

Questionnaire

sur l'extrait du « Voyage » d'Hérodote

1. Achat du sarcophage : « *des modèles de morts en bois, peints au naturel* ».

Combien y a-t-il de modèles de sarcophages à l'époque de l'auteur ?

De quel critère dépend le choix du sarcophage ?

Comment est décoré le sarcophage extérieurement ?

2. Dresser la liste des produits nécessaires à l'embaumement.

3. Le cœur est-il retiré ?

4. Combien de temps faut-il attendre avant d'enrouler le corps dans les bandelettes ?

5. Tout le monde a-t-il accès à l'embaumement ?

6. Commenter la dernière phrase d'Hérodote « *comme si c'était quelque chose de plus que le cadavre d'un homme* ». Que révèle la surprise de l'auteur grec sur les croyances des Egyptiens ?

Quel cycle ne faut-il absolument pas rompre selon les Egyptiens ?