

# La stratégie familiale de Napoléon

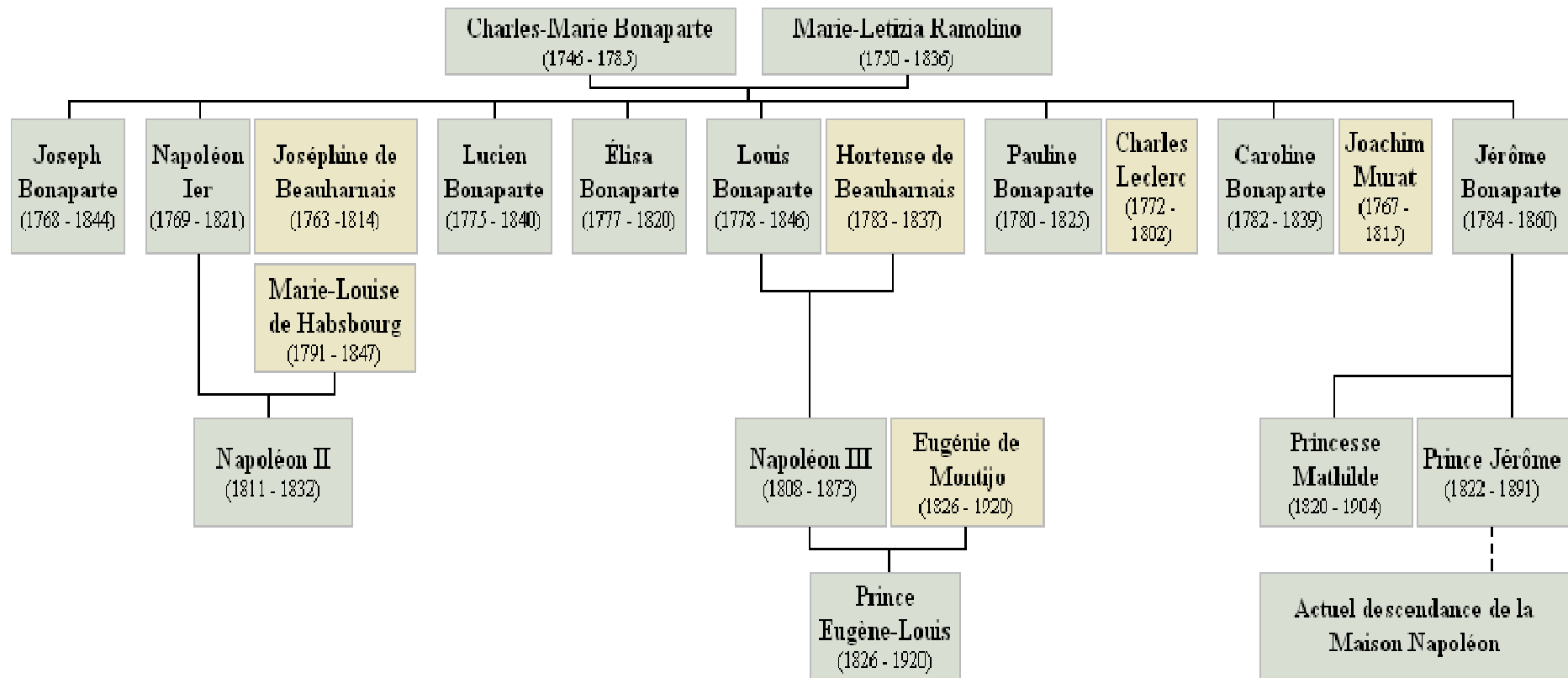


## Dossier HIDA : La stratégie familiale de Napoléon

- Auteure: Hélène Eftimakis
- Niveau : 4ème
  
- Référence au programme : Chap. 6. Les fondations d'une France nouvelle (1789-1815)
- Domaine: "Arts du visuel", "Arts du langage"
- Thématique : "Arts, Etat et Pouvoir", "Arts, ruptures, continuités"
- Disciplines : Histoire, Géographie, Français, Arts Plastiques et Tice
  
- Objectifs:
  - Explorer l'avancée napoléonienne
  - Mettre en phase le temps et l'espace
  - Constater l'expansion territoriale et la distribution des rôles au sein de la famille, l'autorité de Napoléon en matière familiale, les comportements des uns et des autres.
  
