



# **Mode d'emploi** ***Levez les yeux !*** **2019**

**Une opération d'éducation au patrimoine  
dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et des  
Journées nationales de l'architecture**

**vendredi 20 septembre 2019  
vendredi 18 octobre 2019**

## Cadre de l'opération

« Levez les yeux ! » est une nouvelle opération qui vise à sensibiliser les élèves aux beautés du patrimoine, à les aider à le comprendre et à se l'approprier.

**Durant une journée, les professeurs sont invités à accompagner leurs élèves dans la découverte de sites patrimoniaux** : du simple bâtiment de leur école à un monument historique classé, en passant par les rues ou les maisons remarquables de leur commune ou d'autres lieux plus éloignés. **Le patrimoine, ce sont bien sûr les monuments historiques, mais c'est aussi le patrimoine vernaculaire**, parfois ignoré ou pas assez considéré : fontaine, lavoir, four à pain, moulin, phare, ancienne usine, puits, croix au détour d'un chemin... **Autant de lieux et d'objets divers qui, même lorsqu'ils semblent modestes, méritent d'être explorés** parce qu'ils permettent de faire l'expérience de la beauté et sont riches d'enseignements sur la vie quotidienne des générations passées.

**La première édition de « Levez les yeux ! » aura lieu le vendredi 20 septembre 2019, veille des Journées européennes du patrimoine, auxquelles elle s'intègre pleinement.** Un mois plus tard, **le vendredi 18 octobre 2019, veille des Journées nationales de l'architecture**, offrira l'occasion de prolonger cette opération par une deuxième journée « Levez les yeux ! ».

**Patrimoine et architecture sont deux domaines très étroitement liés** dont l'étude permet à chacun de comprendre son environnement et d'en mesurer la profondeur historique à travers des activités fondamentales : décrire, représenter, calculer, illustrer les périodes et les faits historiques, comprendre les paysages et la géographie, s'orienter dans l'espace.

**Notre pays a la chance de bénéficier d'une richesse patrimoniale unique répartie sur l'ensemble du territoire.** Une éducation au patrimoine pour les élèves peut donc être conduite très simplement, en allant à la découverte de monuments et de sites dans sa ville ou son village. **L'architecture contemporaine** qui nous entoure et qui forme notre cadre de vie quotidien **mérite aussi qu'on y prête attention et qu'on la regarde, car elle est notre patrimoine de demain** : considérer comment elle modifie notre environnement peu à peu, induit de nouveaux usages de l'espace, transforme des lieux et notre rapport à eux.

**L'opération « Levez les yeux ! » participe aussi à la construction citoyenne de chaque jeune et sensibilise les élèves aux enjeux de la protection et de la sauvegarde du patrimoine comme bien commun.**

### 1. Coordonnées des acteurs du patrimoine et de l'architecture

<b>Région Nouvelle-Aquitaine – Site de Poitiers</b>	
	<b>Contacts</b>
Architectes en 17	<a href="mailto:architectes17@architectes.org">architectes17@architectes.org</a>
ARTICHEM (Royan)	<a href="mailto:artichemassociation@gmail.com">artichemassociation@gmail.com</a>
ATAU – Les ateliers de Chatressac	<a href="mailto:atau.chatressac@wanadoo.fr">atau.chatressac@wanadoo.fr</a>
CAUE 16	<a href="mailto:contact@caue16.fr">contact@caue16.fr</a>
CAUE 17	<a href="mailto:contact@caue17.fr">contact@caue17.fr</a>
CAUE 79	<a href="mailto:caue@caue79.fr">caue@caue79.fr</a>
CAUE 86	<a href="mailto:contact@caue86.fr">contact@caue86.fr</a>
DOMAINE BOISBUCHET	<a href="mailto:info@boisbuchet.org">info@boisbuchet.org</a>

