

Qui est Joséphine Baker ?

Document 1 : article de la revue Fondation de la Résistance, page 22, année 2015- 2016

Du music- hall à l'espionnage

Josephine Baker débute sa carrière d'artiste aux Etats Unis où elle est née dans les quartiers pauvres de Saint- Louis mais c'est la Revue nègre (1925) qui lui apporte en France la célébrité. Fin 1939, elle travaille pour le service de contre espionnage français tout en restant bénévole dans les services sanitaires, s'occupant aussi des réfugiés.

Dès mai 1940, elle glane des renseignements sur les forces italiennes puis, après l'armistice, recueille des informations pour l'Intelligence Service britannique, ses déplacements d'artiste de music-hall lui servant de couverture. Elle monte aussi une troupe composée d'artistes désireux de rallier les FFL. En 1941, elle rejoint Casablanca, et noue de précieux contacts avec des notables marocains. Hospitalisée dix huit mois, elle écourte sa convalescence après le débarquement du 8 novembre 1942, mettant au service du théâtre aux armées pour soutenir le moral des soldats, lever les fonds pour la France libre puis les sinistrés, luttant également contre la ségrégation raciale au sein de l'armée américaine. Entre temps, elle s'est engagée pour la durée de la guerre dans des formations féminines des Forces aériennes françaises. Par décret du 5 octobre 1946, la médaille de la résistance française lui est attribuée car « représentant un des éléments les plus remarquables de la phalange de femmes de France qui ont tout abandonné et sacrifié pour servir leur pays et la cause de la France libre ».



Document 2 : Film d'animation (France TV) d'après la bande dessinée « Culottées » de Pénélope Bagieu.



Consigne : Complétez la biographie de Joséphine Baker à l'aide des documents 1 et 2

BIOGRAPHIE DE JOSEPHINE BAKER

- Née en
- Pays :
- Métier :
- Arrivée en France : 1925
- Nationalité française :

A quel moment Joséphine Baker entre t'elle dans la Résistance ?

Comment lutte t'elle contre l'occupation allemande ?

Quelles sont ses motivations ?

Pénélope Bagieu a qualifié Joséphine Baker de culottée. Voici une liste de synonymes : effrontée, impertinente, sans gêne, insolente, gonflée, audacieuse. Choisissez un ou plusieurs adjectif (s) et justifiez votre choix.

.....

.....

1 - Identifier l'œuvre

Consigne : Répondez aux 2 questions ci-dessous à l'aide des documents 3 et 4

1 – Quel est le titre de la bande dessinée ?

.....

2 – Qui en est l'auteure ?

.....

Document 3

Pénélope Bagieu

Culottées

Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent

Livre 1 - Partie 2



Danseuse résistante ou gynécologue, impératrice ou gardienne de phare, les Culottées font voler en éclats les préjugés.

Sept portraits de femmes qui ont inventé leur destin.

Document 4

Biographie Pénélope Bagieu

- 1982 : Née à Paris
- 2006 : Diplômée de l'Ecole nationale supérieure des arts décoratifs
- 2006 : réalise un court métrage d'animation *Fini de rire*
- 2007 : création d'un blog dessiné
- 2008 : création de la bande dessinée *Josephine*. En 2013, elle est adaptée en film
- 2010 : Publication d'une nouvelle graphique intitulé *Cadavre exquis*. Récompense à Angoulême.
- 2015 : Elle écrit et illustre les *Culottées* dont les planches sont hébergées par le Monde.fr et publiées en 2016 pour le premier album et 2017 pour le second.
- 2018 - 2019 : Elle reçoit le prix Hervey du meilleur livre

EN EFFET, SON PAYS D'ADOPTION NE CONNAÎT NI LA SÉGRÉGATION RACIALE (ELLE PEUT ALLER OÙ BON LUI SEMBLE), NI LA MORALE PURITAINE. (JOSÉPHINE AVAIT UN PEU PLUS QUE "DEUX AMOURS")



ELLE TENTE D'AILLEURS À CETTE ÉPOQUE UN COME-BACK NEW-YORKAIS (AUX ZIEGFELD FOLLIES). MAIS JOSÉPHINE EST UN PEU TROP DÉNUDÉE POUR L'AMÉRIQUE, QUI LA BOUDE.

Tant pis pour eux!



J'en ai marre! Je rentre en France pour de bon.

JOSÉPHINE BAKER OBTIENT, OFFICIELLEMENT LA NATIONALITÉ DE SON PAYS DE CŒUR...



...JUSTE À TEMPS POUR ASSISTER À L'OCCUPATION NAZIE.



Ah non, hein! Je me suis donné trop de mal pour être française, moi!

Il doit forcément y avoir quelque chose que je puisse faire...



C'EST AINSI QUE JOSÉPHINE DEVIENT ALORS ESPIONNE AU SEIN DE LA RÉSISTANCE.



Profitant de sa vie mondaine pour voler des informations secrètes

Faisant passer des messages à l'ennemi invisible sur des partitions

C'est ridicule, enfin!

Zimple Férication, Fraulein!



À LA LIBÉRATION, EN RAISON DES RISQUES QU'ELLE A PRIS, ELLE REÇOIT À PEU PRÈS TOUTES LES HONNEURS MILITAIRES POSSIBLES.



Sous-lieutenant des forces féminines de l'armée de l'air

○ Combien de vignettes composent la planche 13 ? La mise en page peut-elle être qualifiée de gaufrier ?

○ Comment sont délimitées chaque case ?

○ Relevez les cases qui évoquent l'engagement de Joséphine Baker pendant la seconde guerre mondiale ?.....

○ Y a-t-il un arrière plan ? Pourquoi ?

○ Quel est le graphisme choisi par Pénélope Bagieu ?

- Simple
- Elaboré

○ Comment Pénélope Bagieu insère t'elle les pensées de Joséphine Baker ? Quel procédé utilise t'elle pour représenter les dialogues ?

○ Pourquoi les lettres majuscules ont-elles une place importante sur cette planche ?

QUI EST PENELOPE BAGIEU ?

Interview : septembre 2016 pour le magazine mademoiZelle

Pourquoi avoir dessiné les Culottées ? (motivation)

.....
.....
.....

Quelles sont vos sources ?

.....

Quels termes peuvent qualifier l'œuvre de Pénélope Bagieu ?

- Œuvre engagée
- Œuvre historique - réaliste



A ton avis...

La bande dessinée est-elle un moyen de faire avancer l'égalité des femmes/hommes ? De lutter contre les préjugés ?

.....
.....
.....
.....