- Démarche :
  - Exploration du rôle et de la fonction des personnages de la famille de Napoléon par une incitation aux recherches individuelles ou en groupes, des débats d'idées.
  - Lecture de la symbolique du pouvoir ; lecture de correspondance et témoignages, construction d'une frise chronologique, visite des collections, indication des sites où retrouver Napoléon.

# Letizia et Charles Bonaparte ont eu 12 enfants

## 8 d'entre eux qui ont vécu sont devenus des célébrités



- Nommez les composants de la fratrie
- Comment les distingue-t-on de leurs conjoints ?
- Proposez d'autres schémas d'arbres généalogiques ; choisissez le plus lisible



# Une fratrie “impériale”

**Napoléon Bonaparte** est né le 15 août 1769 dans une famille de la petite noblesse d'Ajaccio; la Corse est française depuis l'année précédente. Il entre à l'école militaire de Brienne, en 1779, puis à celle de Paris, en 1784. Il est bercé par les idées de Rousseau et participe à la Révolution en Corse. Il est nommé général de brigade en 1793 suite à la reprise de Toulon aux Anglais, puis général en chef de l'armée de l'Intérieur en 1795. En mars 1796, il épouse « Joséphine », de son vrai nom, Marie-Josèphe-Rose Tascher de La Pagerie, dont il est follement amoureux. Née à La Martinique, Joséphine a eu 2 enfants, Eugène et Hortense, avec feu le vicomte de Beauharnais. Rien ne laisse alors présager qu'elle ne pourra en donner aucun à Napoléon, ce qui entrainera le divorce du couple. Quelques jours après leur mariage, Bonaparte est appelé à partir pour la campagne d'Italie contre l'Autriche. Après plusieurs victoires françaises (Arcole, Rivoli...), la paix est signée (oct. 1797). En 1798, Napoléon est nommé général de l'armée d'Orient et part pour la campagne d'Egypte contre les Anglais. En 1799, il est 1<sup>er</sup> consul. En 1802, il est consul à vie. En 1804, Napoléon est sacré Empereur. En 1805, il est couronné Roi d'Italie.