FONDATION D'ENTREPRISE MARTELL	<a href="mailto:info@fondationdentreprisemartell.com">info@fondationdentreprisemartell.com</a>
MAISON DE L'ARCHITECTURE DE POITOU-CHARENTES	<a href="mailto:mdapc@wanadoo.fr">mdapc@wanadoo.fr</a>
Maisons paysannes de France de Charente	<a href="mailto:charente@maisons-paysannes.org">charente@maisons-paysannes.org</a>
Maisons paysannes de France de Charente-Maritime	<a href="mailto:charente-maritime@maisons-paysannes.org">charente-maritime@maisons-paysannes.org</a>
Maisons paysannes de France de la Vienne	<a href="mailto:vienne@maisons-paysannes.org">vienne@maisons-paysannes.org</a> mpf86rlorange.fr
Maisons paysannes de France des Deux-Sèvres	<a href="mailto:deux-sevres@maisons-paysannes.org">deux-sevres@maisons-paysannes.org</a>
PNR Marais Poitevin	<a href="mailto:correspondance@parc-marais-poitevin.fr">correspondance@parc-marais-poitevin.fr</a>
UDAP de Charente	<a href="mailto:udap.charente@culture.gouv.fr">udap.charente@culture.gouv.fr</a>
UDAP de la Vienne	<a href="mailto:udap.vienne@culture.gouv.fr">udap.vienne@culture.gouv.fr</a>
UDAP des Charente-Maritime	<a href="mailto:udap.charente.maritime@culture.gouv.fr">udap.charente.maritime@culture.gouv.fr</a>
UDAP des Deux-Sèvres	<a href="mailto:udap.deux-sevres@culture.gouv.fr">udap.deux-sevres@culture.gouv.fr</a>
VIA PATRIMOINE	<a href="mailto:viapatrimoine@gmail.com">viapatrimoine@gmail.com</a>
VPAH - Pays d'Art et d'Histoire Grand Angoulême	<a href="mailto:l.merlet@via-patrimoine.com">l.merlet@via-patrimoine.com</a>
VPAH Pays d'Art et d'Histoire GRAND Châtellerauld	<a href="mailto:patrimoine@grand-chatellerauld.fr">patrimoine@grand-chatellerauld.fr</a>
VPAH – Ville d'art et d'histoire Cognac	<a href="mailto:vincent.bretagnolle@ville-cognac.fr">vincent.bretagnolle@ville-cognac.fr</a>
VPAH – Pays d'Art et d'Histoire Confolentais en Charente Limousine	<a href="mailto:deveza.celine@cc-confolentais.fr">deveza.celine@cc-confolentais.fr</a>
VPAH Ile de Ré	<a href="mailto:paysarthistoire@cc-iledere.fr">paysarthistoire@cc-iledere.fr</a>
VPAH – Pays d'Art et d'Histoire Mellois en Poitou	<a href="mailto:n.gaillard@paysmellois.org">n.gaillard@paysmellois.org</a>
VPAH – Pays d'Art et d'Histoire Montmorillonnais	<a href="mailto:bguyonnet@pays-montmorillonnais.com">bguyonnet@pays-montmorillonnais.com</a>
VPAH – Pays d'Art et d'Histoire Parthenay-Gatînes	<a href="mailto:girardbe@cc-parthenay-gatine.fr">girardbe@cc-parthenay-gatine.fr</a>
VPAH – Pays d'Art et d'Histoire Grand Poitiers	<a href="mailto:elodie.leclair@grandpoitiers.fr">elodie.leclair@grandpoitiers.fr</a>
VPAH – Ville d'Art et d'Histoire Rochefort	<a href="mailto:florence.dubois@ville-rochefort.fr">florence.dubois@ville-rochefort.fr</a>
VPAH - Ville d'Art et d'Histoire Royan	<a href="mailto:c.decharette@mairie-royan.fr">c.decharette@mairie-royan.fr</a>
VPAH – Ville d'Art et d'Histoire Saintes	<a href="mailto:atelierpatrimoine@ville-saintes.fr">atelierpatrimoine@ville-saintes.fr</a>

