



# Le Premier empire à travers un portrait de Napoléon

publié le 18/04/2008 - mis à jour le 21/04/2008

## Seconde - exercice interactif - TUIC (2007)

### Descriptif :

Étudier l'Empire à travers un portrait de Napoléon réalisé par François Gérard. Ce tableau a été choisi pour être mis en écho avec le portrait de Louis XIV de Hyacinthe Rigault.

L'exercice se situe dans le thème : **La Révolution et les expériences politiques en France jusqu'en 1851** - héritages conservés, héritages remis en cause.



- Il est centré sur l'analyse du **portrait** de **Napoléon 1er** réalisé par **François Gérard**<sup>1</sup>. Ce tableau a été choisi pour être mis en écho avec le portrait de Louis XIV de Hyacinthe Rigault.

- Il s'agit d'aborder L'Empire de façon interactive et ludique par un TD en salle informatique où chaque élève est placé devant un ordinateur et, en autonomie,
  - ▶ observe le [dossier interactif](#) (fichier Mediator de 7 Mo)
  - ▶ complète une fiche d'activité.
- L'activité pédagogique conduit à :
  - ▶ Trouver, classer et hiérarchiser des informations

[Fiche pour l'élève](#) (PDF de 112.7 ko)



Pour compléter : le site [L'Histoire par l'image](#)

(1) Le tableau se trouve au musée national du château de Fontainebleau

### Lien complémentaire

[L'Histoire par l'image](#)



Académie  
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.