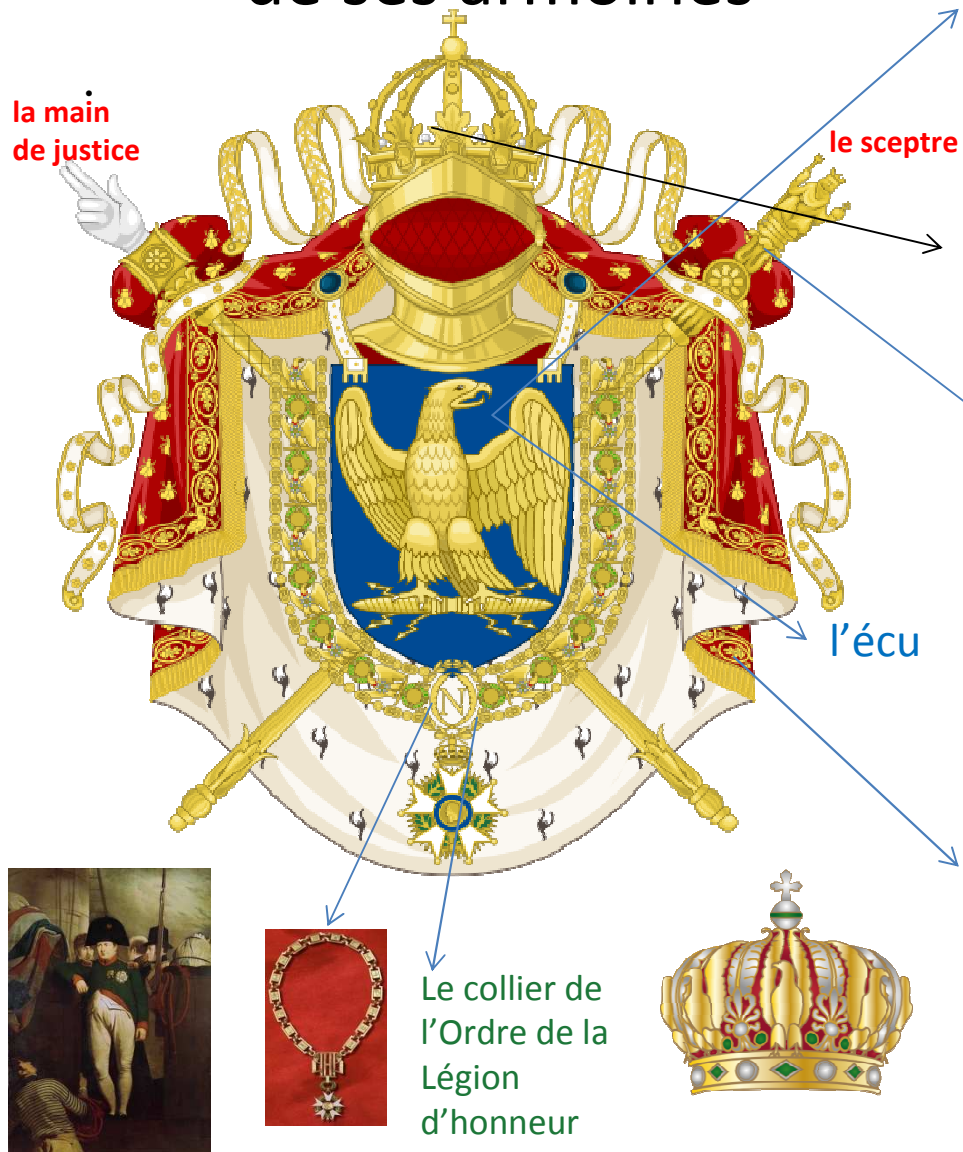
- **Continuez la biographie de Napoléon**
- **Construisez une frise chronologique de l'Empire**
- **Précisez à quel état la Corse était rattachée avant 1769**
- **Quelles sont les idées de Rousseau reprises par Napoléon**



# Le Blasonnement de Napoléon est le déchiffrage de ses armoiries

Napoléon est Empereur des Français, roi d'Italie, protecteur de la Confédération du Rhin et médiateur de la Confédération suisse.

Ses armoiries sont en quelque sorte sa carte de visite



1. Indication de la couleur de l'écu et de sa figure :  
*« D'azur à l'aigle impériale d'or, empiétant un foudre du même » \**  
Emblème de la Rome impériale, l'aigle est associé(e) depuis la plus haute antiquité aux victoires militaires.
2. Description des ornements :
  - La **couronne** est posée sur un heaume. Elle est fermée et sommée d'un globe surmonté d'une croix. Elle utilise pour ses arceaux des aigles aux ailes levées alternées à des plumes stylisées.
  - Le **sceptre** ( bâton de commandement, signe d'autorité souveraine) et la **main de justice** (hampe surmontée d'une main d'ivoire bénissant) reproduisent les honneurs de Charlemagne utilisés pendant le sacre.
  - Le grand collier de l'Ordre de la Légion d'honneur entoure l'écu. Le motif central composé du chiffre de Napoléon, le N, est entouré d'une couronne de lauriers et supporte la croix de la Légion d'honneur, une étoile à cinq branches à pointes pommelées, émaillée de blanc, avec en son centre le profil lauré de l'Empereur, le tout surmonté de la couronne impériale.  
Cet ordre a été créé par Napoléon. Il remet des récompenses (décorations) pour bons services civiles ou militaires rendus.
  - Le manteau de gueules, doublé d'hermine, semé d'abeilles d'or (symbole d'immortalité et de résurrection des souverains depuis les Mérovingiens ) est bordé d'un galon de pampres (sarments et de grappes) et frangé d'or.