VPAH – Ville d'Art et d'Histoire Thouars	<a href="mailto:service.patrimoine@ville-thouars.fr">service.patrimoine@ville-thouars.fr</a>
Centre Culturel de Rencontres, Corderie Royale – Centre International de La Mer – à Rochefort	<a href="mailto:actionpedagogique@corderie-royale.com">actionpedagogique@corderie-royale.com</a>
Centre Culturel de Rencontres, Domaine de la Vergne, Maison Maria Casarès à Alloue	<a href="mailto:communication@mmcasares.fr">communication@mmcasares.fr</a>
Centre Culturel de Rencontres, Abbaye aux Dames à Saintes	<a href="mailto:actionpedagogique@corderie-royale.com">actionpedagogique@corderie-royale.com</a>
Centre des Monuments Nationaux : tour de la lanterne, tour Saint-Nicolas, tour de la chaîne à La Rochelle	<a href="mailto:educatif.tourslarochelle@monuments-nationaux.fr">educatif.tourslarochelle@monuments-nationaux.fr</a>
Centre des Monuments Nationaux : Château d'Oiron	Agathe Génie, chargée d'actions éducatives 05 49 96 57 42
Centre des Monuments Nationaux : Abbaye de Charroux	05 49 87 62 43
Manifestation « Les Traversées – biennale d'art contemporain » quartier du Palais à Poitiers.	<a href="mailto:vincent.launay@poitiers.fr">vincent.launay@poitiers.fr</a>
Réseau associatif du patrimoine	
Vieilles Maisons Françaises <i>Délégués pour chaque département</i>	16 - Florent Gaillard gaillardgentilleau@free.fr  17 - Fabrice Gueilhers f.gueilhers@hdv17.fr  79 - Rémi Fruchard remi-fruchard@hotmail.fr  86 - Marie-Laurence de Mascureau hml2m@hotmail.fr
Fondation du patrimoine	<a href="mailto:aquitaine@fondation-patrimoine.org">aquitaine@fondation-patrimoine.org</a>
Union Rempart <i>Adresses de toutes les associations membres de l'Union Rempart</i>	<a href="mailto:ur.alpc@rempart.com">ur.alpc@rempart.com</a>  <a href="mailto:info@clubmarpen.org">info@clubmarpen.org</a>  <a href="mailto:grahv16@gmail.com">grahv16@gmail.com</a>  <a href="mailto:lacolporteuse@gmail.com">lacolporteuse@gmail.com</a>
Association Chantier Histoire	

Architecture Médiévale	
Patrimoine et environnement	<p>Association Saint-Même Patrimoine  <a href="mailto:smpatrim@saint-meme-patrimoine.asso.fr">smpatrim@saint-meme-patrimoine.asso.fr</a></p> <p>La petite maison du lin  <a href="mailto:pburo@club-internet.fr">pburo@club-internet.fr</a></p> <p>Amis du château de Villeneuve-la-Comtesse  <a href="mailto:soulardmichel@free.fr">soulardmichel@free.fr</a></p> <p>Association d'archéologie et d'histoire (ARKEHIS)  <a href="mailto:jblanchard8285@orange.fr">jblanchard8285@orange.fr</a></p> <p>Association de défense des écluses à poissons de l'île de Ré (ADEPIR)  <a href="mailto:adepir@orange.fr">adepir@orange.fr</a></p> <p>Association pour la Protection du Patrimoine Rochelais (APPR)  <a href="mailto:marieheleneqibert@club-internet.fr">marieheleneqibert@club-internet.fr</a></p> <p>Association pour la sauvegarde et la mise en valeur du site féodal de la Clotte (ASMSL)  <a href="mailto:jean-noel.deloubes@orange.fr">jean-noel.deloubes@orange.fr</a></p> <p>Vauban Fortifications  <a href="mailto:lucette.noviel@sfr.fr">lucette.noviel@sfr.fr</a></p> <p>Association pour la sauvegarde de l'Abbaye de l'Etoile  <a href="mailto:ndetoile86@gmail.com">ndetoile86@gmail.com</a></p> <p>Collectif de défense de l'ancien théâtre de Poitiers  <a href="mailto:collectiftheatre@yahoo.fr">collectiftheatre@yahoo.fr</a></p>
Sauvegarde de l'Art français	<p>16 - <a href="mailto:jacques.sauquet@wanadoo.fr">jacques.sauquet@wanadoo.fr</a></p> <p>79 - <a href="mailto:ddelalande@neufonline.fr">ddelalande@neufonline.fr</a></p>
Demeure Historique Adresses des différents délégués	<p><a href="mailto:accueil@demeure-historique.org">accueil@demeure-historique.org</a></p> <p>16 - <a href="mailto:accueil@chateausaveilles.fr">accueil@chateausaveilles.fr</a>  et <a href="mailto:denis.maridat@orange.fr">denis.maridat@orange.fr</a></p> <p>17 - <a href="mailto:ademontault@yahoo.fr">ademontault@yahoo.fr</a></p> <p>79 - <a href="mailto:christian@cbourguignon.fr">christian@cbourguignon.fr</a>  et <a href="mailto:chateau.delataillee@laposte.net">chateau.delataillee@laposte.net</a></p>

