

Titre de l'EPI : *Patrimoine et numérique*

Cycle 4

5ème

4ème

3ème

PARCOURS ÉDUCATIFS

Thématiques
EPI

Thématiques du programme d'HDA

Outils numériques
envisagés

Partenaires
(Lieux patrimoniaux, artistiques etc...)

AVENIR

PEAC

CITOYEN

SANTÉ

- Corps, santé, bien-être et sécurité
- Culture et création artistiques
- Transition écologique et dév. durable
- Information, communication, citoyenneté
- Langues et Cultures de l'Antiquité
- Langues et Cultures étrangères
- Monde économique et professionnel
- Sciences, technologies et société

- Arts et société à l'époque antique et au haut Moyen-Âge
- Formes et circulations artistiques (IX-XV s.)
- Le sacre de l'artiste (XIV-début XVII s.)
- Etat, société et modes de vie (XIII-XVIII s.)
- L'art au temps des Lumières et des révolutions (1750-1850)
- De la Belle Epoque aux "années folles", l'ère des avants-gardes (1870-1930)
- Les arts entre liberté et propagande (1910-1945)
- Les arts à l'ère de la consommation de masse (1945 à nos jours)

Projet d'élève

Enseignements concernés

Proposition d'objets d'étude

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Français | <input type="checkbox"/> Latin |
| <input type="checkbox"/> Histoire-Géographie | <input type="checkbox"/> Information - Documentation |
| <input type="checkbox"/> Mathématiques | <input type="checkbox"/> Physique-Chimie |
| <input type="checkbox"/> Technologie | <input type="checkbox"/> S.V.T |
| <input type="checkbox"/> Anglais | |
| <input type="checkbox"/> Allemand | <input type="checkbox"/> Espagnol |
| <input type="checkbox"/> Education musicale et Chant Choral | |
| <input type="checkbox"/> Education physique et sportive | <input type="checkbox"/> Arts plastiques |