# Le style de Napoléon



La **couleur** héraldique désigne l'attribut coloré d'un champ ou d'un fond. Il s'agit de couleurs symboliques, réparties en trois groupes :

- les **métaux**, composés essentiellement de l'or (jaune) et de l'argent (blanc).
- les **émaux**, composés essentiellement de l'azur (bleu), du gueules (rouge), du sable (noir), du sinople (vert) et du pourpre (violet).
- les **fouurrures**, composées essentiellement de l'hermine et du vair, ainsi que de leurs innombrables variantes.

**Une règle en héraldique consiste à interdire métal sur métal, couleur sur couleur, fourrure sur fourrure**

➤ Choisissez les bonnes associations :

1. Champ de gueules , figure sinople
2. Figure argent, champ or
3. Figure argent, champ sable

➤ Quelles sont les références symboliques de Napoléon ?

Quelles sont celles : des rois de France, des empereurs de l'antiquité, des papes ?



➤ Quelles références stylistiques retrouvez -vous dans ce fauteuil ? et dans la décoration de la pièce ?

Poursuivez l'exploration stylistique par la mode : observez aux pages suivantes les vêtements accessoires, coiffures des personnages portraiturés.





## Activité :

Faites des recherches en tandem sur ces membres de la famille impériale :

- Madame Mère
- Joséphine de Beauharnais
- Joachim Murat
- Le prince Camillo Borghèse
- Louis et Hortense de Beauharnais
- Marie-Louise de Habsbourg
- Le Roi de Rome dit « l'Aiglon »
- Pourquoi Napoléon se remarie -t-il ?
- Le divorce est-il autorisé par l'Eglise ?



# Les frères



Joseph (1768-1844) est nommé Roi de Naples en 1806, puis Roi d'Espagne en 1808. Le peintre Francisco Goya a représenté dans la célèbre toile « *Fusillades du trois mai* » la répression par les soldats napoléoniens des révoltés madrilènes en 1808. **Cherchez ce tableau au Musée du Prado. Faites-en la description.**



Lucien (1775-1840), ministre de l'intérieur, tribun et sénateur, prince de Canino est très indépendant. Il désobéit à Napoléon et en subit les conséquences. **Voyez comment grâce au document de la page 10**



Louis (1778-1846) est nommé Roi de Hollande en 1806.

**À qui le marie t-on ?**

**Recherchez dans sa descendance un lien avec la postérité de l'histoire de France**



Jérôme (1784-1860) est marié à la princesse Catherine de Wurtemberg, fille de l'électeur et duc Frédéric de Wurtemberg, devenu roi par « décision » de Napoléon. Frédéric de Wurtemberg est aussi le cousin du roi de Prusse et l'oncle du tsar.

En 1805, à 23 ans, le frivole Jérôme Bonaparte devient roi de Westphalie, un royaume créé de toute pièce.

**Situez ce royaume . Quel est son enjeu stratégique ?**



# Les sœurs

Aimant la magnificence, elles favorisent les arts. Elles commandent objets, mobilier, peintures, sculptures, décors. Elles donnent vie à des manufactures (en Toscane et à Naples) et encouragent les arts de la mode, le théâtre, la musique, les idées.

Elles opèrent une conquête de l'espace français en Europe plus douce que celle de leurs frères : une conquête culturelle



Maria-Anna Bonaparte, dite **Elisa** (1770-1820) est représentée en 1812 couronnée d'un diadème de camées et pierres précieuses. Mariée à un officier de l'armée française, Félix Baciocchi, Elisa a été princesse de Piombino et de Lucques, puis Grande Duchesse de Toscane. Le peintre la montre tenant un carnet : Elisa est en effet une femme de lettres. Elle a travaillé au Concordat entre la l'Eglise romaine et la France avec son frère Lucien, ainsi qu'à la refonte de l'Institut. Elle s'est montrée une grande protectrice des Arts ( elle a fondé une Académie de sculpture à Carrare). Son salon parisien rassemblait de beaux esprits, comme Chateaubriand. C'est en Toscane qu'Elisa a trouvé toute sa dimension.