	86 - <a href="mailto:fdedreuzy@gmail.com">fdedreuzy@gmail.com</a>
Fédération des musées d'agriculture et du patrimoine rural	

## 2. Ressources

### **Guide** « *Connaître le patrimoine de proximité* »

Public visé : classes de l'école élémentaire

Guide réalisé à l'usage des professeurs des écoles qui a pour but d'éveiller le regard des élèves sur le patrimoine et les créations artistiques qui se trouvent dans leur environnement immédiat.

Des scénarios sont proposés, comme par exemple « explorer un jardin patrimonial », avec pour objectifs de découvrir la diversité des parcs et jardins, de permettre une approche globale d'un jardin comme un espace façonné par l'homme à des fins esthétiques, sociales et alimentaires et de caractériser ces espaces.

### **Ouvrage** : *Repères pédagogiques en architecture pour le jeune public*

Public visé : classes du CM1 au collège

Ouvrage qui a pour objet de recenser des éléments, des références et des ressources pour contribuer à une culture architecturale sur une expérience sensorielle et des connaissances organisées afin de donner à chaque élève des clés pour la compréhension du cadre de vie.

Il propose des pistes à mettre en œuvre avec les élèves :

- Comment lire l'édifice et ses composantes ?
- Repérer la composition de l'édifice et les différents corps de bâtiments, l'intérieur du bâtiment et l'utilisation des matériaux qui qualifient l'espace
- Quelles sont les sources de lumière dans les édifices ?

### **Ouvrage** : *50 activités pour découvrir l'architecture et l'urbanisme avec les CAUE de l'école au collège*

Public visé : classes de l'école élémentaire au collège

Cet ouvrage propose des fiches d'activités comme les « bâtiments ont un âge » dont le but est de situer un édifice dans le temps en particulier à partir des matériaux utilisés.

## 3. Lieux recensant les activités par région

<https://education-artistique-culturelle.fr/>

Vous pouvez d'ores et déjà consulter plus de 500 offres de visites et d'activités sur le site

<https://www.les-enfants-du-patrimoine.fr/>

**Les Enfants du Patrimoine est une opération mise en œuvre** la veille des Journées européennes du Patrimoine par les CAUE qui proposent aux élèves avec leurs enseignants, de la maternelle au lycée, un programme d'activités gratuites et adaptées au jeune public.

Autres sites à consulter pour toute information sur les Journées nationales en lien avec l'opération « Levez les yeux ! »

### **Le site des Journées européennes du patrimoine**

<https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr/>

### **Le site des Journées nationales de l'architecture**

<https://journeesarchitecture.culture.gouv.fr/>