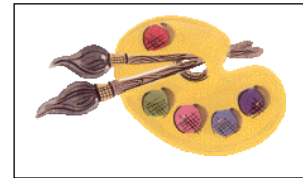


# Histoire des Arts : Tintin au pays des Soviets

## Objet étude : Hergé

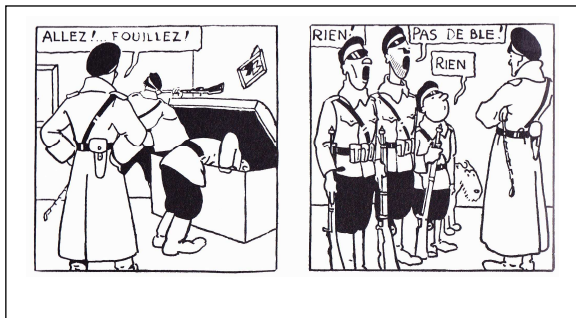


### Identification de l'œuvre d'art et de l'artiste :



- 1 – Quel est le titre de la bande dessinée ? .....
  - 2 - Qui est le créateur ? .....
  - 3 – Qui est le dessinateur ? .....
  - 4 – Quelle est la maison d'édition ? .....
  - 5 – Quelle est la date de parution ? Est-ce une série ? Si oui quel est le numéro du tome ? .....
  - 6 – Résumé de l'album : Tintin et de Milou vont en URSS pour faire un reportage. Les soviétiques envoient un agent secret afin de le tuer. Le héros arrive à Moscou puis s'engage dans l'armée. Il est poursuivi par la police politique communiste. Il revient à Bruxelles en héros.
- Etude de la couverture : .....

## Description des planches 81 à 86



Vignettes page 84

### 1 – Etude du texte :

Comment Hergé insère-t-il la voix des personnages ?

Comment Hergé traduit-il graphiquement le ton et les différents et les différents volumes de voix des personnages ?

### 2 – Etude de l'image :

### 3 – Etude du rythme du récit :

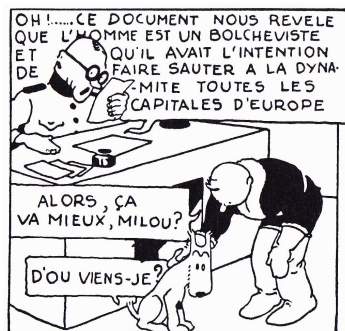
### 4 – Etude des personnages : le héros

**Bilan vocabulaire** : Définissez planche, bulles et vignettes.

## Interprétation des planches étudiées et de l'album

➤ Les planches étudiées évoquent

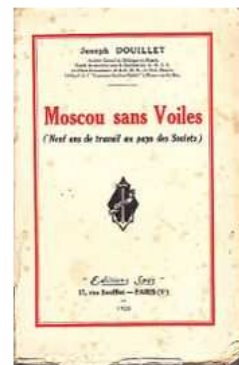
➤ L'opinion d'Hergé :



Vignette p 136



Vignette p 30



➤ L'album est destinée à