Pour quoi Carrare est-elle connue ?



**Pauline** (1780-1825), veuve du général Leclerc, est mariée en secondes nocces au prince Camillo Borghèse de Rome. Elle lui sera infidèle et les époux se sépareront. Pauline est la sœur préférée de Napoléon. Elle lui restera toujours très dévouée. Sa grande beauté, sa grâce et sa passion pour la mode et les bijoux ont inspiré nombre d'artistes .

Cherchez à la Galerie Borghèse à Rome la sculpture qu'a réalisé Antonio Canova de Pauline en Vénus

**Caroline** (1782-1839) est représentée devant la fameuse baie de Naples. Mariée à un fidèle général de Napoléon, Joachim Murat, elle devient, à ses côtés, Grande Duchesse de Berg et Clèves, puis Reine consort de Naples.

La plus jeune des trois sœurs est aussi la plus autonome et celle dont l'éducation est la plus parfaite.

Caroline et Murat laissent une très forte empreinte sur la ville de Naples qu'il transforment et embellissent dans le style empire entre 1808 et 1815

Situez géographiquement le Duché de Berg  
Que signifie « consort » ?

# Napoléon, un frère bienveillant ?

Lisez la lettre de Napoléon à Pauline, puis le texte de Marmottan « *Lucien Bonaparte et Napoléon en 1807* » : (p.11-17) et débattrez sur la question

## Correspondance de Napoléon :

Paris, le 16 germinal an XII (6 avril 1804)

### A Pauline Borghèse

Madame et chère Sœur, j'ai appris avec peine que vous n'aviez pas le bon esprit de vous conformer aux mœurs et aux habitudes de la ville de Rome; que vous montriez du mépris aux habitants, et que sans cesse vous avez les yeux sur Paris. Quoique occupé de grandes affaires, j'ai cependant voulu vous faire connaître mes intentions, espérant que vous vous y conformerez.

Aimez votre mari et sa famille, soyez prévenante, accommodez-vous des mœurs de la ville de Rome, et mettez-vous bien dans la tête que, si à l'âge que vous avez vous vous laissez aller à de mauvais conseils, vous ne pouvez plus compter sur moi.

Quant à Paris, vous pouvez être certaine que vous n'y trouverez aucun appui, et que jamais je ne vous y recevrai qu'avec votre mari. Si vous vous brouillez avec lui, la faute serait à vous, et alors la France vous serait interdite. Vous perdriez votre bonheur et mon amitié.

**Napoléon**

## Lucien Bonaparte et Napoléon en 1807 :

### Lucien Bonaparte à Florence

(17 avril - 5 novembre 1808)

Auteur : Marmottan, Paul (1856-1932)

Editeur : imprimerie de Daupeley - Gouverneur (Nogent-le-Rotrou)

Date d'édition : 1902

Bibliothèque Nationale de France

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k56007018/f9.image>

Lire les pages 11 à 16

# Histoire, Géographie, Français, Tice, Arts Plastiques

Alors qu'il fait la guerre à travers l'Europe, Napoléon écrit d'innombrables courriers, dont de très belles et fameuses lettres d'amour à Joséphine

