



Les débuts de l'Islam : enjeux et difficultés de la question

publié le 22/06/2010 - mis à jour le 04/07/2011

5ème programme 2009 - Activité pédagogique

Descriptif :

Proposition de réflexion pédagogique sur les enjeux de la question des débuts de l'Islam, sur le caractère nouveau des attentes du programme, sur les difficultés qui peuvent surgir et une mise en œuvre du chapitre dans son ensemble ainsi que la dimension histoire des arts.

Muriel Lucot, professeur au collège de Sauzé-Vaussais (79), propose une réflexion sur les enjeux de la question des débuts de l'Islam, sur le caractère nouveau des attentes du programme, sur les difficultés qui peuvent surgir.

La construction des **compétences** du **Socle commun** est décomposée dans le cadre de la mise en œuvre du chapitre.

Le travail s'articule autour d'une problématique qui porte sur la question des origines et de la diffusion de l'Islam.

L'**histoire des arts** est abordée, par le prisme de la **diversité culturelle et religieuse**.

 [Les débuts de l'Islam : Enjeux du chapitre et proposition de mise en œuvre](#) (Flash de 1.2 Mo)

Document joint

 [Les débuts de l'Islam](#) (PowerPoint de 3.7 Mo)

Enjeux du chapitre et proposition de mise en œuvre



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.