonne

Le Bourg 47150 Gavaudun
Samedi 15 et dimanche 16 de 10h à 18h
www.chateaugavaudun.com, chateaugavaudun@orange.fr,
 05 53 40 04 16
 CLASSÉ AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Sentinelles dominant une étroite vallée, le château de Gavaudun se situe au sommet d'un éperon rocheux haut de quarante mètres. Il fut d'abord un repaire d'hérétiques avant d'être l'un des derniers bastions français lors de la guerre de Cent Ans. Possédé par de grandes familles issues de la noblesse régionale, principalement les Durfort puis les Lustrac, il bénéficie du talent des meilleurs architectes de l'époque. Il appartient à la commune depuis 1805. L'entrée du donjon se fait par un puits de jour situé derrière la mairie.

Visite libre et visites pour les enfants.

Maison Louis XIV - Lohobiague Enea

Saint-Jean-de-Luz, Pyrénées-Atlantiques

Place Louis XIV 64500 Saint-Jean-de-Luz
Samedi 15 et dimanche 16 de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30 (4 euros, gratuit pour les moins de 18 ans et les étudiants de moins de 26 ans)
www.maison-louis-14.fr, maison.louisxiv@wanadoo.fr,
 05 59 26 27 58
 CLASSÉE AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Maison d'armateur construite en 1643 par Joannis de Lohoboague, elle accueillit en 1660, pendant 40 jours, le roi Louis XIV, venu épouser à Saint-Jean-de-Luz, l'infante Marie-Thérèse d'Espagne. Dans la même famille depuis sa construction, la maison, toujours habitée, a conservé au fil des siècles tableaux, mobiliers et objets précieux, laissés par les quatorze générations successives qui l'ont occupée. Les décors peints de la salle à manger sont en cours de restauration. Visite libre et visites commentées du deuxième étage de la maison.

Le vieux château

Montravers, Deux-Sèvres

12 rue du Donjon 79140 Montravers
Dimanche 16 de 10h à 18h
nylzeau@orange.fr, 06 09 37 25 79
 INSCRIT AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Le vieux château du XV^e siècle est l'un des plus vieux édifices de la commune de Montravers. Acheté en 2006, il est toujours en cours de restauration. Après la mise en sécurité de la toiture, des planchers, du rejointoiement, de la grange, du plan d'eau et les fouilles archéologiques, ce fut le tour en 2013 des menuiseries et de l'aménagement du terrain. En 2014 s'effectue la restauration des enduits intérieurs. Depuis 2015, l'aménagement de l'intérieur est en cours. Visites commentées de l'extérieur par les propriétaires du vieux château.

Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) - Hôtel Isaïe de Rochefort

Poitiers, Vienne

102 Grand'Rue 86000 Poitiers
Dimanche 16 de 14h à 18h
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Poitou-Charentes, 05 49 36 21 52
 OUVERTURE EXCEPTIONNELLE
 CLASSÉE AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Donné en 1469 par le roi Louis XI à son notaire et secrétaire Jean de Moulins, l'hôtel demeura jusqu'au milieu du XVII^e siècle la propriété de la famille de Moulins. Ce qui en subsiste aujourd'hui fut édifié par Isaïe Brochard, échevin de Poitiers, et son épouse, Charlotte de Moulins, entre 1599 et 1629. Acquis en 1969 par le ministère de la Culture, il a été depuis lors restauré et agrandi pour accueillir la DRAC de Poitou-Charentes. Ouverture conjointe des services de la DRAC et du service patrimoine et inventaire de la Région Nouvelle-Aquitaine. Visite libre, visites commentées, animation jeune public, expositions, atelier « Les fonds documentaires et iconographiques anciens » et atelier « Le métier de chercheur de l'inventaire du patrimoine ». Les trois sites de la DRAC Nouvelle-Aquitaine (Bordeaux, Limoges et Poitiers) seront ouverts.

Futur bâtiment du FRAC - Artothèque Limousin

Limoges, Haute-Vienne

17 bis rue Charles-Michels 87000 Limoges
Samedi 15 à 10h30, 11h30, 14h30 et 15h30
 05 55 77 08 98
 PREMIÈRE PARTICIPATION

Cet édifice, avec sa charpente métallique, est destiné à accueillir, fin 2019, le FRAC-Artothèque du Limousin. Sa reconversion fait actuellement l'objet d'un concours d'architecture. Conçu par Félix Plainemaison pour abriter son imprimerie modèle, il a été édifié en 1893, avant d'être transformé en magasin de tissu au début du XX^e siècle, puis en divers commerces de vêtements.

Visites commentées par Jérôme Decoux, chargé d'études patrimoine industriel au service du patrimoine et de l'inventaire de la région Nouvelle-Aquitaine.



FUTUR BÂTIMENT DU FRAC - ARTOTHÈQUE LIMOUSIN © RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE, INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE CULTUREL, P. RIVIÈRE