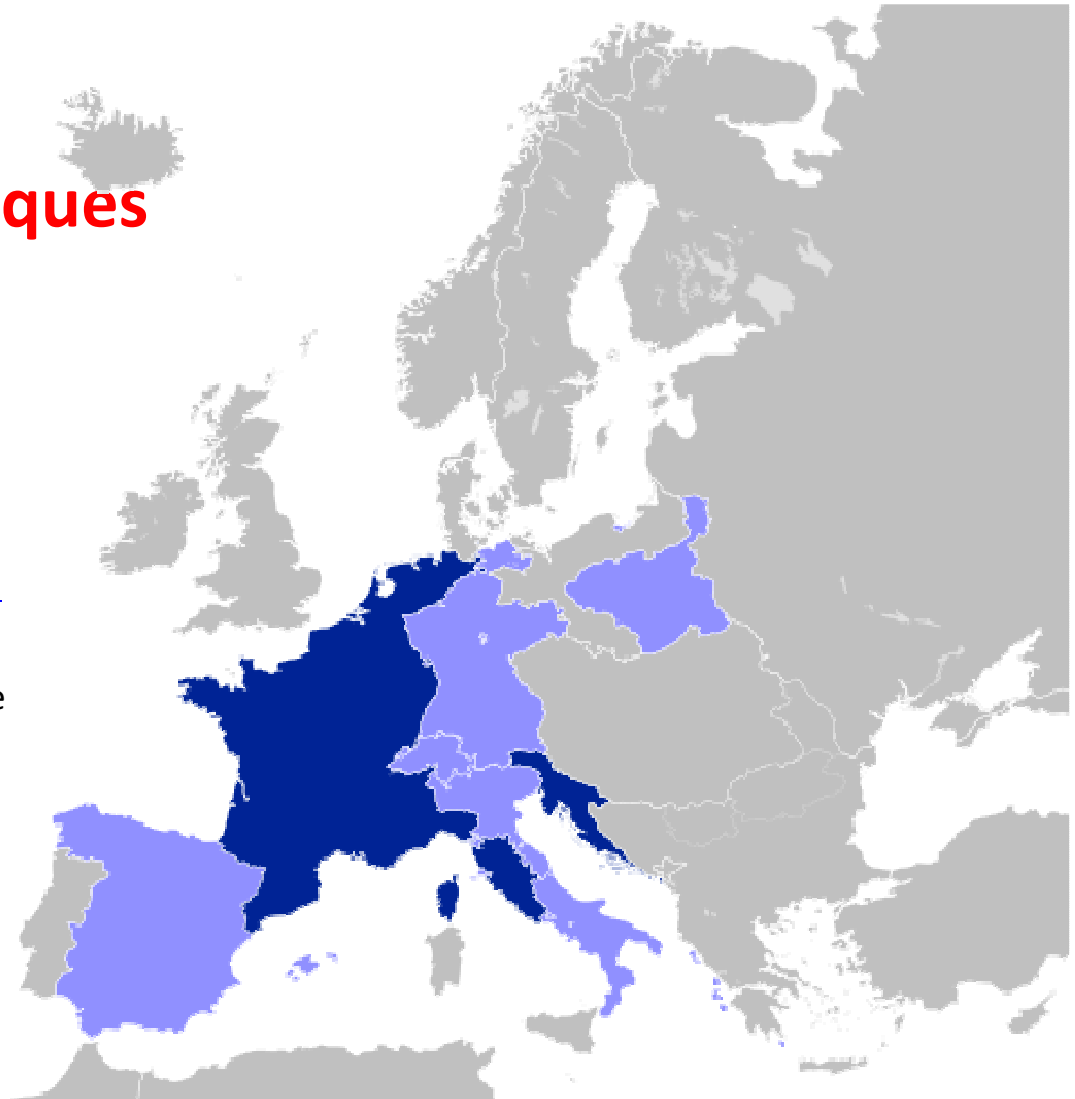
Un projet de la Fondation Napoléon prévoit de terminer pour 2017 la publication des 15 volumes rassemblant les 41.000 lettres de Napoléon.

<http://www.napoleon.org:81/fr/fondation/correspondance/index.asp>

**Disposez** la famille de Napoléon sur la carte d'Europe en utilisant les portraits et en jouant sur les proportions carte/visages

**Situez** Marengo, Arcole, Trafalgar, Austerlitz, Iéna, Eylau, la Bérézina, Wagram, Waterloo

**Mettez en phase les avancées stratégiques politiques et familiales dans le temps et l'espace ; commentez .**



Nécessaire de voyage de Napoléon

Pour construire **une frise en 3D** :

<http://www.youtube.com/watch?v=dEcVGhI9HxA&feature=youtu.be>